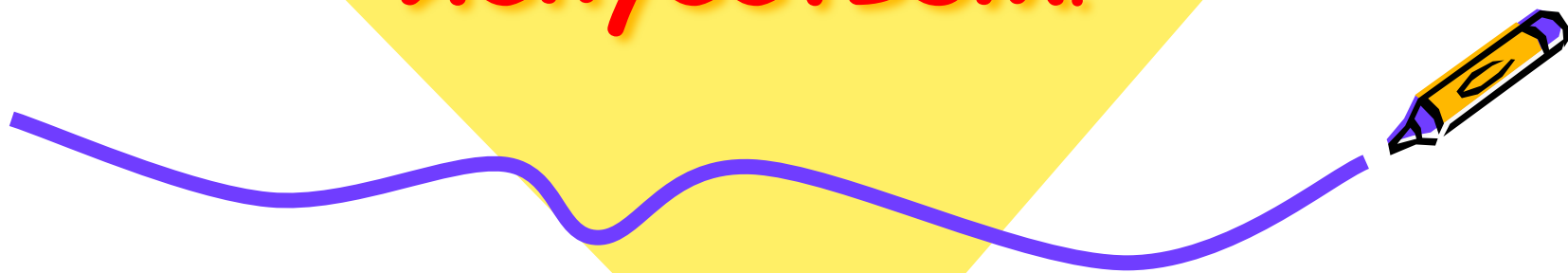




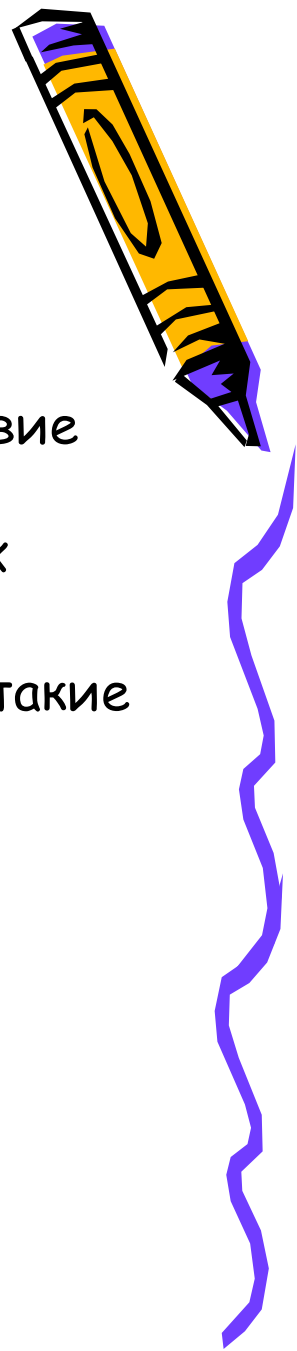
**Моё увлечение
изобразительным
искусством.**





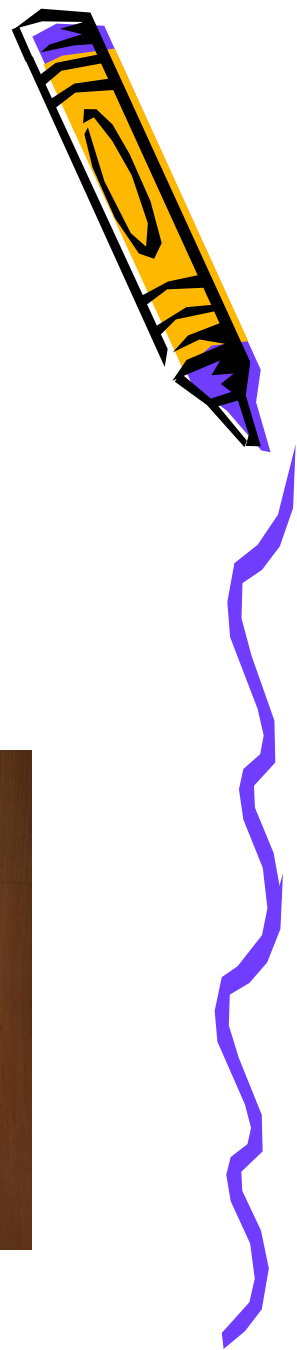
- Меня зовут Ксения. Мне 9 лет, я учусь в 4 классе ГОУ СОШ 962 г. Москвы.





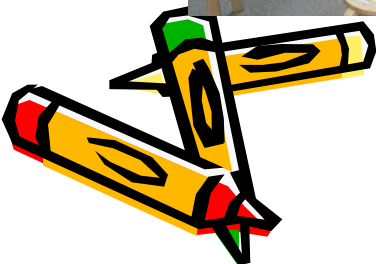
- С самого раннего детства мне доставляли удовольствие красочные альбомы с яркими и волнующими меня иллюстрациями картин отечественных и зарубежных художников.
- Очень интересовали меня инструменты художников такие как палитры, специальная бумага, мольберт.
- Рисовала я с детства в любую свободную от занятий минуту. Результатом моей творческой деятельности стало то, что в 2005 году я была принята на курсы начинающих художников в Третьяковской галерее.







- Мы часто посещаем выставки, картинные галереи, а потом мы обсуждаем какую-либо заинтересовавшую нас картину, зарисовываем её.





- В конкурсе, посвященном 150-летию ГТГ «Образы Третьяковки. Новый взгляд.» моя работа «Веселые деревья» заняла 3 место, чему я очень была рада.





- В конкурсе творческих работ, организованном центром ЮНЕСКО Луи Франсуа, я заняла 1 место среди детей своего возраста.
- В прошлом, 2008 году, 5 место я заняла в конкурсе, организованном американскими деятелями.
- Все это время я продолжаю посещать музеи -это ГТГ, Эрмитаж, ЦДХ, Петергоф, Лувр.





- Меня постоянно удивляют и радуют картины величайших мастеров прошлого и картины современных художников.
- Вообще каждая картина говорит о чем-то, что-то напоминает или, наоборот предсказывает. Эти чудеса нельзя описать в одном рассказе, но хотелось бы отметить мои самые любимые полотна.
- Художник В.М. Васнецов один из самых моих любимых, он сумел выразить душу русской сказки, так любимой всеми детьми моей Родины.





- Картина «Алёнушка» была написана с крестьянской девочки, в ней передано страдание кроткой, одинокой, всеми отвергнутой сиротки. Природа в картине сливается с душой: Грусть природы как будто скрывает и охраняет героиню картины.





- Картина «Богатыри» воскрешает грандиозные в своей духовной мощи образы былинных защитников Руси - Илью Муромца, Добрыню Никитича, Алешу Поповича. Эта картина напоминает мне о героическом прошлом России и видится мне как знак ее великого будущего.





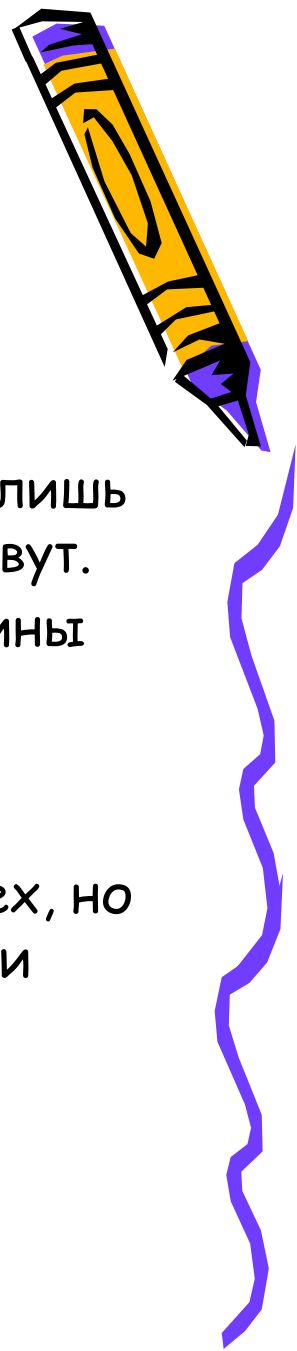
- Картины И.И. Шишкина также оставляют неизгладимое впечатление. Пейзаж «Рожь» изображает поля с убегающей вдаль дорогой и могучие сосны, и две крошечные точки – человеческие фигурки. В надписи, сделанной Шишкиным на одном из эскизов к картине, говорится: «Раздолье, простор, угодье, рожь, благодать Божья, русское богатство.»





- Картина «Утро в сосновом бору.» вдохновляет на творчество и говорит о том, что природа России является самой впечатляющей. Я думаю, все помнят и знают вкус конфет «Мишка косолапый», на обертке которых изображен момент этой картины.





- У разных людей одна и та же картина может вызвать совершенно и разные чувства, но это будет говорить лишь о том, что художник добился своего. Его картины живут.
- Вначале я думала, что стану художником и мои картины будут представлены в ГТГ, а моя бабушка будет всем рассказывать о них.
- Но потом я поняла, что главное, чтобы мои рисунки приносили радость, вызывали улыбку, возможно смех, но непременно создавали вокруг себя атмосферу добра и счастья.





- Я буду рисовать!
- Это будет в радость и мне и другим людям!

