

*Презентація досвіду
роботи
вчителя початкових
класів
Верхньоворітської ЗОШ
I-III ступенів*

**Сакалош
Валентини
Юріївни**



Сакалош Валентина Юріївна

Дата народження: 10 квітня 1953р.

Освіта: середня спеціальна

Закінчила Мукачівське педагогічне училище за спеціальністю «Учитель початкового навчання»

Професія: вчитель початкових класів

Місце роботи: Верхньоворітська ЗОШ І-ІІІ ст.

Стаж роботи: 40 років

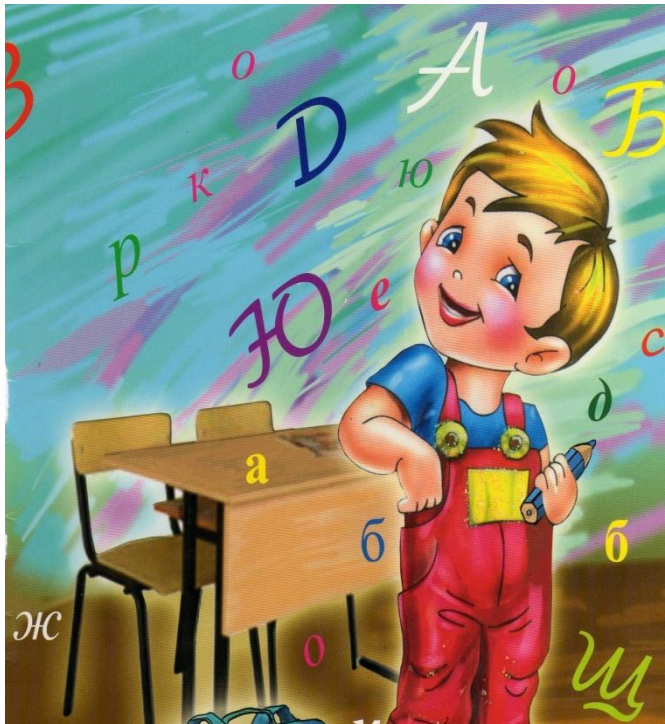
Категорія: вища

Педагогічне звання: “старший вчитель”

Курси підвищення кваліфікації в 2010 році.



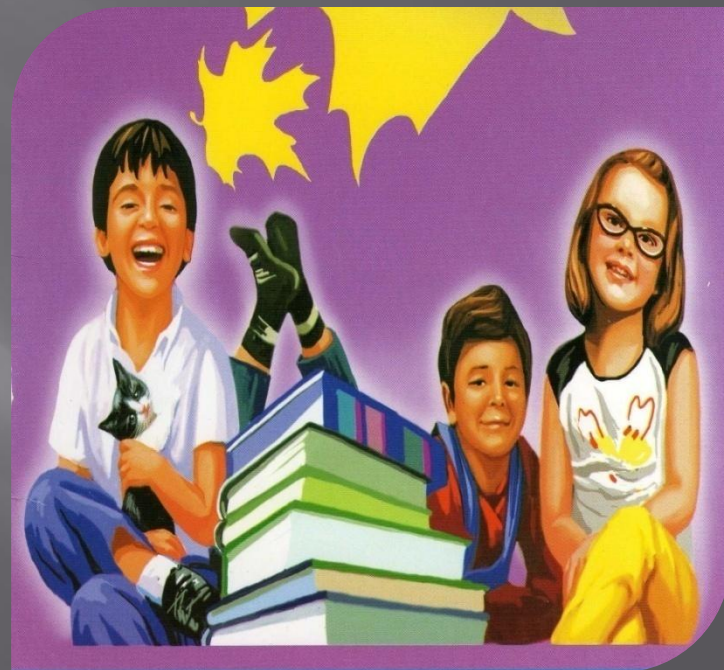
Моє творче кредо



Розмірковуючи про кредо, на думку спадає одна казка: про те, що кожна людина, що живе на Землі має зв'язок із певною зіркою в небі. І що кожна ця зірка не схожа на іншу, то тільки здалека вони здаються однаковими. Але люди, хоч і пов'язані з тими зірками, не бачать їх і не відчують цього зв'язку. Відчути цей зв'язок, знайти свою зірку та йти за нею, бо то є мета нашого життя – це найбільше щастя та найскладніше завдання кожного.

Проблема, над якою працюю:

*Розвиток творчих
здібностей молодших
школярів на уроках
трудового навчання.*



АКТУАЛЬНІСТЬ ПРОБЛЕМИ

- Метою сучасної початкової школи є забезпечення подальшого становлення особистості дитини, цілеспрямоване виявлення і розвиток здібностей, формування вміння і бажання вчитися.
- У психології молодший шкільний вік виділяють як етап найбільш інтенсивного розвитку мислення, коли вперше виникає внутрішня інтелектуальна діяльність. Втрачене в цьому віці надолужити потім важко або й зовсім неможливо.
- Видатний педагог В.О. Сухомлинський писав: „На учительській совісті найцінніше, що є в світі - людина."
- Таким чином, саме вчитель початкових класів повинен вчити дитину так, щоб не згасло бажання вчитися, озброїти вмінням, необхідними в подальшому навчанні.

ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ

- ▣ *Розвиток природних позитивних нахилів, здібностей і обдарованості, творчого мислення, потреб й уміння самовдосконалення*
- ▣ *Створення умов для самовираження особистості учнів у різних видах діяльності, їх повноцінного морального, фізичного, психічного розвитку*
- ▣ *Формування громадянської позиції, виховання духовних якостей як вищих людських цінностей*

Провідною ідеєю досвіду є створення умов для формування і розвитку життєвої компетентності й творчих здібностей учнів.



Підґрунтя набуття особистістю життєвої компетентності:

Сучасна школа повинна не лише дати учням певний обсяг знань і вмінь, а й сформувати людину, здатну творчо мислити, приймати рішення, мати свою позицію, адаптуватися до умов життя, тобто бути людиною компетентною.



Формування життєвих компетенцій особистості відбувається завдяки використанню системи завдань творчого спрямування

- Навчання з високими творчими можливостями, чітке усвідомлення дітьми того, що вони повинні дізнатися, в чому переконатися, що зробити.
- На уроці діти повинні досліджувати, міркувати, задавати питання і діставати на них відповіді, творчо осмислювати пройдене.
- У школяра обов'язково треба підтримувати прагнення до творчості.
- Постійне створення умов, при яких виникає зацікавленість, урізноманітнення форм навчання забезпечить розвиток глибокого пізнавального інтересу, мислення, уяви, а це і вирішує усіх у навчанні.
- Інтерес емоційний, він дарує радість творчості, радість пізнання, він міцно пов'язаний з гострото сприймання навколишнього світу з увагою, пам'яттю, мисленням і волею.



Умови формування життєтворчої особистості

Умова I. Розуміння дитиною змісту і значення вивченого. Для цього вчитель ставить перед собою педагогічно чітку тему: в чому треба переконати учнів, як розкрити їм значення даного питання.

Умова II. Наявність нового як у змісті вивченого, так і в самому підході до його розгляду. Не можна повторювати відомі істини на одному й тому же пізнавальному рівні.

Умова III. Емоційна привабливість навчання. Здобуті на уроках знання повинні викликати в учнів емоційний відгук, активізувати їх моральні, інтелектуальні та естетичні почуття

Умова IV. Наявність оптимальної системи тренування творчих вправ і пізнавальних завдань.



Застосування інноваційних підходів

На сучасному етапі роль учителя стає роллю одного з партнерів у навчальному процесі, адже просто необхідно залучати всіх учнів до активного одержання знань, до творчої діяльності. Тому доповнення традиційних методів та прийомів роботи інноваційними дає значно кращий результат: активізує мислення, мотивує навчання, заохочує самовираження учнів.

Розробки уроків із застосуванням інноваційних підходів



Зерна педагогічної творчості складають такі методи і форми роботи

Нестандартні
уроки

Урок -
екскурсія

Урок -
подорож

Урок - гра

Урок -
казка

Робота з пластиліном



Робота з тканини та ниток







Поширення досвіду

Участь у семінарах-практикумах, методичних об'єднаннях дає можливість не лише познайомитися з роботою своїх колег, підвищити свій досвід, а й поділитися власними доробками з іншими.

