

Мастер-класс

«Передвижная аппликация

**как интегрированный вид
изобразительной
деятельности в работе с
дошкольниками»**

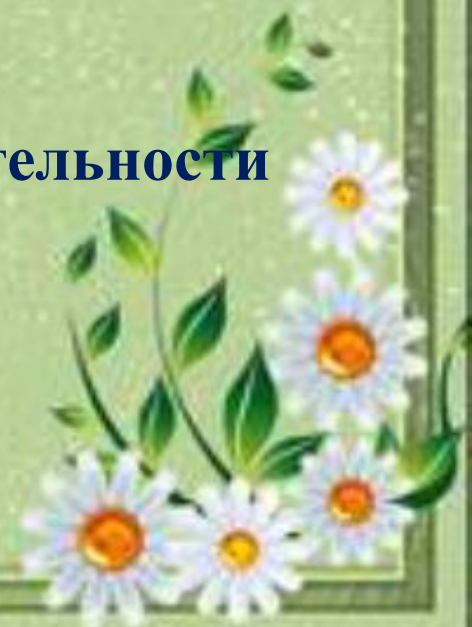
Подготовила: Валова Елена Александровна,
воспитатель МБДОУ детский сад №10
г. Вязьма, 2017 г.

Передвижная аппликация как прием выросла из методики развития слухового восприятия и обучения произношению, ознакомления с окружающим миром детей с ограниченными возможностями здоровья. Постепенно прием передвижной аппликации был перенесен в работу с нормально развивающимися дошкольниками.

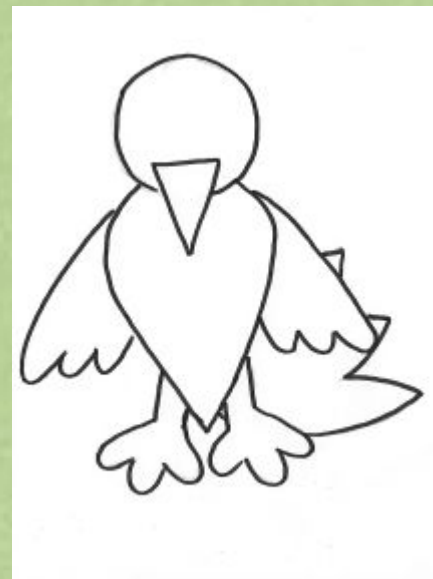
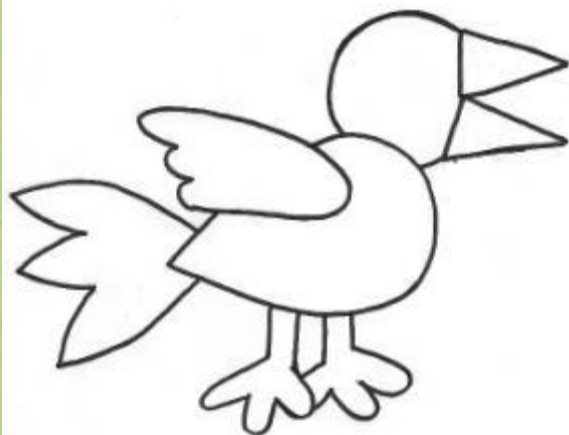




Передвижная аппликация сочетает в себе потенциал
аппликации,
плоскостного конструирования,
экспериментирования,
рисования,
речевой и социально-коммуникативной деятельности
детей и взрослых.



Первый вариант организации такого педагогического взаимодействия взрослого и ребенка предполагает, что педагог создает целостный образ на бумаге, комментируя цель через действия изображаемого персонажа (предположим нарисовать сидящую ворону) и процесс ее реализации (сначала нарисуй... потом... затем...) При этом внимание воспитанников привлекается к расположению деталей относительно туловища и направления движения.



Затем взрослый показывает, как обводятся детали с помощью копировальной бумаги. После чего дети самостоятельно переносят детали таким способом на чистый лист бумаги и вырезают их. В итоге у них в руках оказывается конструктор, из которого можно собрать нового персонажа.

Каждый ребенок, используя данный конструктор, должен придумать, что будет делать его ворона и как это можно отразить в ее позе.

Кроме того, для выбора такой позы детям могут быть предложены образцы – контурные изображения птиц с прорисованными и пронумерованными деталями.



Второй вариант ООД - воспитанники знакомятся с алгоритмом многослойной аппликации и рисования персонажей, используя готовый набор деталей. Для младших дошкольников предлагается меньше деталей (до 5–7), для старших дошкольников – больше (8–15) для плоскостного конструирования.

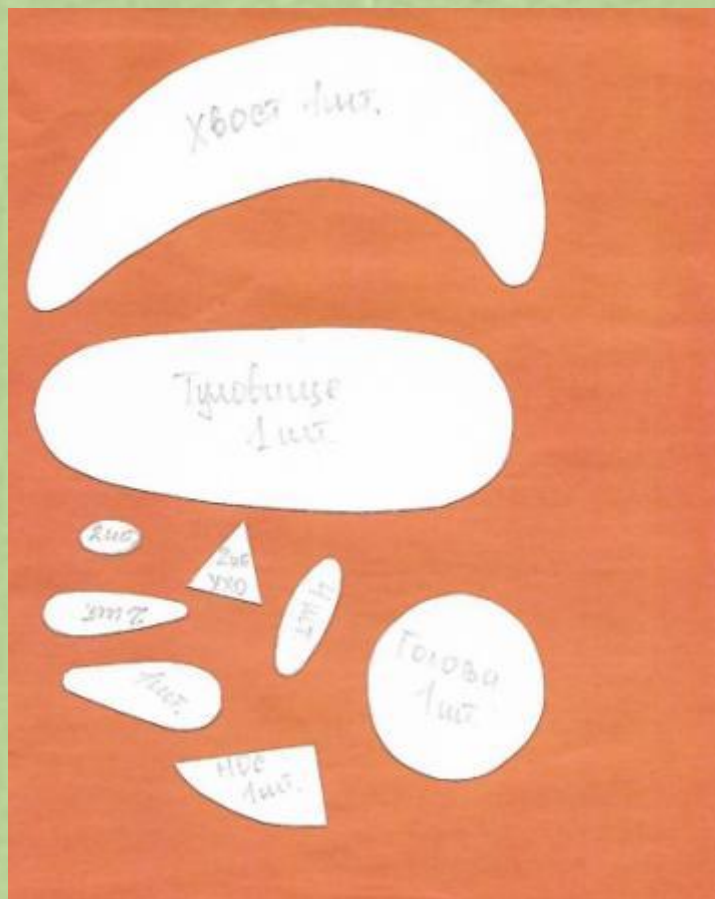


Для того чтобы создать передвижную аппликацию вам понадобится:

- 1. Цветная бумага**
- 2. Простой карандаш**
- 3. Клей– карандаш**
- 4. Ножницы**
- 5. Контурный образец**
- 6. Детали для вырезания**
- 7. Копировальная бумага**



Расположите детали на бумаге нужного цвета и обведите их карандашом или через копировальную бумагу. Затем вырежьте нарисованные детали по контуру.

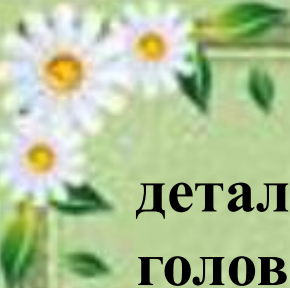


У вас получится набор деталей из цветной бумаги для создания персонажа.



Создайте свой персонаж.





Работу можно организовать так, что некоторые детали могут быть общими для персонажей (например, голова и туловище). Перед воспитанниками встает дилемма: ждать своей очереди и заняться обведением другой детали, договориться со сверстником об обмене, заменить или самостоятельно дорисовать недостающую деталь.

Таким образом дети осваивают разные стратегии организации самостоятельной и совместной деятельности – связанные с адаптацией, социализацией или самоутверждением.

Благодаря этому можно говорить о развитии творческих способностей дошкольников на основе такого вида интегрированной деятельности, как передвижная аппликация.





Спасибо за внимание!

