



Воспитатель : Саморукова Ольга Николаевна

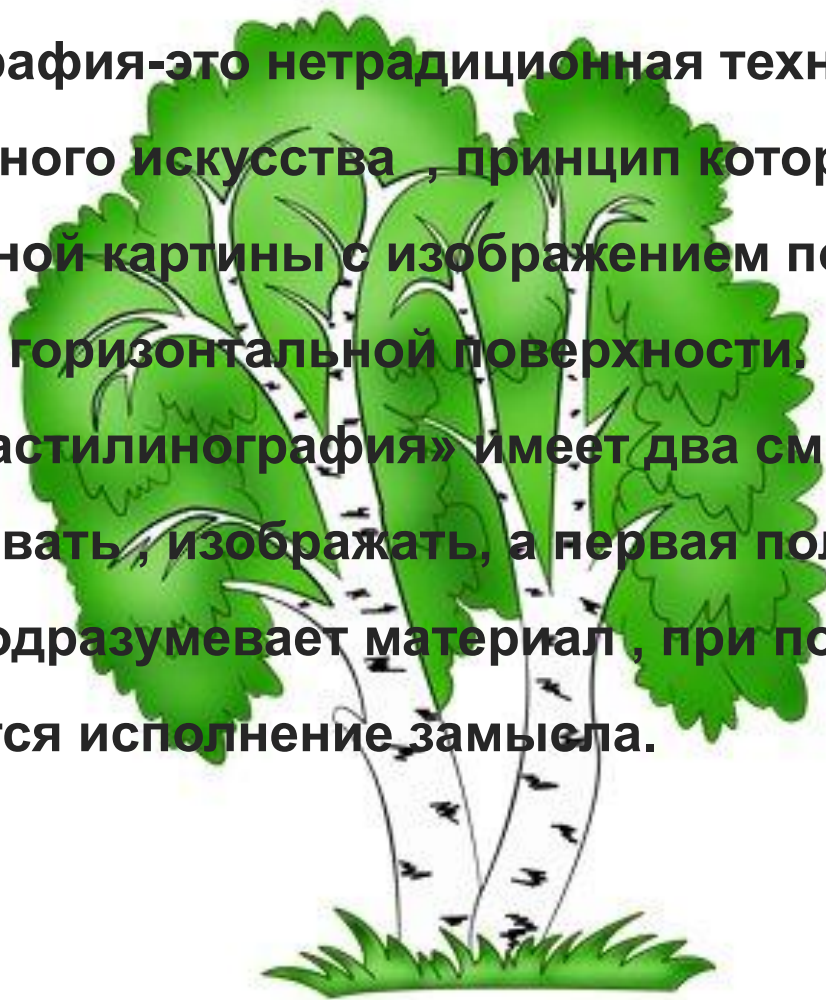
**Мастер-класс для педагогов по
использованию нетрадиционных техник
рисования (пластилинография)
«БЕЛАЯ БЕРЁЗА»**

МКДОУ «Рышковский детский сад»
Железнодорожного района Курской области

Пластилинография это:

Пластилинография-это нетрадиционная техника изобразительного искусства , принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полу объемных предметов на горизонтальной поверхности.

Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: графия-создавать , изображать, а первая половина слова пластилин подразумевает материал , при помощи которого осуществляется исполнение замысла.



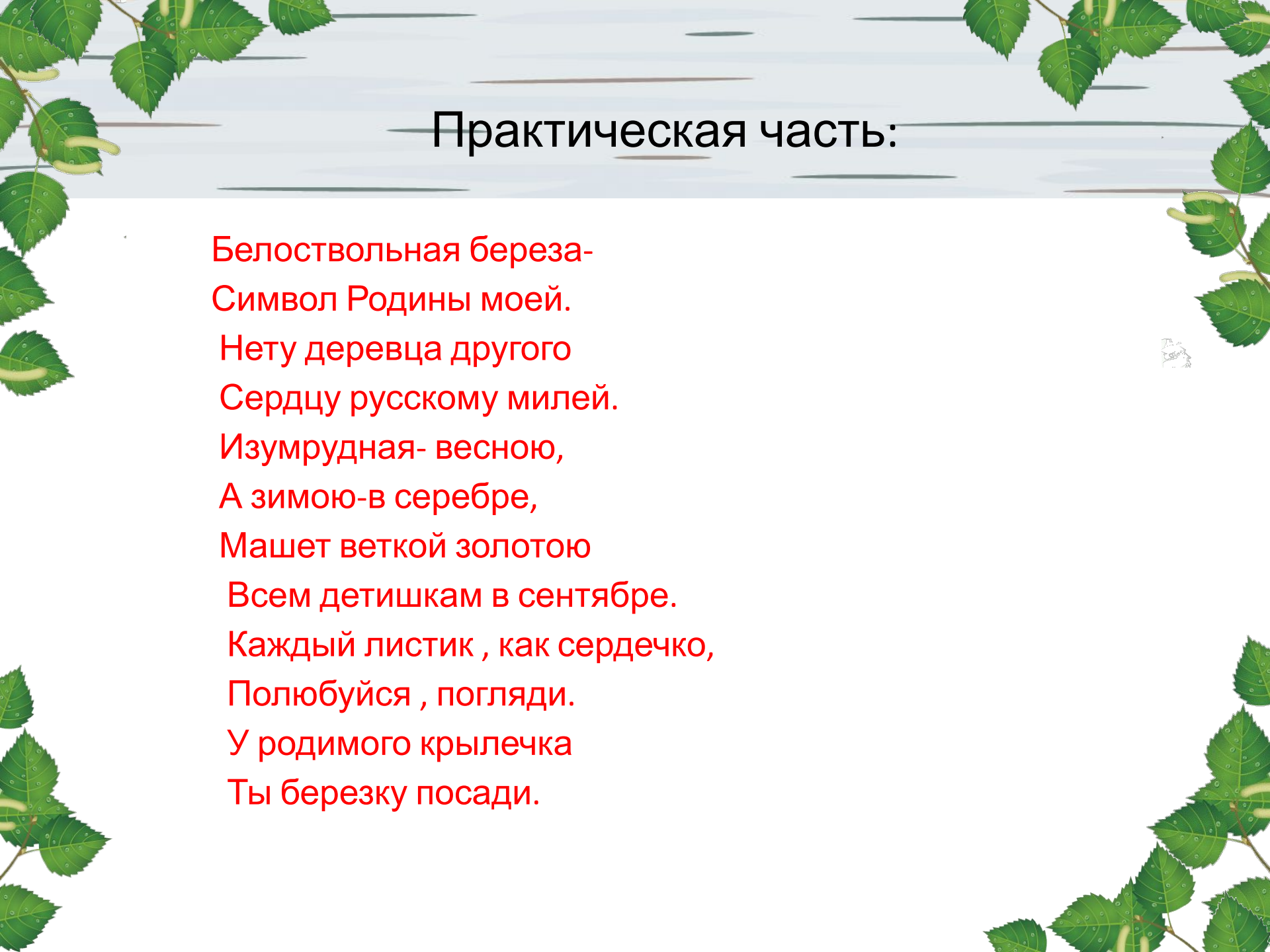
Пластилинография

Способствует :

снятию мышечного напряжения и расслаблению,

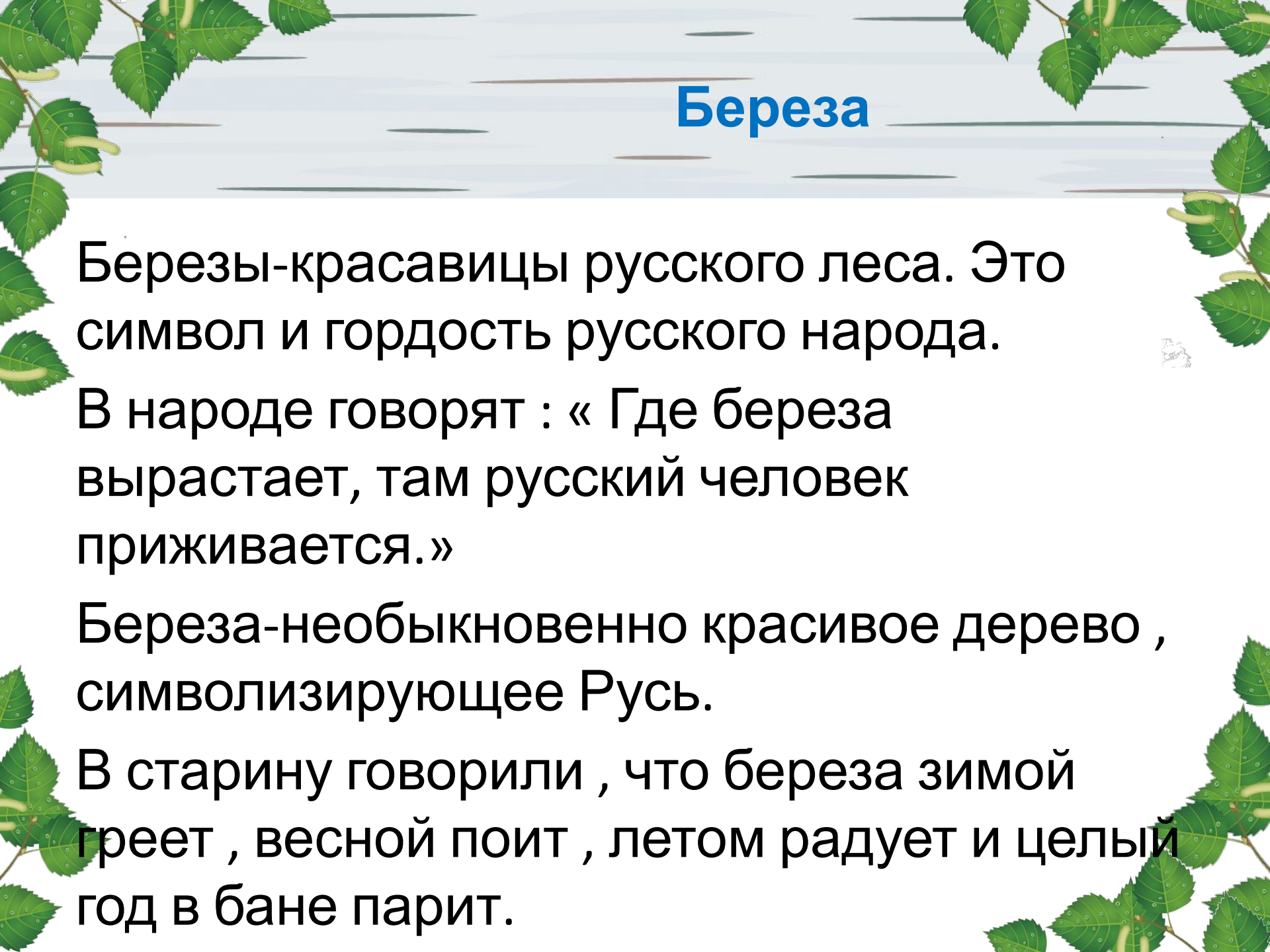
Развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности. Эта техника очень эффективна для развития мелкой моторики рук, глазомер. Занятия по пластилинографии составляются с учетом физиологических , психологических и познавательных особенностей детей.

Основной материал-пластилин , но можно использовать комбинированные техники . Например : декорирование бисером, семенами растений, природным материалом. Дети получают знания, навыки , умения , познают мир. В этой технике можно создавать оригинальные и красочные картины . Подарки к праздникам и для украшения интерьера группы. Пластилиновая картина может состоять из шарообразных ,сферических или цилиндрических кусочков либо мазков.



Практическая часть:

Белоствольная береза-
Символ Родины моей.
Нету деревца другого
Сердцу русскому милей.
Изумрудная- весной,
А зимою-в серебре,
Машет веткой золотою
Всем детишкам в сентябре.
Каждый листик , как сердечко,
Полюбуйся , погляди.
У родимого крылечка
Ты березку посади.



Береза

Березы-красавицы русского леса. Это символ и гордость русского народа.

В народе говорят : « Где береза вырастает, там русский человек приживается.»

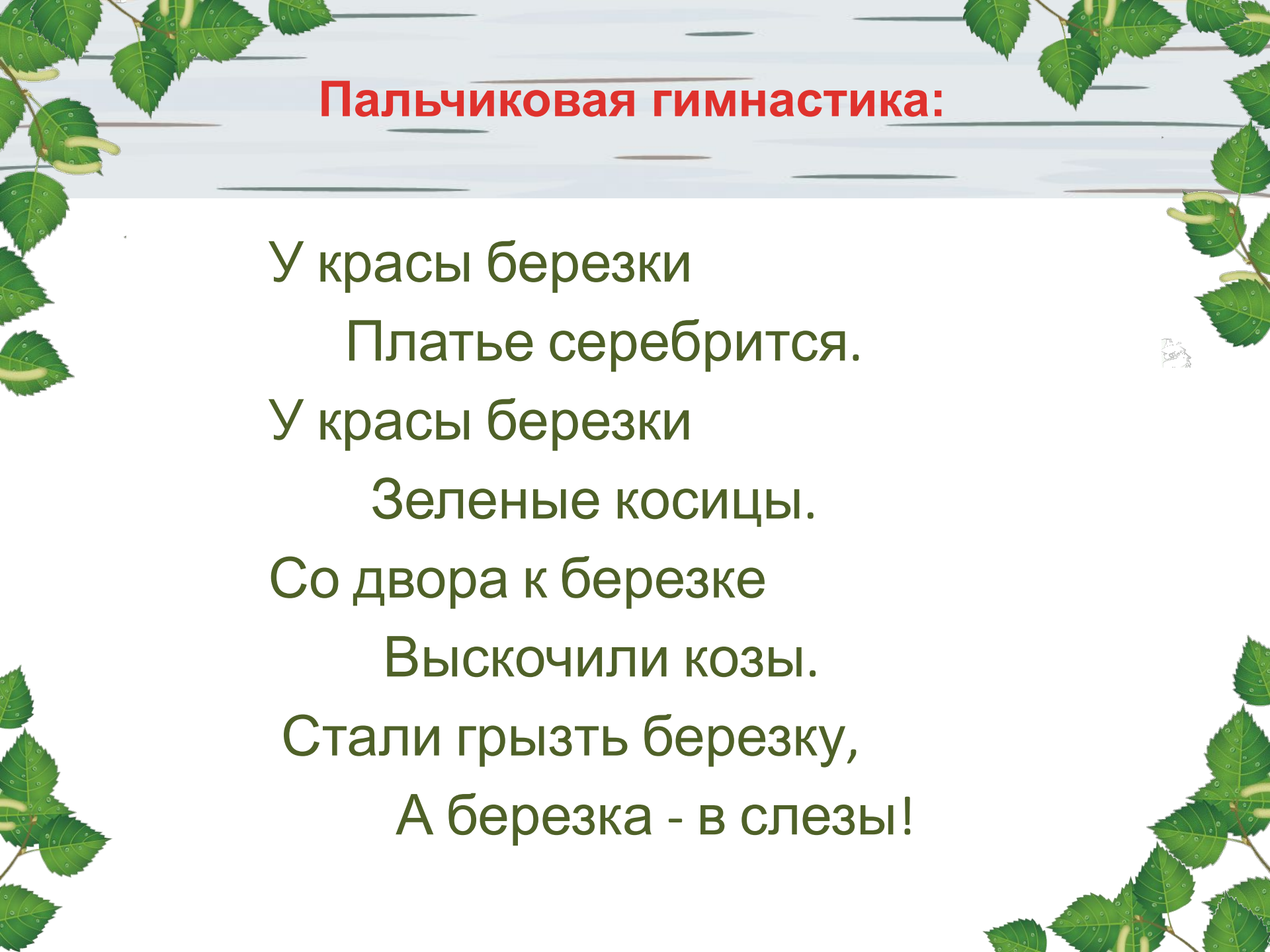
Береза-необыкновенно красивое дерево , символизирующее Русь.

В старину говорили , что береза зимой греет , весной поит , летом радует и целый год в бане парит.

Пооперационная карта

Отражает последовательность действий ребенка в различных видах деятельности. Это помогает воспитывать у детей самостоятельность, умение определять последовательность выполнения различных действий.

Ребенка необходимо научить «читать» карту. Для этого педагог вместе с детьми рассматривает карту и договаривается об условных обозначениях.



Пальчиковая гимнастика:

У красы березки

Платье серебрится.

У красы березки

Зеленые косицы.

Со двора к березке

Выскочили козы.

Стали грызть березку,

А березка - в слезы!

Мастер –класс «Белая береза».

Понадобиться:

1.Плотный картон.

2.Простой карандаш.

3.Набор пластилина.

4.Салфетка для рук.

5.Доска для лепки.

6 Стека.

1.Выбрать фон работы и выполнить эскиз.

2.На выбранный фон накладываем силуэт березы;

а) берем белый пластилин и делим на кусочки;

б) каждый кусочек раскатываем между ладонями прямыми движениями вперед-назад;

в) выкладываем белыми полученными жгутиками ствол и ветки березы ;

г) берем черный пластилин , отщипываем мелкие кусочки и накладываем « лепешки» на ствол дерева;

д) приступаем к изготовлению листочков.

Для этого берем зеленый пластилин , отщипываем и прямыми движениями вперед-назад , раскатываем жгутики и из них формируем «крендельки».

Приемы работы:

В своей работе по изготовлению картин методическим приемом **пластилинография** я опираюсь на следующие методы:

- 1.Словесные методы:** беседа , рассказ , вопросы , поощрение (похвала ребенка).
- 2.Информационно-рецептивные методы** (рассматривание , напоминание , частичный показ , объяснение , сопровождаемое показом, устные инструкции по выполнению работы).
- 3.Репродуктивный метод:** выполнение действий с детьми , с проговариванием , совместное действие педагога с детьми.
- 4.Эвристический метод:** направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии , выполнением действий с детьми по пооперационным картам.

Рефлексия.

Итог обыденной работы –
Восторг волшебного полета!
Все это дивное явление-
Занятие , рожденное
вдохновеньем!

Спасибо за внимание и
сотрудничество!