



ОСІННІ МОТИВИ В ПОЕЗІЇ ЛІНИ КОСТЕНКО

**БАСОВА А.В.
УЧИТЕЛЬ ВИЩОЇ КАТЕГОРІЇ
МЗСШ І СТУПЕНЯ №5**

The background of the slide features a warm, golden-yellow color palette. In the center, there is a faint, artistic depiction of a child sitting and reading a book. Overlaid on this image are numerous bright, glowing light trails and bokeh effects, creating a sense of energy and inspiration. The text is prominently displayed in the foreground in a bold, dark blue font.

ВПРАВИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ЧИТАЦЬКИХ НАВИЧОК

- Прочитайте вірш повільно пошепки, повільно вголос, швидше пошепки, швидше вголос.
- Розкажіть його сумно, радісно, здивовано.

□ На землю осінь вже
ступила,

□ Додому листячко летить.

□ Гніздо лелече опустіло,

□ — Тепер у ньому хмарка
спить.

- Гра «Срібні павутинки».
- В синім небі срібні павутинки,
- Гнані вітром, вдаль летять...
- — Прочитайте, діти, про що ж вони гомонять.

□ **Тень жовга**
ви няє хів
пта

The background of the slide features a warm, golden-yellow color palette. It is decorated with a collage of autumn leaves in various shades of yellow and orange, some with detailed vein patterns. A small, light-colored butterfly is visible among the leaves. Faint, white, swirling lines are scattered across the background, adding a sense of movement and elegance. The text is overlaid on this background in a bold, dark blue font.

**Опрацювання
вірша
Ліни Костенко
«Вже брами літа
замикає осінь»**



Ліна Костенко

(нар. 1930 р.)

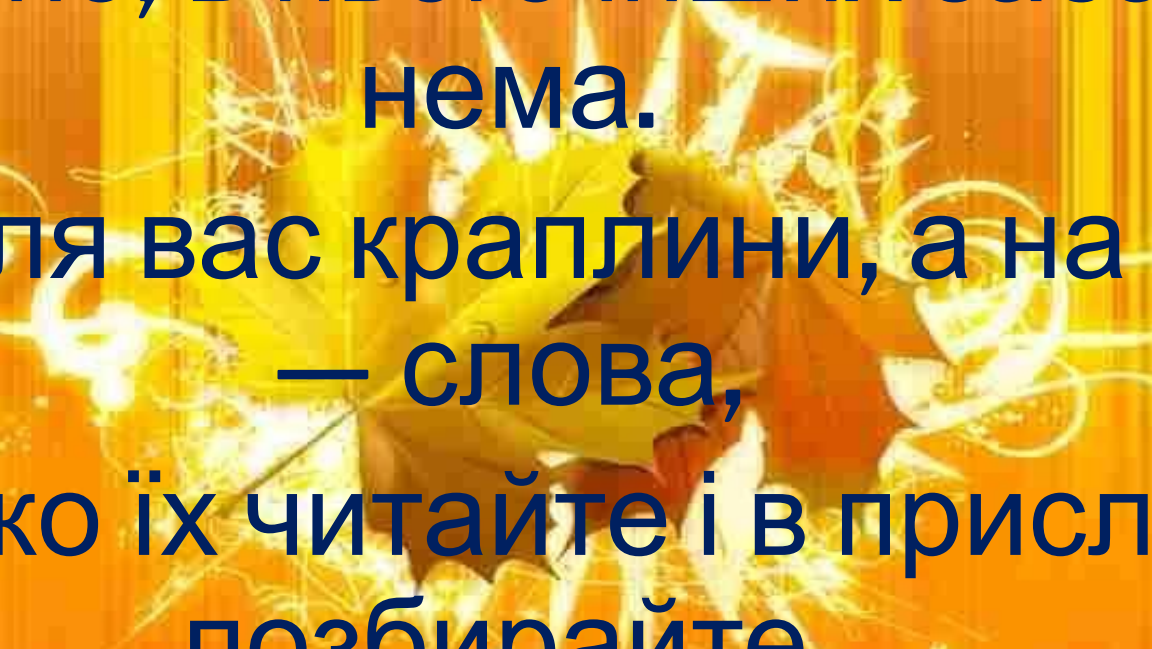
- — Народилася Ліна Василівна Костенко 19 березня 1930 року в містечку Ржищеві на Київщині в учительській сім'ї. З шести років жила в Києві. Тут ще зовсім дівчатком застала її війна. І «перший біль тих недитячих вражень» лишив глибокий слід в душі майбутньої поетеси.
- Закінчивши після війни середню школу, вона якийсь час навчалася в Київському педагогічному інституті, а 1952 року вступила до Московського літературного інституту ім. М. Горького.
- Ліна Костенко часто звертається до теми дитинства, обпаленого війною, малює у своїх поезіях образи дітей та підлітків, як із сучасного життя, так і з далекого минулого, змальовує красу природи.

- **Словникова робота. Прочитайте колонки слів:**

□ **Задощило цвіркуну**
□ **захлюпало перепілочки**
□ **подалось чорногуз**
□ **замикала журавлі**
□ **погубила чемодан**
поклонився

- **— На яке запитання відповідають слова другої колонки?**
- **— Яке слово зайве у другій колонці?**

**ОПРАЦЮВАННЯ
ВІРША
ЛІНИ КОСТЕНКО
«СОЛОВЕЙКО
ЗАСТУДИВСЯ»**

- 
- A hand holding a book is the central focus, surrounded by falling autumn leaves. In the background, a glass of white wine is visible. The entire scene is set against a warm, orange-gold gradient background with light rays and bokeh effects.
- Вправи для розвитку швидкості читання.
 - Плеще у долоні дощик не дарма
 - — Певно, в нього інших забавок нема.
 - Ось для вас краплини, а на них — слова,
 - Швидко їх читайте і в прислів'я позбирайте.

**ОПРАЦЮВАН
НЯ ВІРША
ЛІНИ
КОСТЕНКО
«ШИПШИНА
ВАЖКО
ВІДДАЄ
ПЛОДИ»**

□ Вправи для розвитку артикуляції.
Читання з різною інтонацією
скоромовки.

□ Шуміла шипшина,

□ Шукала пташину,

□ Шпака і шуліку.

ПІДСУМОК УРОКУ

**ПРИ СТВОРЕННІ ПРЕЗИНТАЦІЇ
ВИКОРИСТАНО РЕСУРСИ
ІНТЕРНЕТУ**