



А. ШАЛИМОВ

Охотники за динозаврами

художник
В.ШЕВЧЕНКО



(Научно-фантастический диафильм)

Это отрывки из дневника известного палеонтолога профессора Турского. Он опубликовал дневник, чтобы рассказать всему миру о динозаврах – страшных хищниках мелового периода, переживших своё время.



„Король американских зверинцев“ мистер Бейз показал мне фотографию гигантского ящера, присланную из Нонго охотником Ричардсом. – „Привезёте живого динозавра, – сказал он, – получите двести тысяч долларов“.



Я решил принять предложение. Наной палеонтолог на моём месте отказался бы ехать на поиски живого ископаемого?!





Мистер Лесли Бейз познакомил меня со своим доверенным:
„Перси Вуфф будет вашим заместителем. Готовьтесь к отъ-
езду. Экспедиция отправляется через месяц“.



В Конго мы узнали, что охотник Ричардс, пославший фотографию ящера, погиб. Компаньон Ричардса – Джек Джонсон понятия не имел о динозаврах и даже не видел фотографии. Очевидно, Ричардс не успел рассказать ему о встрече с чудовищем.



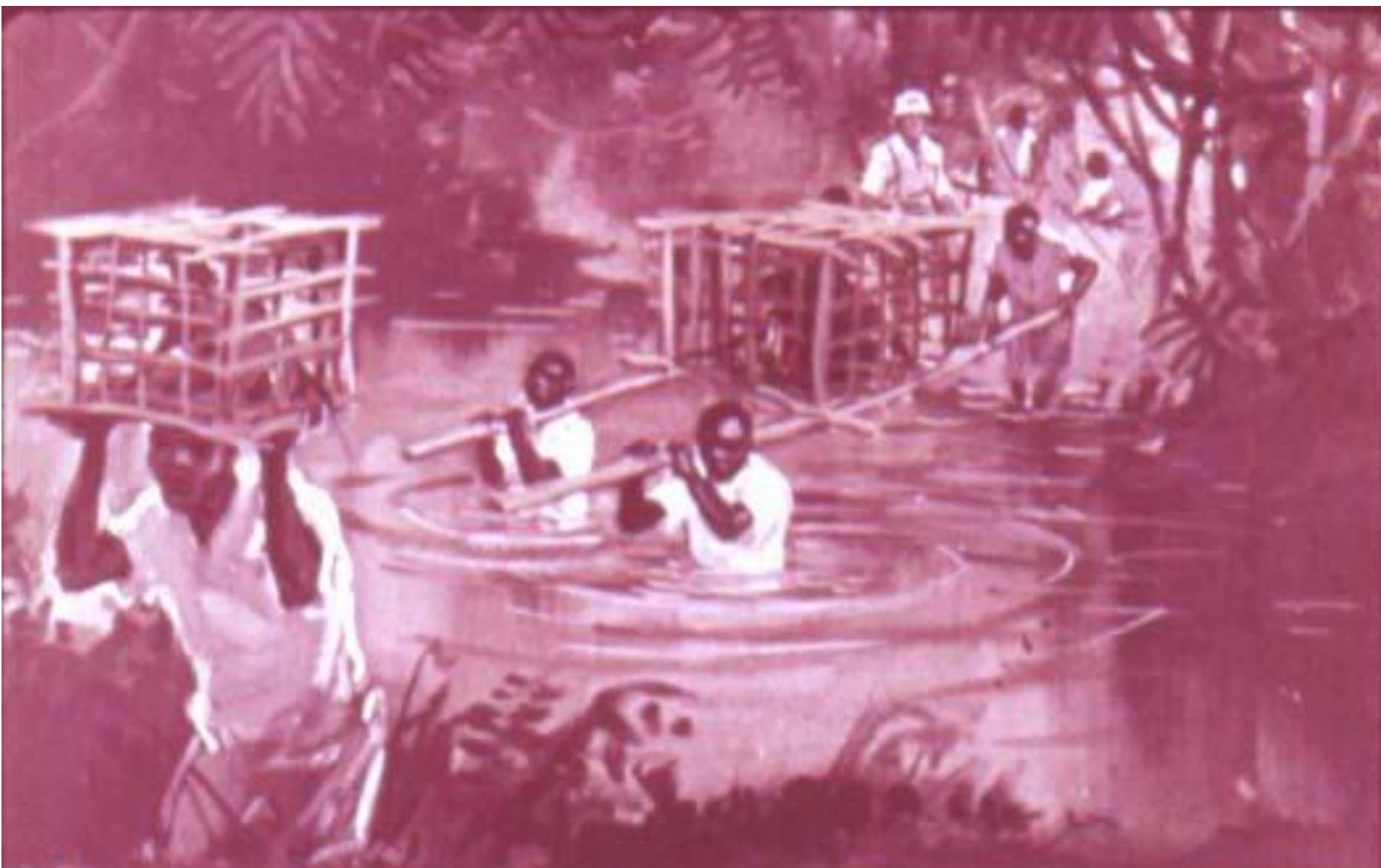
Поиски гигантского ящера мы начали на северной окраине
Великих болот.



Прошло несолько месяцев. Приближался период дождей, а мы ещё не обнаружили никаких признаков существования динозавра.



Перси Вуфф и Джек Джонсон с каждым днём становились всё мрачнее. На привалах они моротали время за бутылкой виски. Я тоже начал сомневаться в успехе. Похоже было на то, что мы колесили по болотам впустую.



К концу первого сезона нам удалось поймать несколько редких животных, но динозавров как не бывало. Я решил возвратиться в Бумба и переждать там период дождей.



В речном порту Бумба, где мы грузили на пароход пойманных животных, я неожиданно встретил земляка. Я знал Мариана ещё с войны. Сейчас он работал в польском консульстве в Конакри.



— Боюсь, ты связался с проходимцами, — сказал на прощание Мариан. — Если Бейз пользуется в Африке дурной славой, а этот Вуфф — обычновенный гангстер.



Я долго думал о словах Мариана. Перси Вуфф и мне казался подозрительным. Он был груб, даже жесток с рабочими... Всё же я решил провести в Африне ещё один охотничий сезон и попытаться найти следы загадочного чудовища.



Однажды к нам в лагерь пришёл молодой африканец Квали.
— „Начальник ищет большого страшного зверя, — сказал он. —
Дашь Квали карабин и много патронов, если покажу место,
где отец видел такой зверь?..“ — Разумеется, я согласился.



Нвали повёл караван в глубь джунглей. Мы шли много дней и наконец добрались до плато. У подножия плато было большое озеро. За ним лежали бескрайние болота.



Нвали показал нам пещеру. Её стены были покрыты рисунками животных. – „Вот зверь, которого видел отец“.- „Это, конечно, динозавр! – воскликнул я. – Значит, они обитают в здешних болотах... А где сейчас твой отец, Нвали?“





— Мой отец убили белые, — глухо ответил юноша и отвернулся.



Несколько недель мы обшаривали тростниковые заросли в окрестностях озера, но видели лишь исполинских жаб и змей. – „Негр всё наврал, – объявил Джонсон. – Динозавров тут нет!“



Возвратившись вечером в лагерь, мы убедились, что Нвали говорил правду. В наше отсутствие лагерь навестил гигантский ящер: двое рабочих стали его жертвами. – „Перси Вуфф был наабин!.. – возмущённо рассказывал Нвали. – Но он испугался и убежал. А моя наабина нет“.





Ящер уплыл на другой берег озера. Надо было строить плот и разыскивать чудовище на том берегу. Однако рабочие были так напуганы, что отказывались продолжать поиски. Они грозили покинуть лагерь.



С большим трудом, с помощью Нвали удалось уговорить их остановиться. Мы построили два больших плота, и я вызвал добровольцев для опасного похода.



Плыть согласились Джонсон, Нвали и еще десяток молодых конголезцев. Перси Вуфф предложил остаться в лагере.



Мы пересекли пустынное озеро и осторожно ввели плоты в глубокую извилистую протону среди тростниковых зарослей. Напряжение, владевшее нами, начало было ослабевать, как вдруг...



...в тростниковых зарослях что-то тяжело затрещало. Гребцы, как по команде, выхватили вёсла из воды. В тростниковой стене появился широкий вылом,



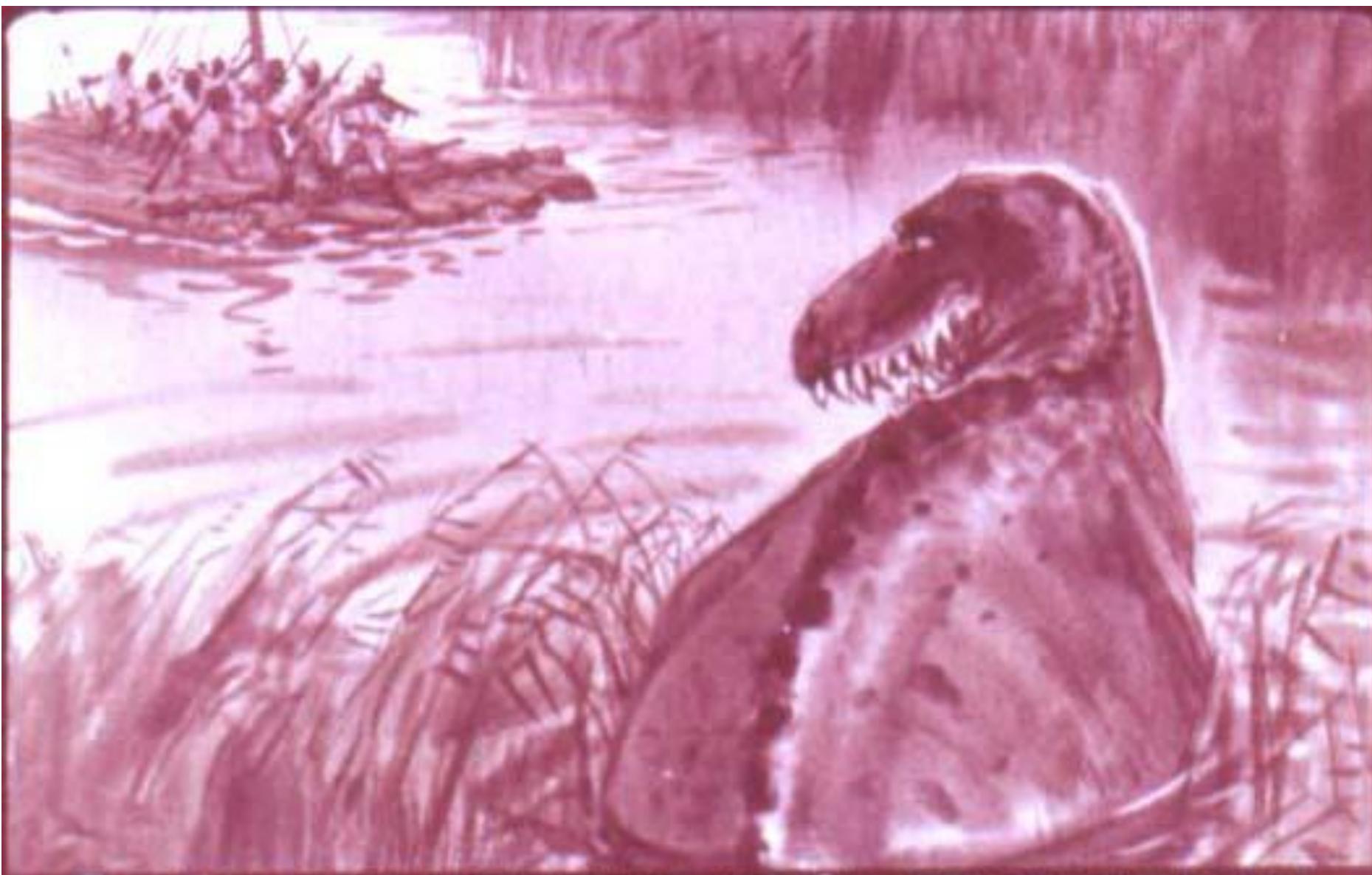
а в нём, в десятине метров от берега, тяжело поднялось что-то огромное, похожее на вставшего на дыбы чудовищного крокодила.



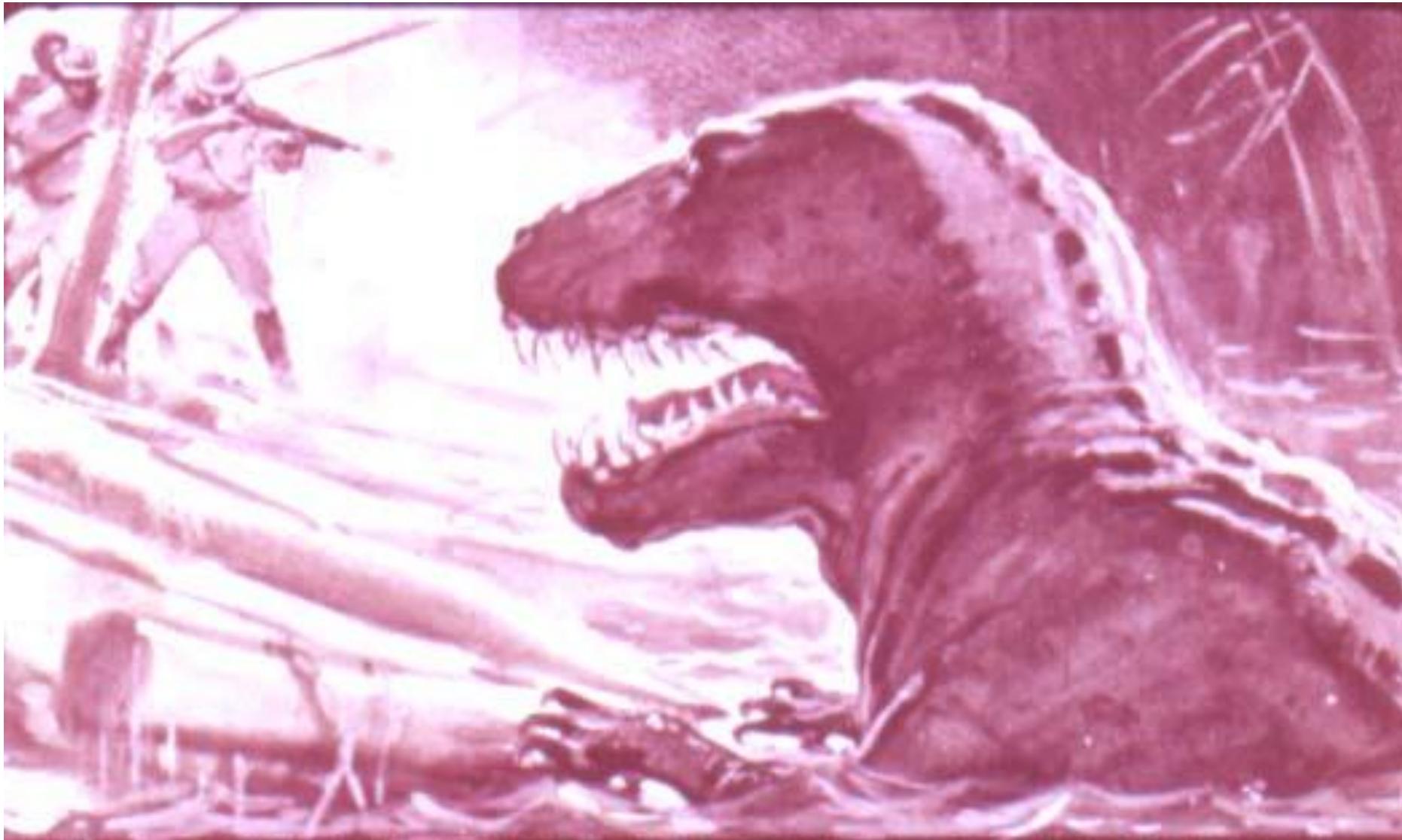
Оттолкнувшись мощными перепончатыми лапами, чудовище прыгнуло к плоту.



Громыхнули выстрелы. Джонсон выстрелил только один раз. Я выпустил всю обойму туда, где трещал и ломался тростник и откуда били фонтаны воды и жидкой грязи.



Я ешё не успел перезарядить карабин, как тростники раздвинулись и огромное золотисто-зелёное тело тяжело скользнуло в воду.



Через мгновение из-под воды появилась голова исполинского ящера... Лапы, вооружённые когтями-кинжалами, впились в плот. Раздались крики. Только Джонсон не растерялся. Он выстрелил дважды.



Мы были спасены. – „По разрывной пуле в каждый глаз!“ – хвастливо объявил Джонсон. Но странно – динозавр исчез бесследно. Тело убитого чудовища погрузилось на дно глубокой протоки.



Однако невдалеке оказалось логовище чудовища, и там-то мы нашли детёныша динозавра.



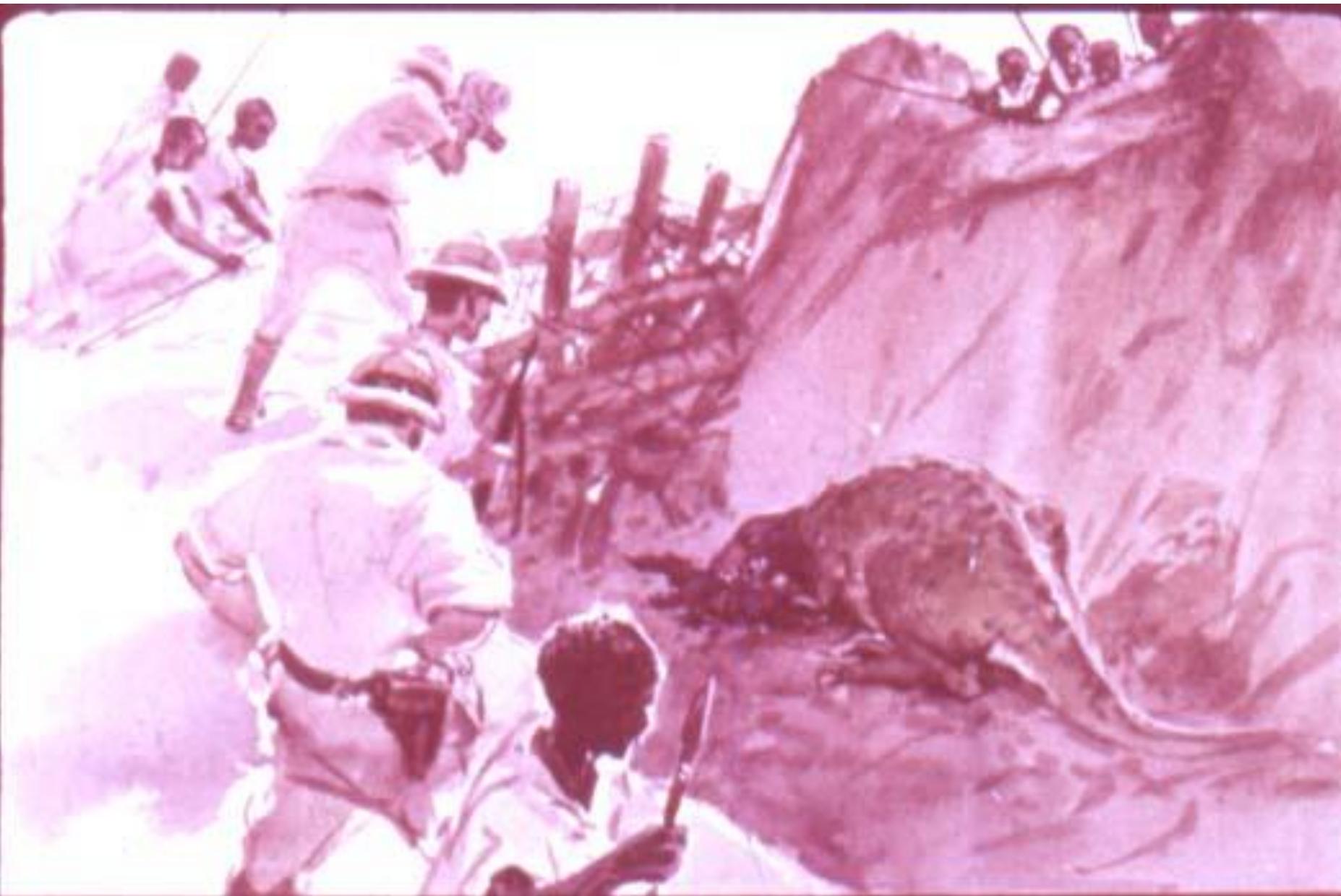
Нам удалось опутать его сетями и погрузить на плот.



Мы возвращались, упоённые победой. Задача экспедиции была наполовину выполнена. У нас был живой динозавр.



В лагере пленника поместили в глубокую расщелину. Выход из неё загородили камнями и бревнами.



„Малышу“ сбросили убитого крокодила, и он сожрал его за несколько минут.



Теперь надо было подумать о транспортировке. Я решил послать Вуффа на базу экспедиции с заданием привезти к озеру машины.



Потом я позвал Нвали. При всех я вручил ему нарабин и патроны.



Неожиданно вмешался Перси Вуфф: „Вы нарушаете законы этой страны, профессор. Знаете, против кого он обратит оружие? Против белых”. – „Я выполняю своё обещание”, – холодно ответил я.



После обеда лагерь опустел. Перси Вуфф с группой носильщиков отправился на базу, а Джонсон собрал оставшихся рабочих и повёл их прорубать дорогу для автомашин.



Неожиданно Вуфф возвратился. – „Помогите, – сказал он, быстро подходя. – Меня укусила змея...“



Не успел я подняться ему навстречу, как он сильным ударом сбил меня с ног. На мгновение я потерял сознание.



Ногда я очнулся, оказалось, что я лежу на своей койке, связанный по рукам и ногам. – „Профессору лучше? – насмешливо поинтересовался Вуфф. – Что ж, поговорим?..“



— Хотел заработать двести тысяч? — продолжал Вуфф. — А я обещал мистеру Бейзу привезти динозавра за пятьдесят. Избавившись предварительно от Ричардса и от тебя... Ричардс уже в аду. Теперь твоя очередь.



В кармане у меня был нож. Мне удалось незаметно извлечь его.



Заметив, что я пытаюсь освободиться, Вуфф поспешил встать и шагнул к койке, но я уже перерезал верёвки на руках и приготовился.



Нога он приблизился, я ударили его связанными ногами, и он упал, увлекая за собой палатку.



Я выско́льзнул из-под упавшей палатки, но Вуфф уже был на ногах. – „Это тебе дорого обойдётся, – прошипал он, – теперь я прострелю тебе ноги и брошу живьём твоему динозавру!“



Выстрел показался мне странно далёким, и вдруг... Вуфф покачнулся и выронил пистолет.



Оказалось, что стрелял Нвали.



— „Перси Вуфф был плохой человек, — сказал Нвали. — Очень плохой. Джонсон тоже плохой. Тебе надо уходить. Нвали знает дорогу...“ — „Уйдём, — сказал я. — Но сначала надо выпустить динозавра. Не хочу, чтобы он достался им“.



Мы разобрали завал, и освобождённый ящер, словно гигантская лягушка, поскакал к озеру.



Ночь застала нас в джунглях. Мы сидели у ностра и слушали далёкие голоса гиен. – „Гиена смеётся... – сказал Нвали. – Наверно, над Перси Вуффом“.



Через несколько дней мы вышли на берег Убанги. На другом берегу виднелся французский пограничный пост.



Пришло время расстаться. – „Прощай, брат мой! – сказал Нвали. – Приезжай опять в Конго...“



В Конакри я разыскал Мариана, и он помог мне возвратиться в Европу.



КОНЕЦ

Редактор Г. Калашникова

Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1967 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-459-67

Цветной 0-30

