



Формирование коммуникативной компетенции у детей

**школьного возраста в
бытийной
реальности.**



*ГБОУ г.Москвы ЦО №2045
Учитель- логопед Рыжова Надежда Олеговна*

Структура программы «Истоки»:



1. Пояснительная записка.
2. **Возрастная периодизация.**
3. Общие условия программы.
4. Система мониторинга
достижения детьми
планируемых результатов

освоения основной общеобразовательной программы

ДО.

Структура возрастной периодизации:

Раннее детство:

младенческий возраст;
ранний возраст.

Дошкольное детство:

- младший дошкольный возраст;
- старший дошкольный возраст.

Основные направления развития:

- Физическое развитие;
- Социально- личностное развитие;
- **Познавательно- речевое развитие;**
- Художественно- эстетическое развитие



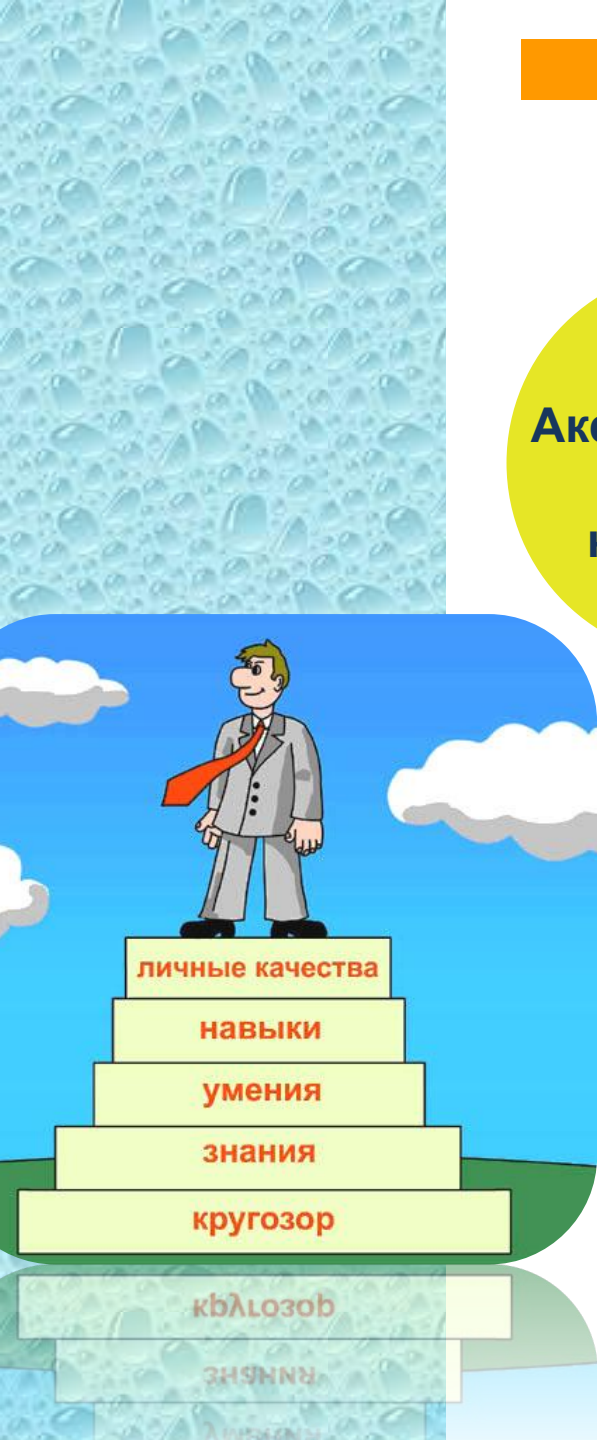
Познавательно- речевое развитие



Характеристика возрастных
возможностей;

Образовательная область «Познание»;

Образовательная область
«Коммуникация».

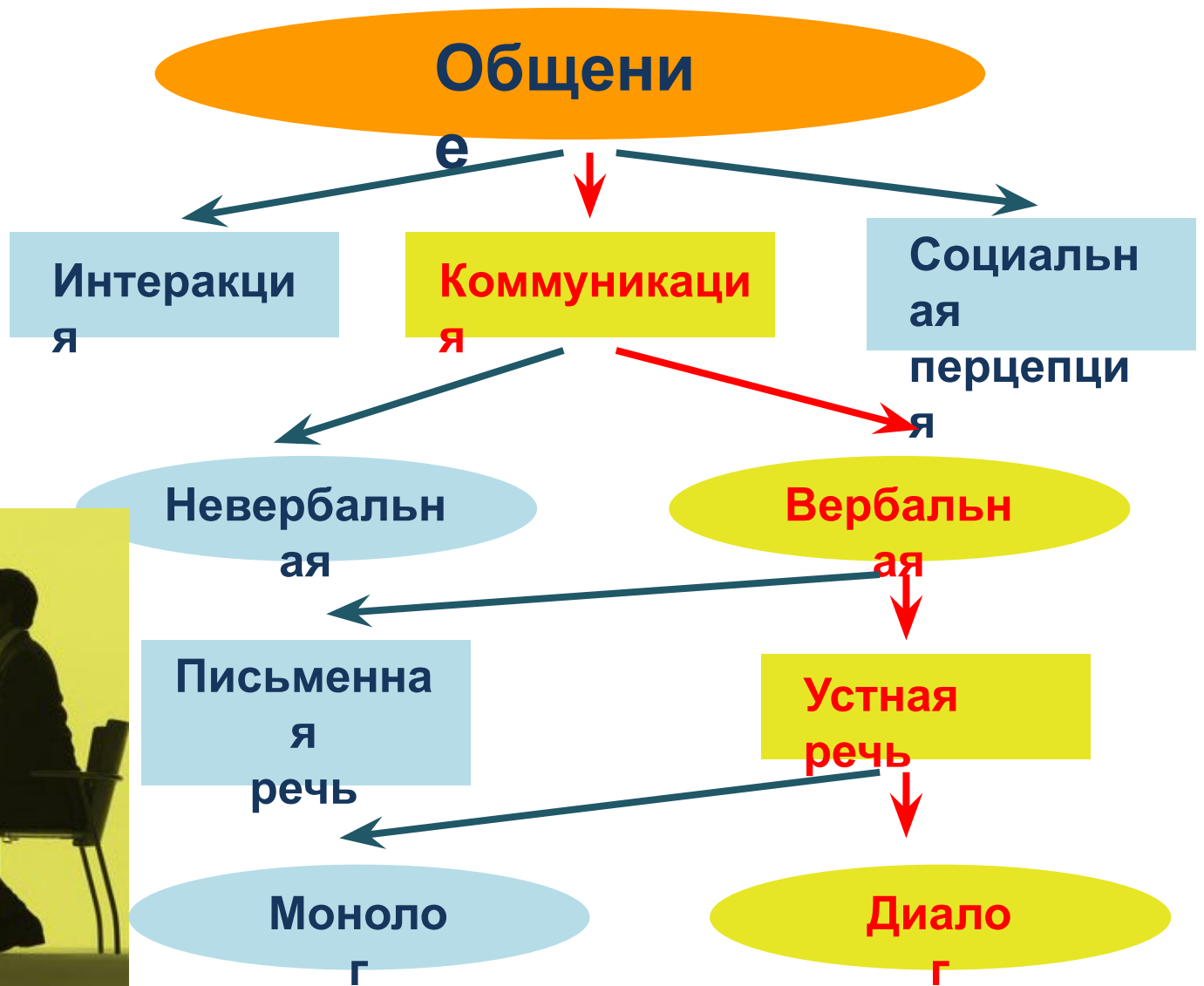


Цели образования:

- научить получать знания;
- научить работать и зарабатывать;
- научить жить;
- научить жить вместе.**







Образовательная область «Коммуникация»:

РАННЕЕ ДЕТСТВО

ЗАДАЧИ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА:

- Развитие речевого слуха, понимания обращённой речи, накопление пассивного словаря;
- Стимулирование овладения артикуляцией, предречевыми вокализациями.

ЗАДАЧИ РАННЕГО ВОЗРАСТА:

продолжать развивать пассивный и активный словарь;
привлекать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта;
приводить к внеситуативному диалогу со взрослым;
вовлекать в инсценировки, проговаривание слов в игре.



Образовательная область

«Коммуникация»:

ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

ЗАДАЧИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- Налаживать общение на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации ;
- Стимулирование инициативных высказываний, обращений к взрослому и сверстникам с просьбами и предложениями, строить высказывания из 2-3, затем 3-4 предложений;
- Поощрение вопросов об интересующем явлении, при рассматривании картин, игрушек, предметов.

ЗАДАЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- Налаживание диалогического общения со сверстниками в совместных играх и на занятиях, использовать различные средства общения с учётом конкретной ситуации;
- Обсуждать нравственные проблемы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо, что такое плохо;
- Побуждать к словесному творчеству;
- Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения в процессе коллективных бесед.



Задачи речевого развития:

- Обогащение словарного запаса;
- Формирование грамматического строя речи;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Развитие связной речи,
- овладение формами речи- диалога и монолога.



Формы обучения активизирующие общение:

1. Беседы педагога с детьми;
2. Игры: *-дидактические, -подвижные, -народные;*
3. Инсценировки, игры- драматизации;
4. Занятия: *-ИЗО, конструирование*
5. Имитационные упражнения;
6. **Обследование: *-игрушек, -предметов, -картин, -иллюстраций.***



Работа по закрытой картинке:

1. - Спросите о предмете, нарисованном на картинке.

- Это предмет живой или неживой?
- Этот предмет сделан руками человека?
- Это дом или его часть?
- Это мебель, (одежда, посуда,), игрушка?
- Это мишка, (кукла, мяч, ...), машина?
- Какая это машина?

2. – Спросите о грузовике?

- Какой он величины?
- Какие у него есть части?
- Какого цвета, формы, размера его части?



Работа по закрытой картине-иллюстрации:

1. - Спросите о картине.

- Кто или что нарисовано на картине?
- Это сказка народная или у неё есть автор?
- Это «Репка», («Три медведя», «Курочка Ряба, ...»), «Колобок»?

2. – Спросите какие персонажи на картине?

- Это дед и баба, (лиса, волк, ...), лиса и колобок?
- Какой фрагмент сказки нарисован?
- Что в центре картины?
- Что нарисовано слева (справа), вверху (внизу)?





ГБОУ г.Москвы ЦО

№2045