

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 71 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по физическому развитию детей
Калининского района Санкт-Петербурга**

**Презентация. «Декоративная рамка.
Мастер-класс по использованию
техники «папье-маше» в работе по
художественному творчеству с
детьми подготовительной группы.»**

**Воспитатель ГБДОУ д/с №71
Калининского района
Санкт-Петербурга
Каверзнева Наталья Вячеславовна**

Вырезаем основу для рамки из плотного картона (в количестве 4-5 штук) и склеиваем между собой.



***На готовую основу выкладываем и прикрепляем
декоративные элементы из пластилина .***



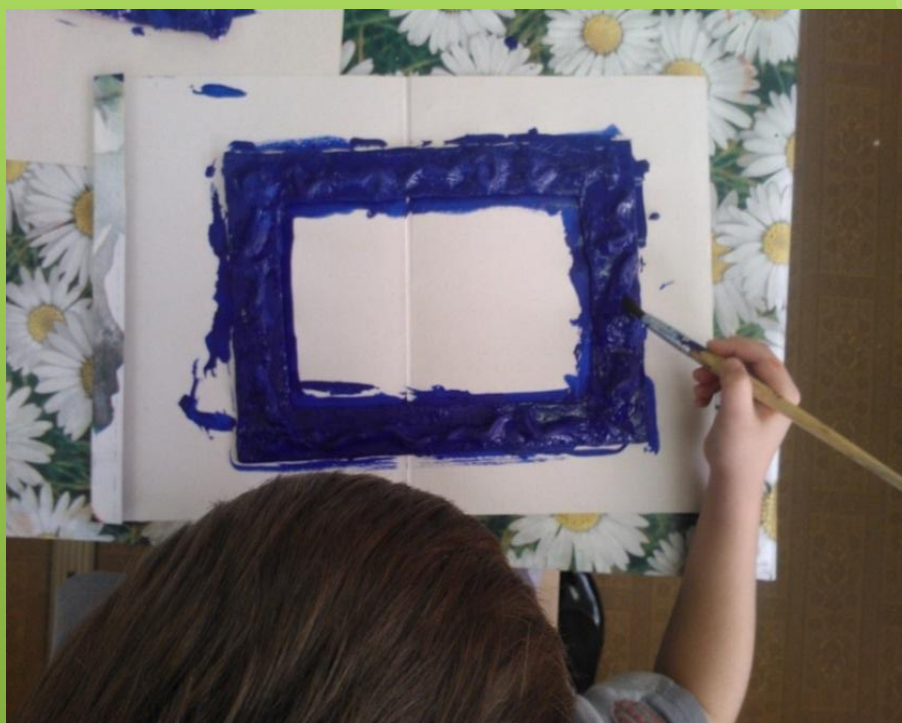
Подготовленные кусочки тонкой бумажной салфетки прикладываем на рамку и щедро промазываем клеем ПВА. Далее накладываем второй, так чтобы он немного заходил на первый. И сверху опять промазываем клеем. И так продолжаем дальше – приложили внахлест кусочек салфетки, промазали сверху клеем. Продолжаем клеить салфетки, до тех пор, пока она не закроет всю основу.



Салфетки приклеиваем в 4-5 слоев, при этом подгибаем и проклеиваем свободные концы салфетки к изнаночной стороне основы нашей рамки, чтобы края выглядели аккуратно и эстетично.



Когда наша рамка хорошо просохла приступаем к раскрашиванию гуашью. Обязательно нужно следить, чтобы не было белых пятен и были хорошо прокрашены внутренние и внешние края рамки.



Когда наша рамка высохла можно оттенить выступающие элементы при помощи клеевой кисти и небольшого количества гуаши отличной от основного цвета рамки. Помещаем в рамку детскую работу.



Наши декоративные рамки ГОТОВЫ!

