



**Педагогический проект**  
Аппликация-это формирование  
ускоренного умственного,  
нравственного, речевого развития  
детей двух-трёх лет.  
(«Умная бумага»)

Воспитателя Ваниной Ирины Львовны





Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли...

Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Сухомлинский В.

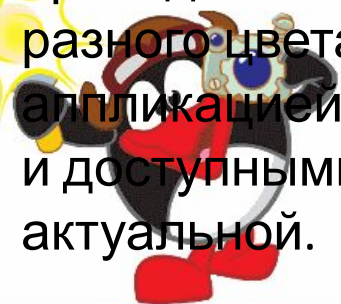
А.



# Актуальность.



Одним из требований ФГТ является создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей. **Ранний возраст это** - период, когда становление всех органов и систем организма идёт очень быстрыми темпами. Поэтому очень важно своевременно заложить основы полноценного развития. В дошкольных учреждениях с целью обучения детей второго и третьего года жизни проводится непосредственная образовательная деятельность : познание, коммуникация, чтение художественной литературы, физическая культура, музыка , художественное творчество, но нет аппликации. Однако, изучив литературу последних лет, результаты исследований учёных, наблюдая за воспитанниками своей группы во время проведения игр и упражнений с плоскостными изображениями фигур разного цвета, формы, величины, я пришла к убеждению, что занятия аппликацией с детьми этих лет жизни могут быть привлекательными и доступными для малышей, поэтому тема данного проекта является актуальной.



# Проблема

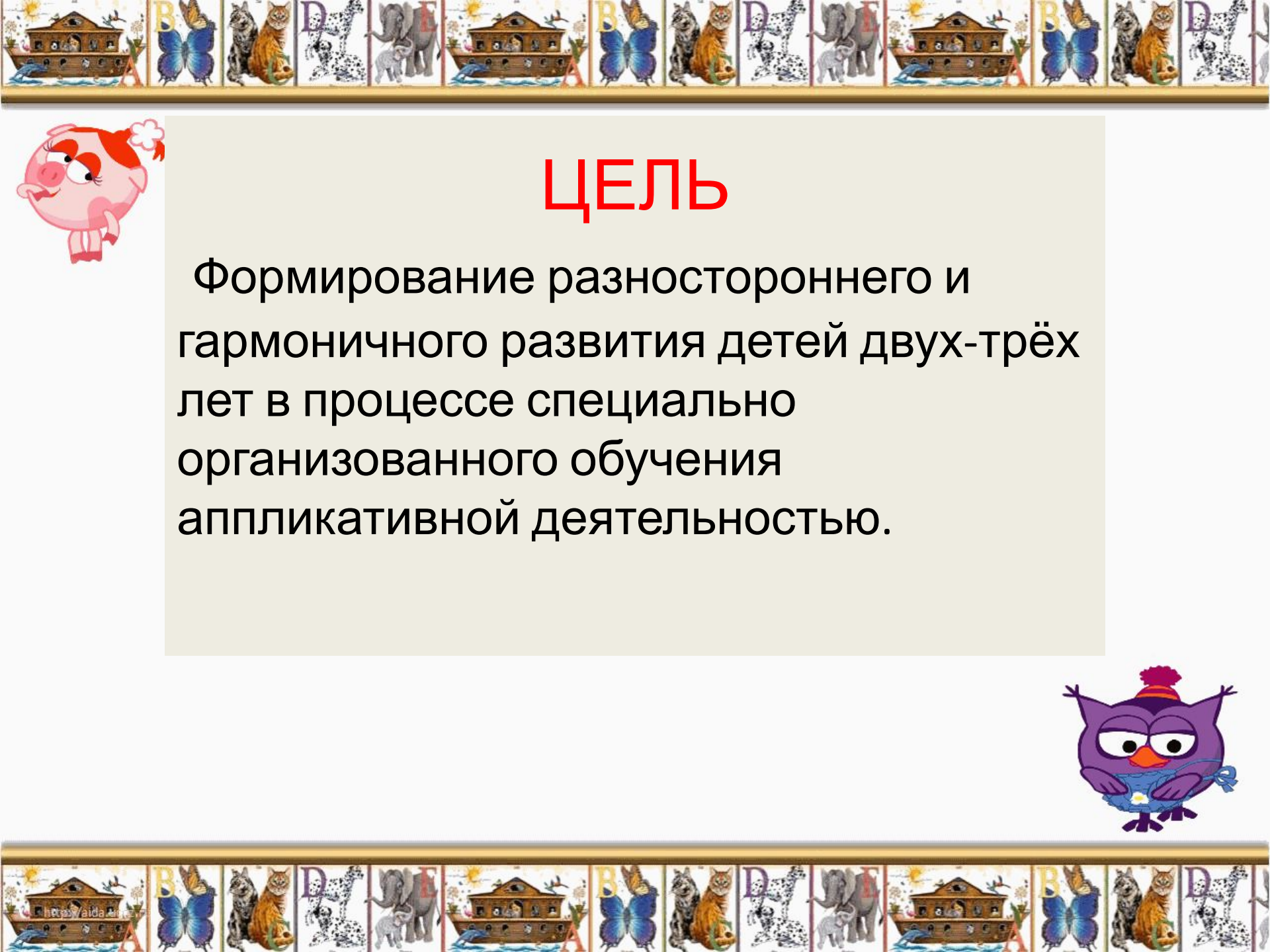
Анализ современной практики дошкольного образования позволяет говорить о том, что потенциальные возможности детей 2-3 лет для развития творчества, в том числе и аппликация, не всегда используется полностью. Большинство новых программ концентрируются, прежде всего, на познавательных аспектах развития. Поэтому существует противоречие между теоретическими подходами к природе творческих способностей детей с одной стороны, и практикой их развития с другой.



# ГИПОТЕЗА

Если мы создадим условия для внедрения в педагогическую практику разнообразных форм и методов по приобщению детей к аппликации, то это будет способствовать развитию интереса к продуктивной деятельности, и поможет раскрыть их творческий потенциал, желание экспериментировать и созидать.



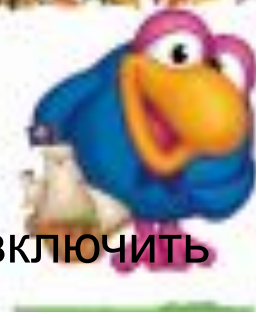


# ЦЕЛЬ

Формирование разностороннего и гармоничного развития детей двух-трёх лет в процессе специально организованного обучения аппликативной деятельностью.



# ЗАДАЧИ



- Изучить литературу и опыт работы по данной проблеме.
- Составить план мероприятий по реализации проекта и включить их в перспективный план работы.
- Подобрать дидактический материал ,конспекты занятий, лекторий для родителей.
- Создать мастерскую для реализации творческих возможностей детей и поисково-исследовательской деятельности с учётом их индивидуальных возможностей и интересов.
- Заинтересовать и привлечь родителей к активному участию в реализации проекта.
- Активизировать познавательную деятельность детей, речь, интерес к аппликации.
- Познакомить детей с основами аппликативной деятельности.





- Конкретизировать представления детей о бумаге, её свойстве и качестве.
- Формировать у детей заинтересованность аппликативной деятельностью, первый опыт поисковой, творческой и совместной деятельности, ускорение осознания своих действий, повышение произвольности и координированности движений руки.
- Развивать точность зрительного восприятия, сенсорного - моторного интеллекта, аналитико – синтетических процессов и способностей к комбинированию, преобразованию, нахождению одинакового и отличительного путём сравнения и сопоставления различных вырезных фигур(форм) с натурой или одну с другой, а также развитие чувства целого, формы, цвета, ритма, равновесия, пространственного чутья.
- Проанализировать полученные результаты.





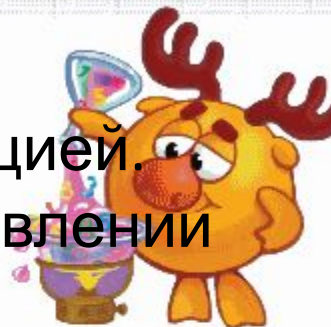
# Новизна.

Создание дидактического пакета  
для организации работы с детьми,  
по аппликативной деятельности.



## Планируемые образовательные результаты:

- Создание творческой мастерской по работе аппликацией.
- Накопление детьми элементарного опыта в составлении целого из частей.
- Научить простейшим приёмам работы с бумагой: выкладывание, точное присоединение одной детали к другой.
- Научить работать на разных по размеру листах бумаги коллективно и индивидуально.
- Сформировать способность к самостоятельной поисковой деятельности.
- Родители должны проявить заинтересованность и поддержать детей в творческих начинаниях.





## Участники проекта.



Администрация, воспитатели,  
родители, дети 2-3 лет.



# Тип проекта:

Исследовательско-творческий.

## Продолжительность проекта.

Проект долгосрочный-9 месяцев (с сентября по май )





## Форма проведения:

Занятие, исследовательская деятельность, беседы, экскурсия, игры (дидактические, творческие, игра-упражнение), театрализованное представление, самостоятельная деятельность и совместная деятельность детей с воспитателями и родителями.



# Этапы реализации проекта.

## 1. Этап- организационно-

### подготовительный.

| №<br>п/п | Мероприятия                                                             | Цели                                                                                                                             | Ответственные                                                                               | Сроки<br>проведени<br>я |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1.       | Анкетирование родителей.                                                | Выявить, что знают родители по аппликативной деятельности, считают ли они целесообразным проводить работу с детьми по этой теме. | Воспитатели, родители, Психолог.                                                            | Сентябрь<br>1-неделя    |
| 2.       | Создание инициативной группы по реализации проектом.                    | Обсудить цели и задачи.<br>Создать условия необходимые для реализации проекта.                                                   | Воспитатели, родители, музыкальный руководитель, психолог, зам. зав. по АХР, ам. зав.по ВМР | Сентябрь<br>2-неделя    |
| 3.       | Изучить и проанализиро-вать методическую литературу по данной проблеме. | Адаптировать материал для детского восприятия                                                                                    | Воспитатели                                                                                 | Сентябрь<br>2-неделя    |



|    |                                                                                   |                                                                                       |                     |                      |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|
| 4. | Составить перспективный план по реализации проекта.                               | Планирование работы по данной теме.                                                   | Воспитатели         | Сентябрь<br>3-неделя |
| 5. | «Круглый стол» с участием родителей.                                              | Заинтересовать родителей обучению аппликативной деятельностью.                        | Воспитатели         | Сентябрь<br>3-неделя |
| 6. | Оформление мастерской.                                                            | Создание условий необходимых для реализации проекта                                   | Инициативная группа | Сентябрь<br>Октябрь  |
| 7. | Подбор и изготовление дидактических пособий для занятий.                          | Систематизировать материал по данной проблеме с учётом возрастных особенностей детей. | Воспитатели         | Сентябрь<br>Ноябрь   |
| 8. | Оформление родительского уголка: размещение статей, рекомендаций по теме проекта. | Расширять представления родителей об аппликативной деятельности.                      | Воспитатели         | Сентябрь<br>4-неделя |



## 2. Этап - основной.

| №<br>п/<br>п | Мероприятия                                                                 | Цели                                                                                                                                    | Ответственные      | Сроки<br>проведения           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
| 1.           | Посещение детьми подготовительной группы и рассматривание уголка творчества | Развивать у детей интерес к аппликативной деятельности.                                                                                 | Воспитатели        | Сентябрь<br>1-неделя          |
| 2.           | Оформление уголка творчества в группе.                                      | Развивать эстетическое восприятие, закрепить представление о том, что красивые предметы украшают комнату, создают радостное настроение. | Воспитатели        | Сентябрь<br>2,3-недели        |
| 3.           | Исследовательская деятельность                                              | Способствовать развитию познавательного интереса и исследовательских навыков. Учить наблюдать и анализировать результаты наблюдений.    | Воспитатели, дети. | В течении реализации проекта. |
| 4.           | Аппликативная деятельность                                                  | Приобщение детей к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности.                                               | Воспитатели, дети. | В течении реализации проекта. |



### 3. Этап - заключительный.

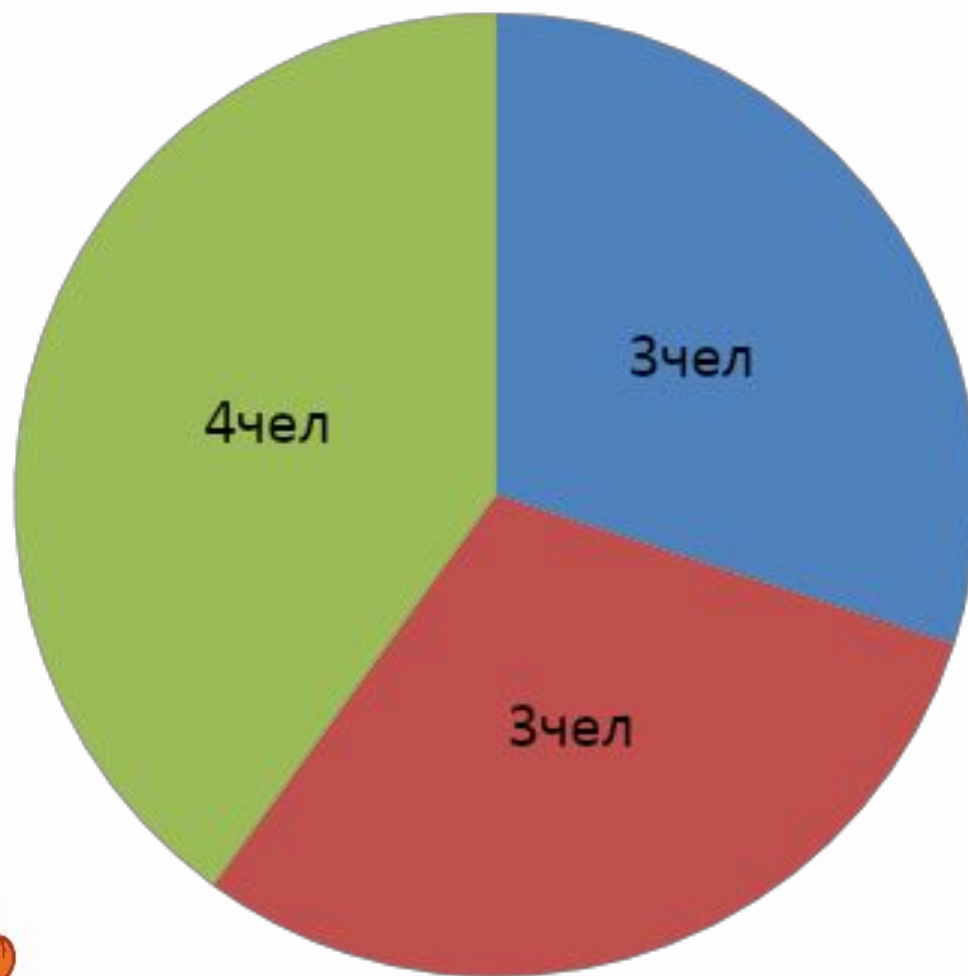
#### Результативность.

В процессе аппликативной деятельности у детей наметились значительные положительные изменения, позволяющие говорить о целесообразности проведения аппликативной деятельности.

Обследование детей, проведённое в сентябре 2012 года, показало следующие результаты:



# Навыки работы с бумагой



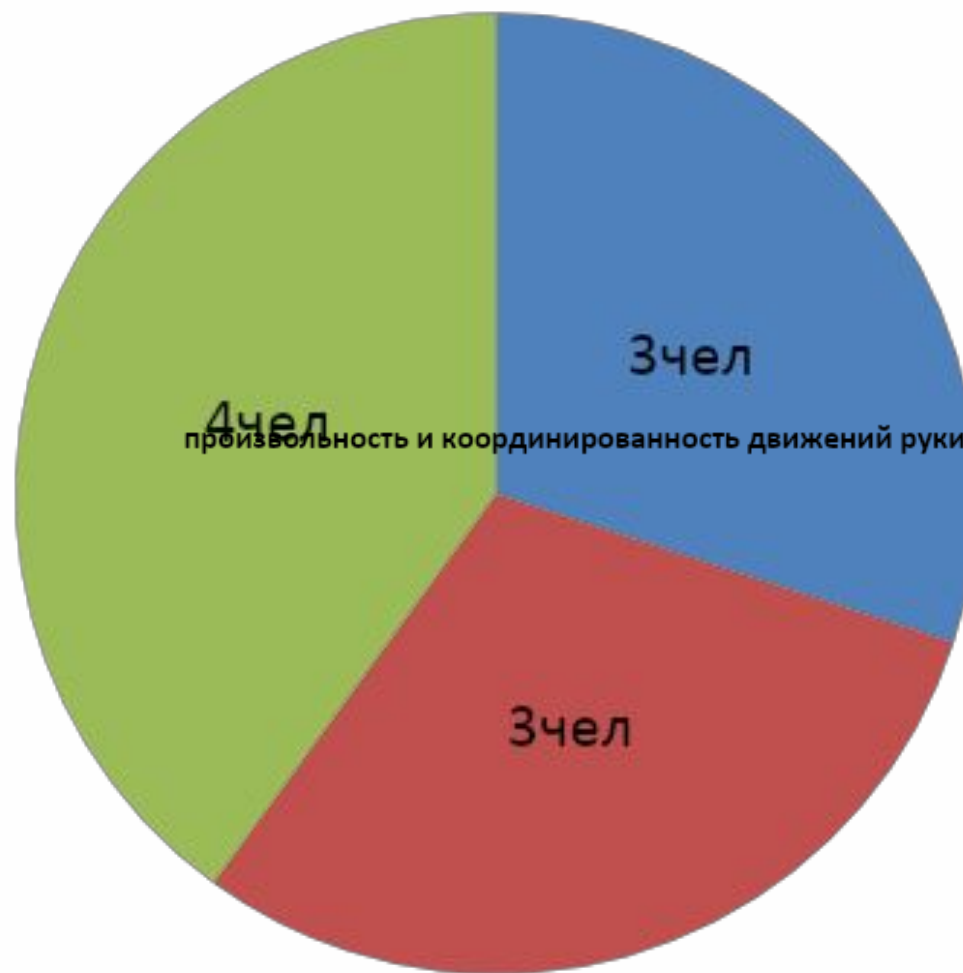
- 1 уровень
- 2 уровень
- 3 уровень



# Навыки самостоятельной поисковой деятельности

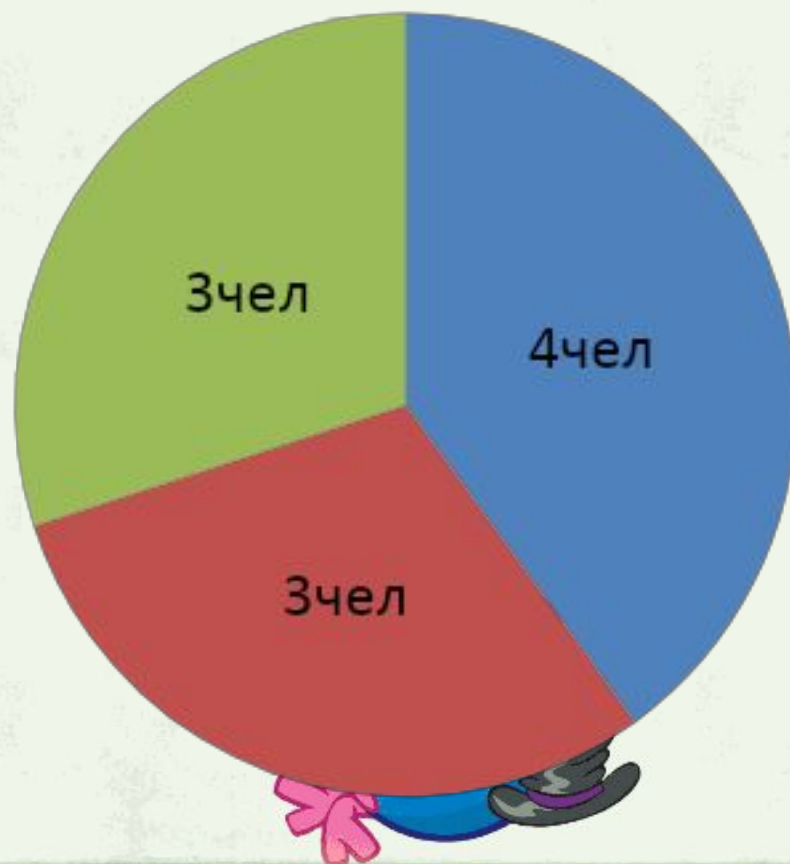


# Навыки самостоятельной работы со сверстниками



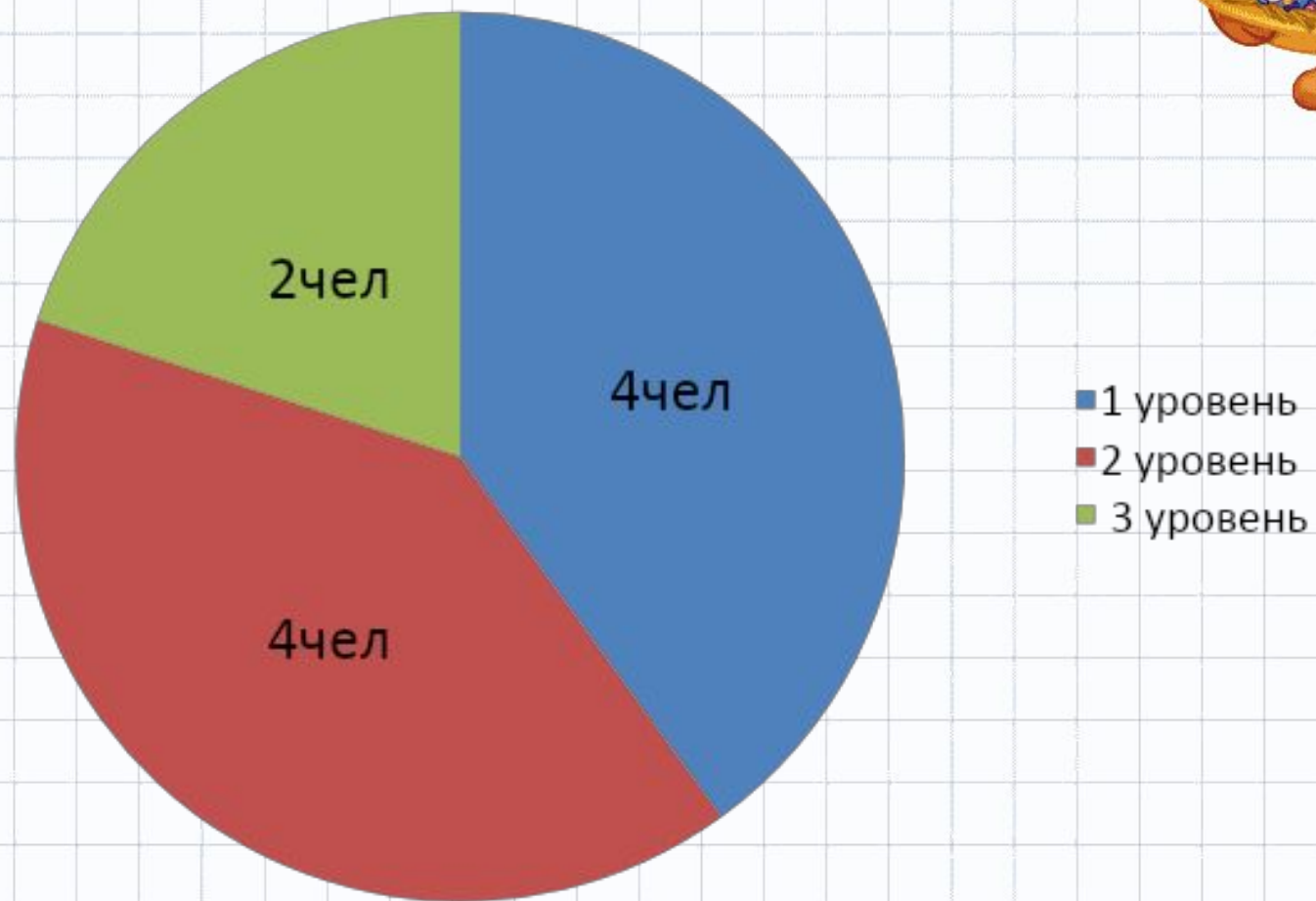


## Произвольность и координированность движений руки



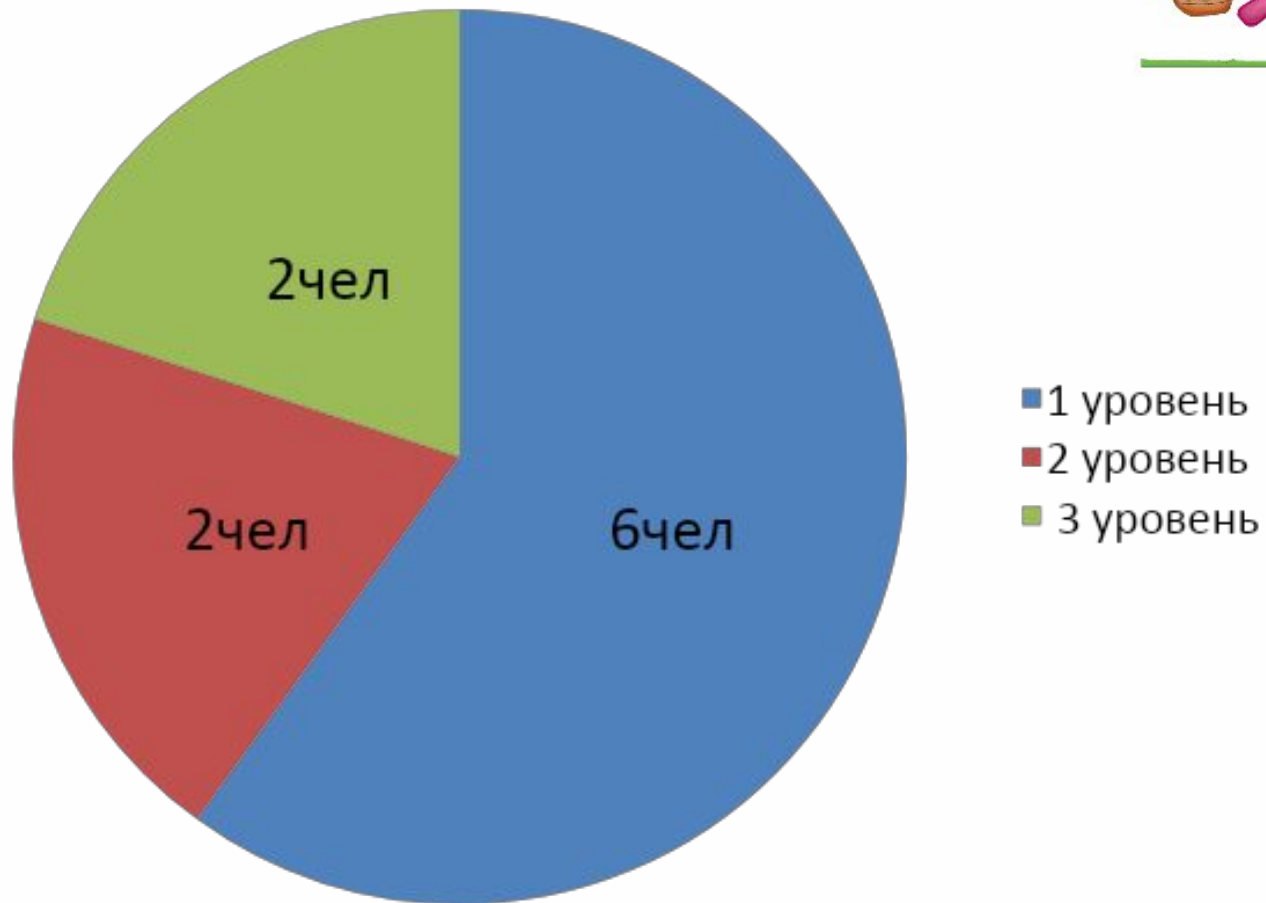
Диагностика, проведённая в январе 2013 года и наблюдения за детьми, показали следующие результаты:

### Навыки работы с бумагой

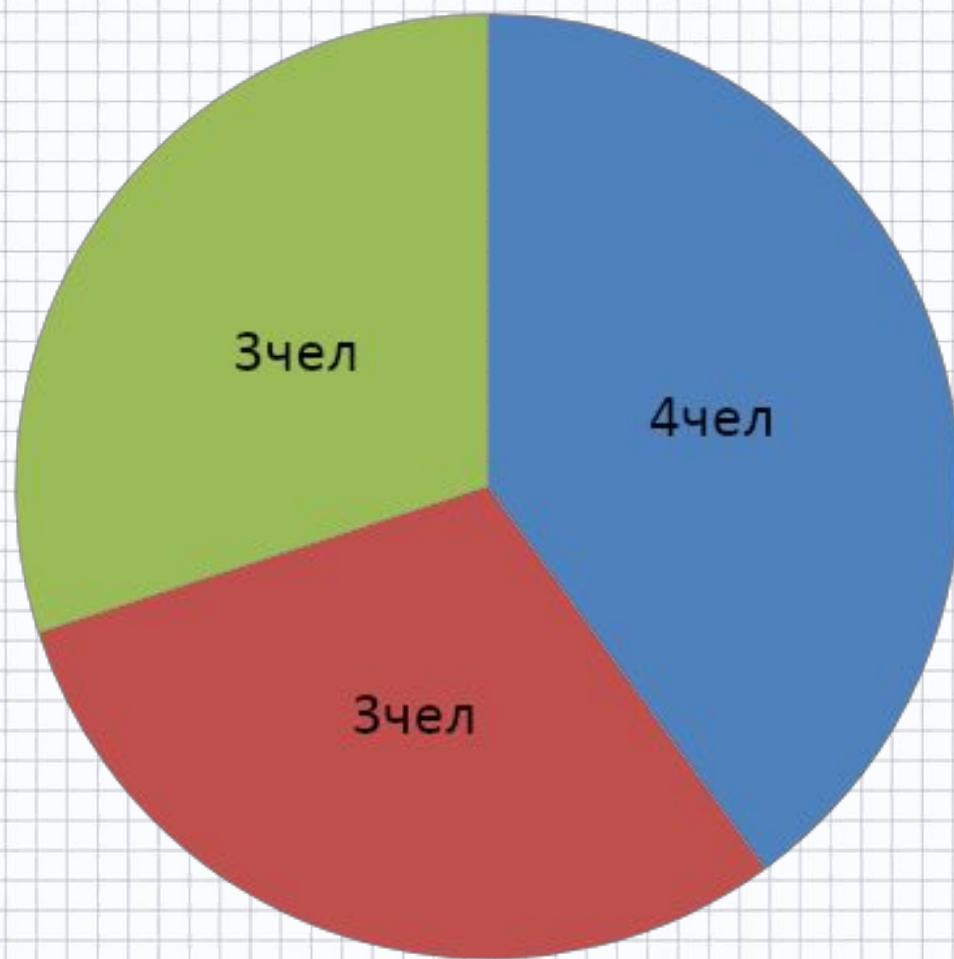




## Навыки самостоятельной поисковой деятельности



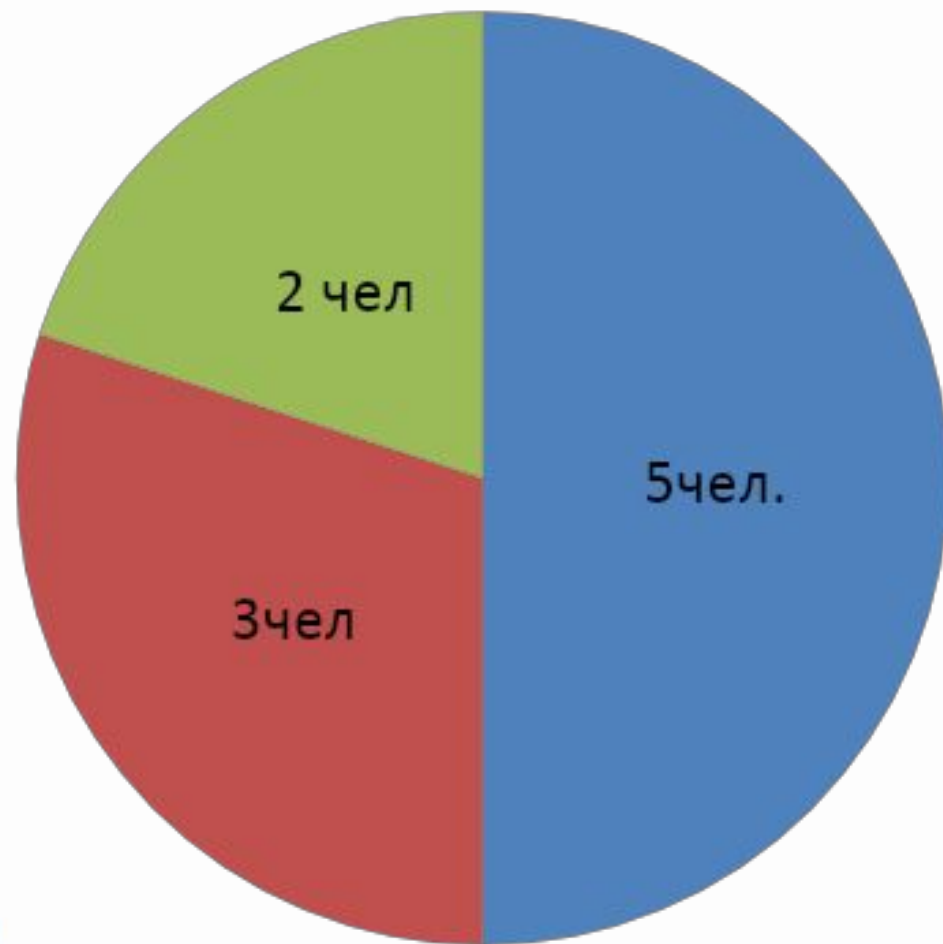
## Навыки самостоятельной работы со сверстниками



- 1 уровень
- 2 уровень
- 3 уровень



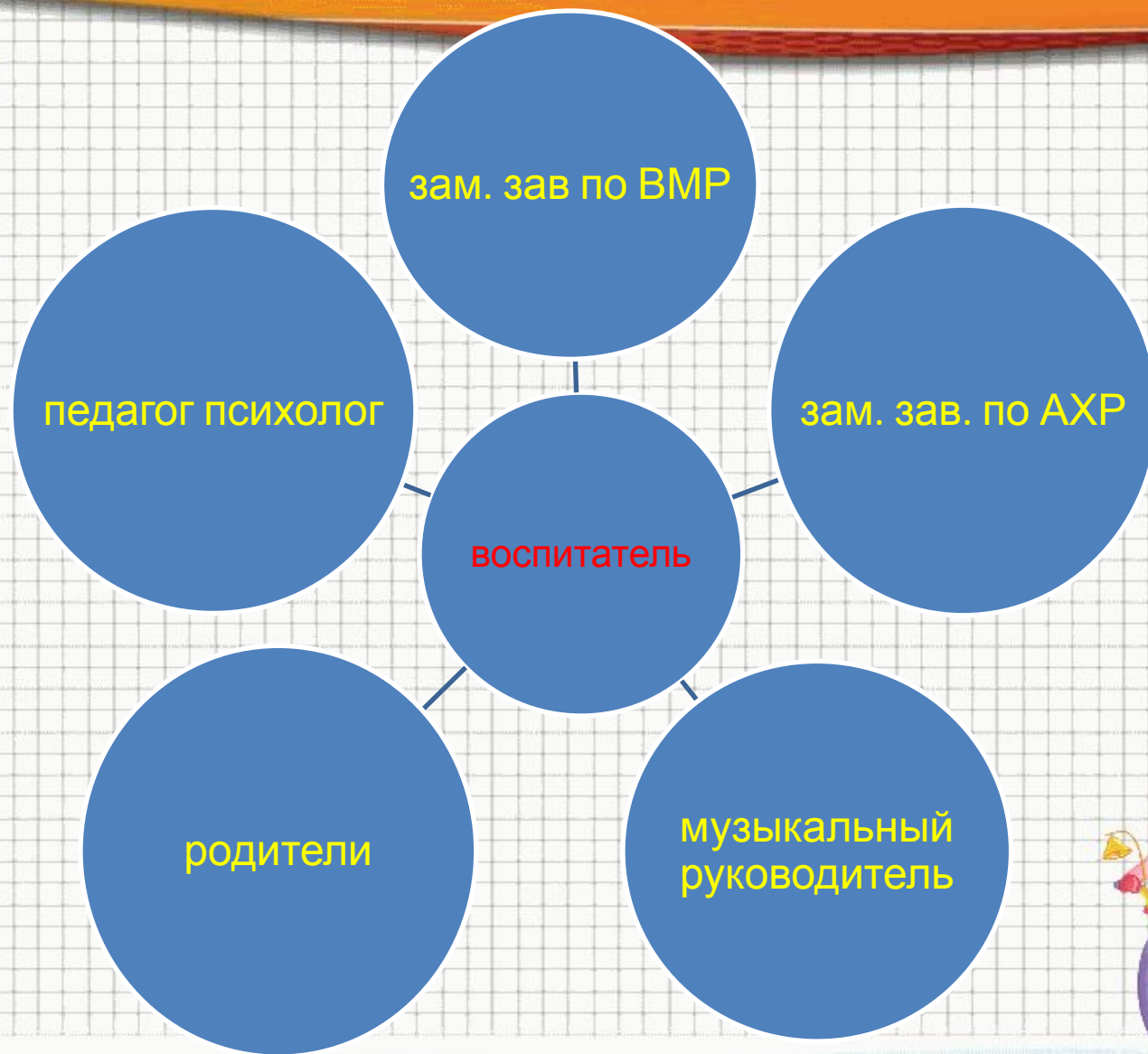
# Произвольность и координированность движений руки



- 1 уровень
- 2 уровень
- 3 уровень



# Управление проекта





## Информационные ресурсы:



1. В.А.Силивон «Аппликация для самых маленьких»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-Мн.:Изд, В.М.Скакун, 2000г.
2. Альтхауз Д, Дум Э. Цвет –форма-количество :Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста / перевод с нем. Т.М.Юртайкиной. К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, А. Г. Голубева «Дети раннего возраста в дошкольном учреждении».
3. Венгер Л.А. Пилюгина Н.Б., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка»:Книга для воспитателей детского сада \Под , ред.,Л.А.Венгера-М: Просвещение.
4. Выготский Л.С.Воображение и творчество в детском возрасте, М:Просвещение.





Спасибо за внимание!

