

Аппликация «Медуза»
из тонированной
акварелью бумаги в
подготовительной к школе
группе

Разработала: воспитатель
1 квалификационной категории
Сотникова Светлана Викторовна

Цель: познакомить детей с техникой изготовления тонированной цветной бумаги с помощью акварельных красок.

Задачи: учить детей самостоятельно готовить цветную бумагу для аппликации; закреплять знание теплых и холодных цветов, их оттенков; развивать воображение, творческие способности; воспитывать самостоятельность.



Участники: дети

подготовительной

к школе группы, воспитатель.

Материалы: акварельные краски,

кисти,

альбомная бумага, ножницы, клей.

Предполагаемые результаты:

Ребенок умеет тонировать лист

бумаги с

плавным переходом оттенков 2-3

цветов,

Предполагается воспитание самостоятельности

1 этап – тонирование бумаги



Белый альбомный лист тонируем акварельными красками в определенной цветовой гамме – для медузы в голубых и синих тонах, для водорослей используем оттенки зеленого, для камней – оттенки коричневого, оранжевого, красного. Оставляем на некоторое время просохнуть.



2 этап – вырезание силуэтов

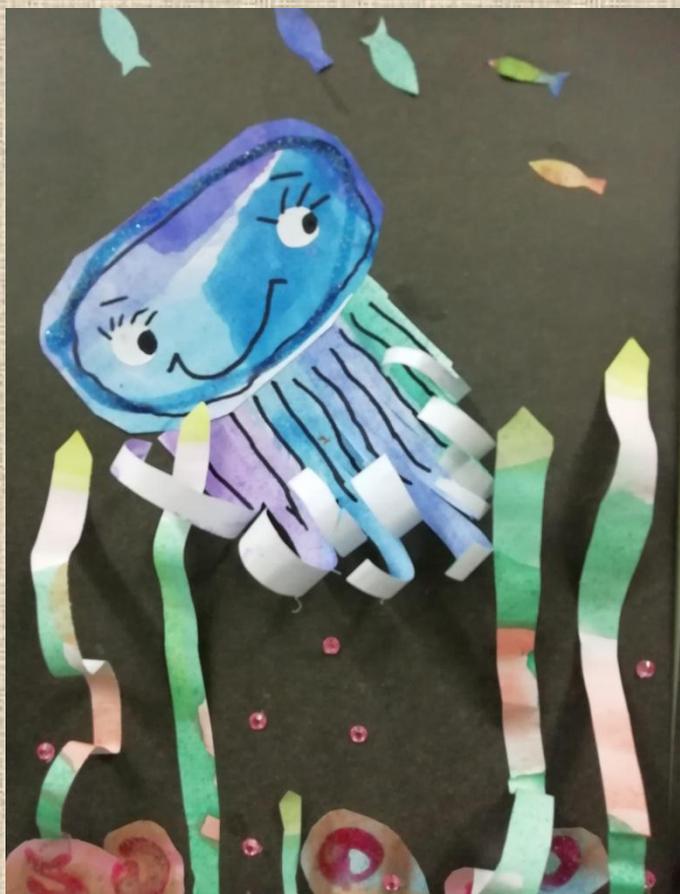


Из заготовленной заранее тонированной бумаги вырезаем тело медузы (путем срезания углов у прямоугольника), ножки. Произвольно вырезаем водоросли, камни. Располагаем на картоне черного цвета.



3 этап – оформление поделки

Наклеиваем медузу, водоросли, камни. Создаем эффект объемной работы, закручивая ножки медузы, водоросли.



Дорисовываем недостающие детали фломастером. Украшаем поделку геливыми ручками, стразами, рыбками. Полный простор фантазии!

Наслаждаемся полученным результатом!

Все работы, выполненные в этой технике, отличаются неповторимостью, индивидуальностью.



Творческих успехов!