

Педагогический проект на тему:

1

**«Народные художественные
промыслы»**

**Воспитатели гр.38:
Юманова В.А., Нарядчикова О.Ю.**

Тип проекта:

2

- ❖ По доминирующей в проекте деятельности: **творческий.**
- ❖ По содержанию: **познавательный.**
- ❖ По числу участников проекта: **групповой (подготовительная группа).**
- ❖ По времени проведения: **долгосрочный (с октября 2016г. по март 2017г.).**
- ❖ По характеру контактов: **среди детей одной группы, воспитатели, родители.**
- ❖ **Охватываемые образовательные области:**
коммуникативная деятельность, художественно-эстетическая деятельность, поисково-исследовательская деятельность, физическая культура.

Актуальность проекта:

3

Обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе.

Приобщение детей к культуре своего народа через знакомство с народными художественными промыслами.

Цель проекта:

4

Формирование у детей познавательного интереса к родной культуре, к народному искусству через знакомство с художественными промыслами.

Объект и предмет проектной деятельности:

5

Объект - Народные художественные промыслы
России.

Предмет - Народные традиции.

Задачи проекта:

6

Образовательные:

- продолжать знакомство с русскими народными промыслами (городецкой, гжельской, хохломской, филимоновской, дымковской, полхов-майданской росписью);
- вызвать интерес у детей к народному творчеству;
- научить детей ориентироваться в различных видах росписи;
- учить детей оригинально составлять узоры по мотивам народных росписей;
- знакомить детей с малыми формами фольклора на тему народные промыслы: потешками, песнями, загадками, сказками, пословицами и поговорками, народными играми.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству;
- воспитывать любовь к народному творчеству;
- воспитывать уважение к работе народных мастеров;
- воспитывать эстетические и этические чувства, любознательность.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей;
- развивать художественные способности и творческое воображение у детей;
- развивать чувство цвета, композиционные умения;
- развивать внимание, мышление, зрительную память, умение анализировать;
- активизировать словарь: растительный орнамент, завиток, тычок, элемент, розан, купавка, Городец, Хохлома, Дымка, Гжель, Полхов – Майдан;
- повышать выразительность речи.

Планируемые результаты проекта:

7

- Знание детьми различных видов декоративно-прикладного искусства: городецкой, гжельской, хохломской, филимоновской, дымковской, полхов-майданской росписи
- Умение детей ориентироваться в различных видах росписи
- Умение детьми составлять узоры по мотивам народных росписей
- Активное участие в познавательной и творческой деятельности проекта

Этапы проекта:

Содержание	Дата	Ответственные
I. Организационный этап		
<p>Подготовка материалов:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Сбор информации и подготовка методической литературы по теме проекта;❖ подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи);❖ подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов;❖ составление перспективного плана, создание развивающей среды;❖ подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.	<p>Октябрь 2016</p>	<p>Юманова В.А. воспитатель, Нарядчикова О.Ю. воспитатель</p>

II. Продуктивный этап

Игровая деятельность

Подвижные и хороводные народные игры: «Гори, гори ясно», «Золотые ворота», «Гуси-Лебеди», «Карусель», «Лохматый пес», «У Маланьи, у старушки», «Заря», «У медведя во бору», «Игра с лентой», «Вышибалы», «Бояре», Гимнастика после сна «Неваляшки».

Сюжетно – ролевые игры:

Игра-викторина КВН «В гости к русским матрешкам», «Веселая ярмарка».

Дидактические игры:

«Найди пару», «Разрезные картинки», «Лото», «Лабиринт», «Обведи элемент», «Дорисуй рисунок», «Четвертый лишний», «Что изменилось», «Узнай элементы узора», «Найди пару», «Собери целое», «Найди 10 отличий».

Ноябрь
2016г. –
Январь
2017г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

Социально – коммуникативная и познавательная деятельность

- ❖ Беседа: «Что ты знаешь об искусстве¹⁰ Городецких мастеров?», «Почему Гжель называется сине-голубой?», «Дымковские мастера», «Что такое хохлома?», «Какими промыслами занимались мастера Полхов – Майдана? Какими элементами росписи они пользовались?», «Чудо филимоновских игрушек-свистулек», «История русской матрешки».
- ❖ Рассматривание альбомов для творчества и наглядно - демонстрационного материала: «Гжель», «Городецкая роспись», «Жостовская роспись», «Золотая хохлома», «Дымковская роспись», «Полхов – Майдан», «Филимоновская игрушка».
- ❖ Альбомы для раскрашивания с элементами различных росписей (игрушки, матрешки, посуда).

Ноябрь
2016г. –
Январь
2017г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

Речевое развитие и чтение художественной литературы

- ❖ Чтение художественной литературы по теме. М.Н. Сиденко «Сказка о Хохломе», русская народная сказка «Жихарка», отрывок из книги Н. Бедник «Хохлома» (об истории хохломской росписи).
- ❖ Чтение стихов: М.Г. Смирнова «Дымка», «Красная девица»; А. Дьякова «Весёлая дымка», Л. Гулыга «Пёстрый хоровод»; В.В. Гаврилова «Индюк», «Водоноска», Ю. Николаева «Чаша», О. Простова, Л. Куликова «Золотая Хохлома», В. Набоков «Птицы и петли, круженья, разводы», В. Набоков «Хохлома», Н. Глазков «Хохлома, хохлома», П. Синявский «Хохломская роспись».
- ❖ Разучивание стихов: Е.А Никоновой «Семеновские матрешки», «Дымковская игрушка», «Узоры гжели», «Золотая хохлома».
- ❖ Заучивание поговорок, пословиц, загадок.
- ❖ Прослушивание аудиозаписи песни М.Пахоменко «Хохлома», весёлого наигрыша ансамбля «Русский сувенир», ансамбля Русские Узоры «Золотая Хохлома», заучивание песни «Русские ложки» (муз. и сл. Г.Рузанова), частушек о Хохломе.

Ноябрь
2016г. –
Январь
2017г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

Продуктивная деятельность (Рисование: «Роспись кувшина. Хохлома», «Гжельская чашка», «Блюдце» (гжельская роспись), «Роспись досок. Городецкая роспись», «Узор» (хохломская роспись), «Роспись игрушек» (филимоновская роспись), «Роспись закладок. Городецкая роспись», Лепка из пластилина и роспись «Дымковские лошадки», «Роспись матрешки» (Полхов-майданская роспись).
Выставка изделий гжельской керамики, изделий городецкого промысла, игрушек полхов-майданской росписи, матрешек).

Ноябрь
2016г. –
Январь
2017г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

Работа с родителями

- ❖ Сбор предметов народных промыслов для мини-музея; помощь детям в разучивании стихов.
- ❖ Мероприятие с родителями «Ярмарка народных промыслов».
- ❖ Рекомендации для родителей – вместе с детьми посещать выставки художественного творчества по мотивам народных росписей, игрушек, историко-краеведческие музеи. Чтение сказок, былин и литературных произведений. Заучивание стихов, поговорок, пословиц, загадок. Разучивание русских народных игр.

Ноябрь
2016г. –
Январь
2017г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

III. Обобщающий этап

14

Оформление выставки детских работ в группе детского сада.

Февраль 2017
г.

Оформление мини-музея «Народные художественные промыслы».

Март 2017г.

Обобщение результатов коллективной творческой деятельности детей, воспитателей, родителей, в ходе реализации проекта «Народные художественные промыслы».

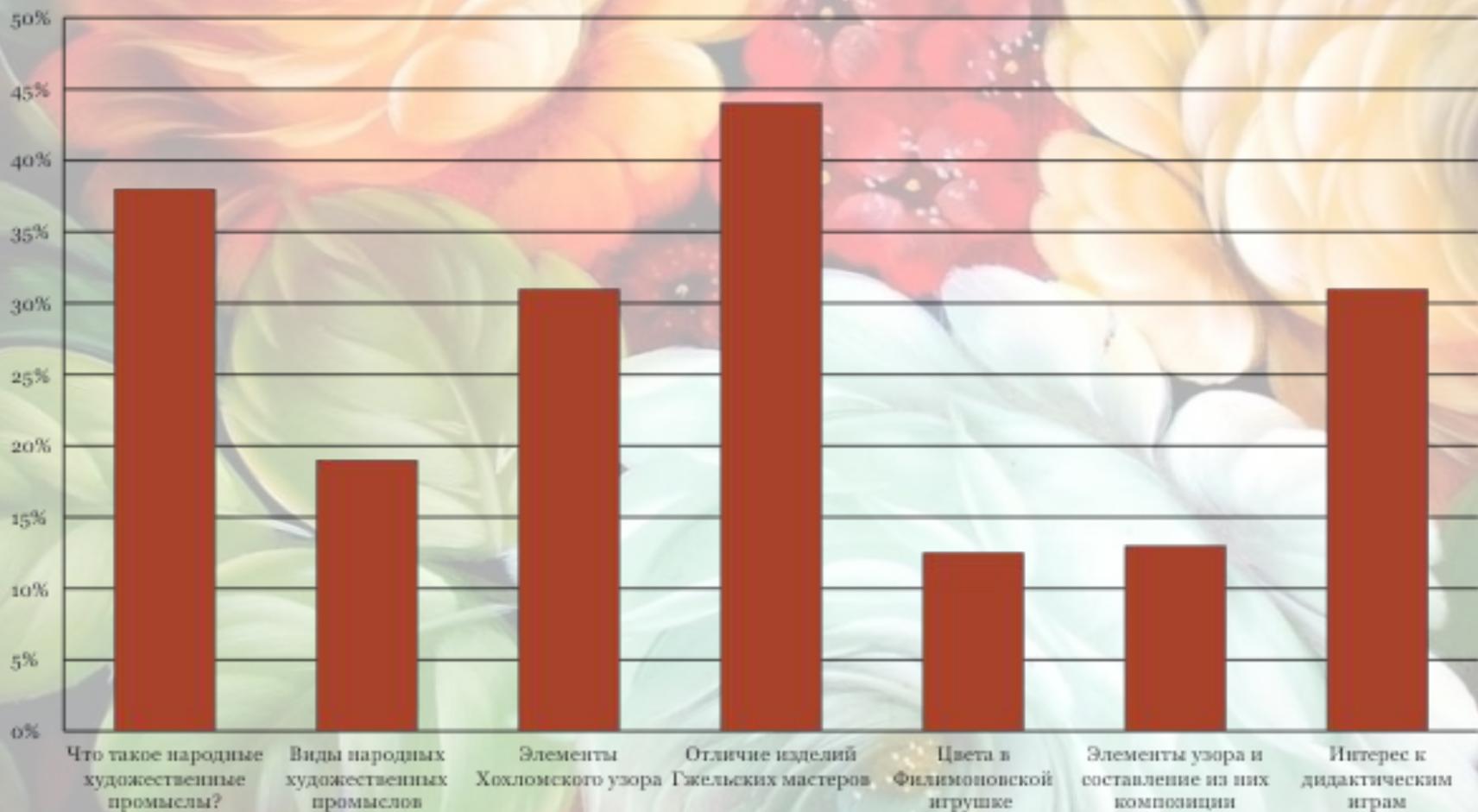
Презентация проекта для педагогического коллектива.

Апрель 2017 г.

Юманова В.А.
воспитатель,
Нарядчикова О.Ю.
воспитатель

Оценка знаний детей

15



Критерии оценки результатов по диагностике:

- **Высокий уровень** - ребенок может самостоятельно назвать несколько видов декоративной живописи. Большинство может определить по внешнему виду. Принимает активное участие в познавательной деятельности. Самостоятельно может изобразить некоторые узоры на бумаге по образцу. Активно участвует в творческой деятельности как в самостоятельной, так и в коллективной. Охотно принимает участие в игровой деятельности.
- **Средний уровень** – ребенок назвать некоторые виды декоративной живописи с частичной помощью взрослого. Может определить некоторые виды живописи по внешнему виду. Может создать некоторые узоры по образцу на бумаге с помощью взрослого. Проявляет творческий и познавательный интерес, но только в групповой деятельности.
- **Низкий уровень** – ребенок затрудняется назвать большинство видов декоративной живописи. Не может различать их по внешнему виду. Не проявляет интереса к познавательной и творческой деятельности.

Мероприятие с родителями «Ярмарка народных промыслов»



Мероприятие с родителями «Ярмарка народных промыслов»



Сюжетно-ролевые игры

«Веселая ярмарка»



Игра-викторина КВН «В гости к русским матрешкам»

Народные подвижные игры



Дидактические игры



«Гжельская чашка», «Блюдце»
(гжельская роспись)



«Роспись закладок. Городецкая роспись»



«Узор» (хохломская роспись)

«Роспись игрушек» (филимоновская роспись)



*Лепка из пластилина и роспись
«Дымковские лошадки»*



«Роспись кувшина. Хохлома»



МИНИ-МУЗЕЙ

«Народные художественные промыслы»



Мониторинг полученных знаний

28



Результативность проекта



- Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной живописи
- Научились создавать выразительные узоры на бумаге
- Появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!