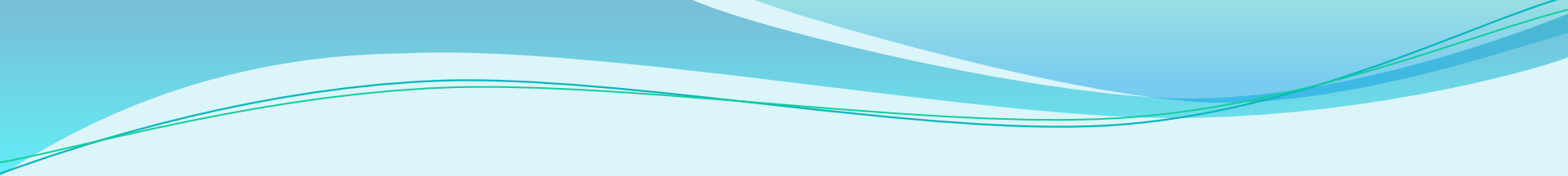


**ОТЧЁТ ПО ТЕМЕ
САМООБРАЗОВАНИЯ
"РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ
ЧЕРЕЗ МАЛЫЕ
ФОЛЬКЛОРНЫЕ ФОРМЫ"**

Цель: Развитие связанной речи детей средствами фольклора.

Задачи: Показать красоту русского языка через устное народное творчество, сформировать у детей мышление к детскому фольклору, обогатить словарный запас детей.



В 2015-2017 учебном году мною была изучена тема «Развитие речи детей через малые фольклорные формы».

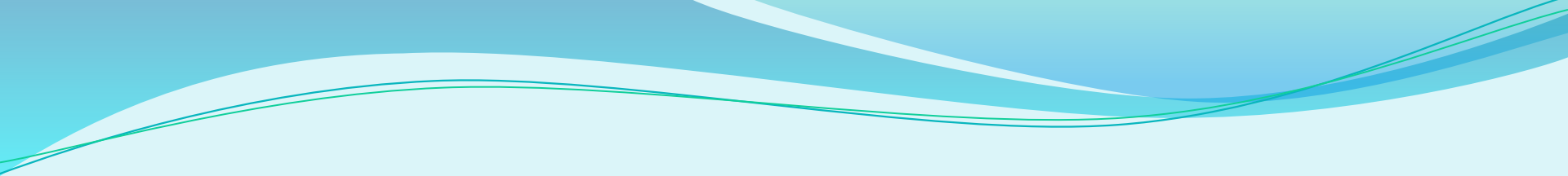
Возраст от 2 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.



Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.



Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

В течение года большое внимание я уделила знакомству детей с загадками, колыбельными, считалками и потешками. Материал отбирала в соответствии с возрастными возможностями детей. Деятельность детей была организована с учётом интеграции образовательных областей. В ходе работы над темой самообразования мною была собрана картотека потешек, режимных моментов.

Знакомство с потешками начиналось с рассматривания картинок, иллюстраций, игрушек. В предварительной беседе объяснялись значения слов, которые дети услышат в потешке.



*Водичка, водичка,
Умой Маше личико,
Маша кушала кашку,
Испачкала мордашку.*

*Чтобы девочка была
Самой чистенькой всегда,
Помоги, водичка,
Умыть Машино личико.*



*Ротик мой умеет кушать,
Нос – дышать, а ушки слушать,
Глазёнки – моргать, моргать,
Ручки – всё хватать, хватать.*



**Маленькие зайчики
Захотели баиньки,
Захотели баиньки,
Потому что зайчики.**

**Мы немножечко поспим,
Мы на спинке полежим.
Мы на спинке полежим
И тихонько поспим.**







