

Сестрица Алёнушка
и
Братец Иванушка
русская народная сказка

рисовала Н.Большакова



Жили-были муж да жена, у них были дочка Алёнушка и
сынوك Иванушка.



Вот мать с отцом умерли, и остались Алёнушка да Иванушка одни-одинёшеньки.



Пошли они по белому свету странствовать. Идут по даль-
нему пути, по широкому полю, а солнышко-то их припека-
ет, а жар-то их донимает.



Захотелось Иванушке пить. «Сестрица Алёнушка, я пить хочу». — «Погоди, братец, дойдём до колодца».



Пошли они дальше. Шли, шли и видят пруд, а около пруда пасётся стадо коров.



«Ах, сестрица, если б ты знала, как мне пить хочется!»—
«Не пей, братец, телёночком станешь».



Иванушка послушался, и пошли они дальше. Шли, шли и видят реку, а около реки ходит табун лошадей.



«Ах, сестрица, мне страшно пить хочется!» — «Не пей, братец, жеребёночком станешь».



Вздыхнул Иванушка, и пошли они дальше. Идут они чистым полем, широким раздольем.



Видят озеро, а около него пасётся стадо коз. «Ах, сестрица, я напьюсь». — «Не пей, братец, козлёночком станешь». [11]



Иванушка не вытерпел, не послушался сестры, напился [12]



...и стал козлёночком. Прыгает перед Алёнушкой и кричит:
«Ме-ке-ке! Ме-ке-ке!»



Алёнушка обвязала ему шею шёлковым поясом и повела за собой. А сама-то плачет, горько плачет.



Ехал мимо добрый молодец, остановился и спрашивает: «О чём, красная девица, плачешь?» Рассказала ему Алёнушка про свою беду. Понравилась она молодцу, полюбилась. [15]



«Поди за меня замуж, красная девица!» — говорит он. — Я тебя любить да беречь буду и козлёночка не покину. Подумала Алёнушка и согласилась.



Увёз ее молодец к себе, сыграли они свадьбу и стали жить в любви и согласии. И козлёночек всегда с ними: гуляет по саду, пьёт-ест вместе с сестрицею и молодцем, а они его берегут да холят.



Поехал раз молодец на охоту, а Алёнушка с козлёночком
осталась.



Проведала об этом колдунья и задумала погубить Алёнуш-
ку. Навела колдунья на неё болезнь.



Стала Алёнушка худая да бледная.



И в доме всё приуныло: цветы в саду стали вянуть, деревья стали сохнуть, трава блёкнуть.



Лежит Алёнушка больная, приходит к ней колдунья и говорит: «Хочешь, я тебя вылечу?» — «Хочу», — отвечает Алёнушка. «Ну так выходи к реке и, как будет солнце садиться, выкупайся. Снова станешь румяная и весёлая».



Алёнушка послушалась и в сумерках пошла к реке, а кол-
дунья уж дожидалась её.



Схватила Алёнушку, навязала на шею камень и бросила
в реку.



Оборотилась колдунья Алёнушкой и пошла в дом.



Вот молодец приехал с охоты, собрали на стол и сели обедать. «А где же козлёночек?» — спрашивает молодец. «Я не велела его пускать, — говорит колдунья. — Мне его крик надоел». Удивился молодец, но ничего не сказал.



А колдунья решила и козлёночка погубить. На другой день, только молодец уехал на охоту, грозит она козлёночку: «Вот воротится хозяин, я прикажу тебя зарезать!»



Приехал молодец, колдунья так и пристаёт к нему: «Прикажи зарезать козлёнка! Надоел он мне, опротивел совсем». Жалко молодцу козлёночка, да делать нечего—жена так пристаёт, так упрашивает, что он наконец согласился. [28]



Видит козлёночек, уж начали точить ножи булатные. Заплакал, побежал к молодцу и просит: «Пусти меня на реку сходить, водицы испить». Молодец пустил его.



Вот козлёночек прибежал к реке и жалобно закричал:
Алёнушка, сестрица моя!
Выплывь, выплывь на бережок!
Огни горят горючие,

Котлы кипят кипучие,
Ножи точат булатные,
Хотят меня зарезати!



А сестрица Алёнушка отвечает ему из реки:

Ах, братец мой, Иванушка!
Тяжёл камень ко дну тянет,

Шелкова трава ноги спутала,
Жёлты пески на грудь легли...



Козлёночек заплакал и воротился назад. А дома уже точат
ножи булатные.



Опять побежал козлёночек к добру молодцу: «Пусти меня на реку сходить, водицы испить». Молодец пустил его, а сам думает: «Что это козлёночек все на реку бегаёт?» И пошёл за ним следом.



Козлёночек прибежал к реке и жалобно закричал:
Алёнушка, сестрица моя! Котлы кипят кипучие,
Выплывь, выплывь на бережок! Ножи точат булатные,
Огни горят горючие, Хотят меня зарезати!



А сестрицын голос ему из воды отвечает:

Ах, братец мой, Иванушка!
Тяжёл камень ко дну тянет,

Шелкова трава ноги спутала,
Жёлты пески на грудь легли...



Кликнул тут добрый молодец громким голосом людей. [36]



Прибежали к нему люди, закинули в реку частые сети, шёлковые неводы и вытащили Алёнушку на берег.



Снял молодец у неё с шеи камень, сам её обнимает, целует, не может нарадоваться.



Ожила Алёнушка и стала краше прежнего.



Подбежал к ней козлёночек и давай от радости скакать да прыгать. Три раза перекинулся через голову...



—и снова стал братцем Иванушкой.



В саду снова всё зазеленело и зацвело.



Узнал молодец, как всё случилось, и приказал выгнать злую колдунью помелом со двора, за дремучие леса, в топкие болота.



А сам стал с Алёнушкой да с Иванушкой по-прежнему
жить да поживать.

КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-240-86

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30