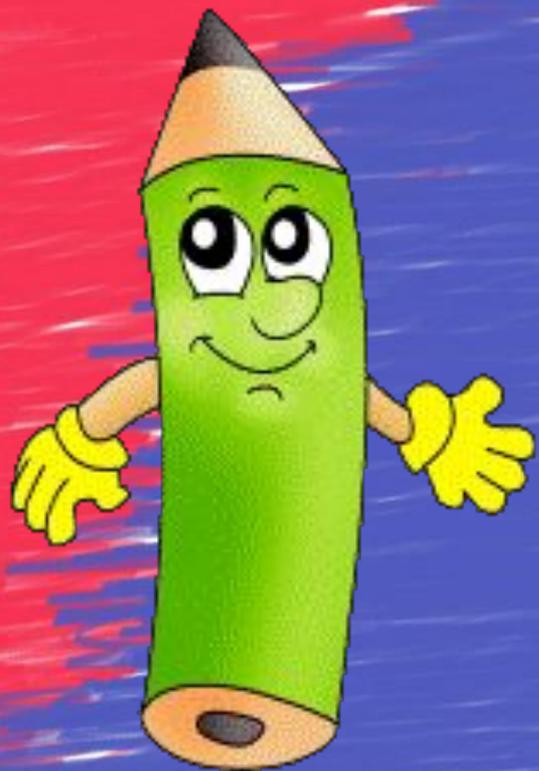


The background consists of a dense array of colorful pencils, with their tips pointing towards the bottom right. The colors transition from warm tones like red, orange, and yellow on the left to cooler tones like green, blue, and purple on the right. In the center, there is a rectangular text box with a yellow border and rounded corners. The box has a decorative scroll-like effect on its left and right sides. Inside the box, the text is written in a stylized, red, cursive font. The text is centered and reads: «Мастер – Карандаш».

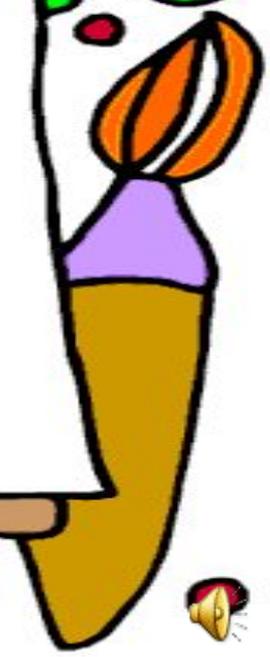
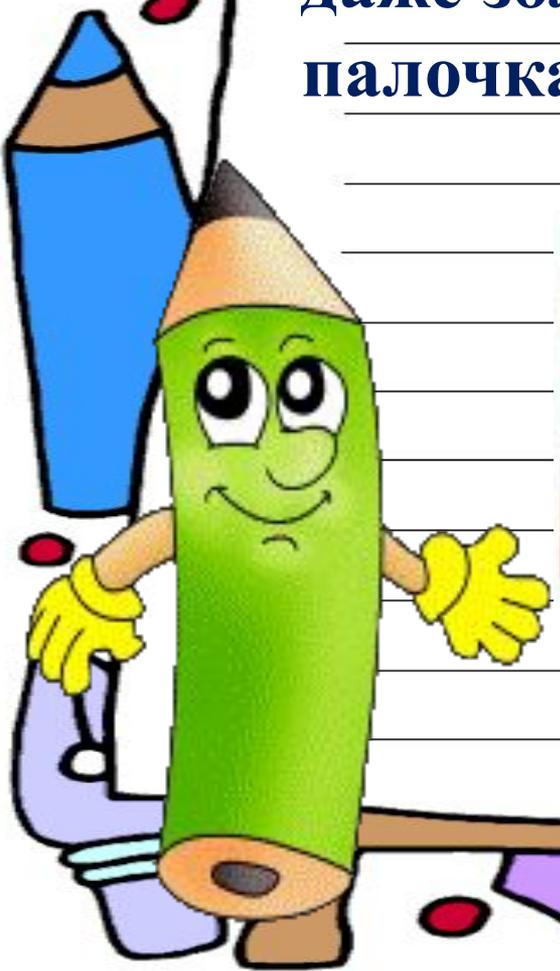
*«Мастер –
Карандаш»*



**Здравствуй, здравствуй, карандаш!
Карандаш любимый наш!
Мы взяли тебя в руки –
И не стало в доме скуки!
В гости мы к тебе идём,
Расскажи нам обо всём!**

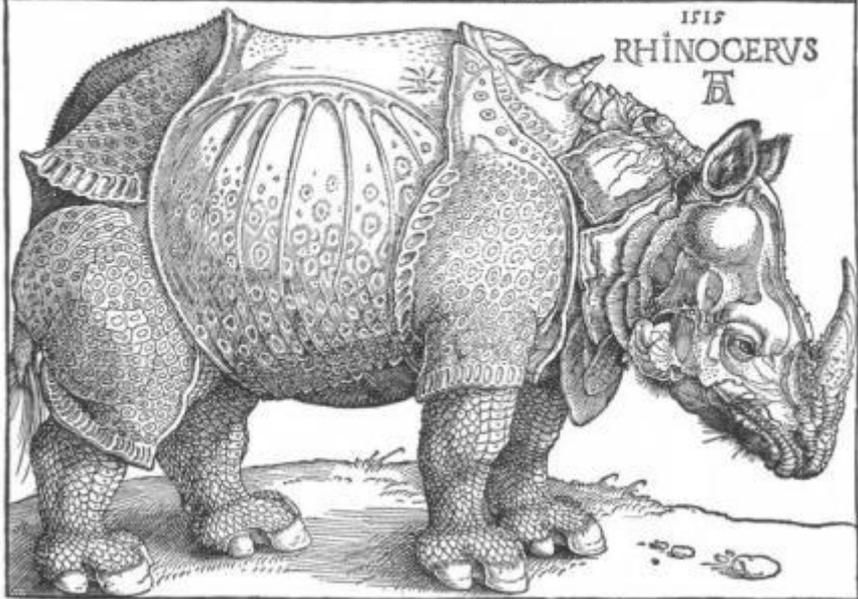


Мой самый первый пра-пра-пра-дед представлял собой серебряную или даже золотую палочку. Такими палочками рисовали очень долго.





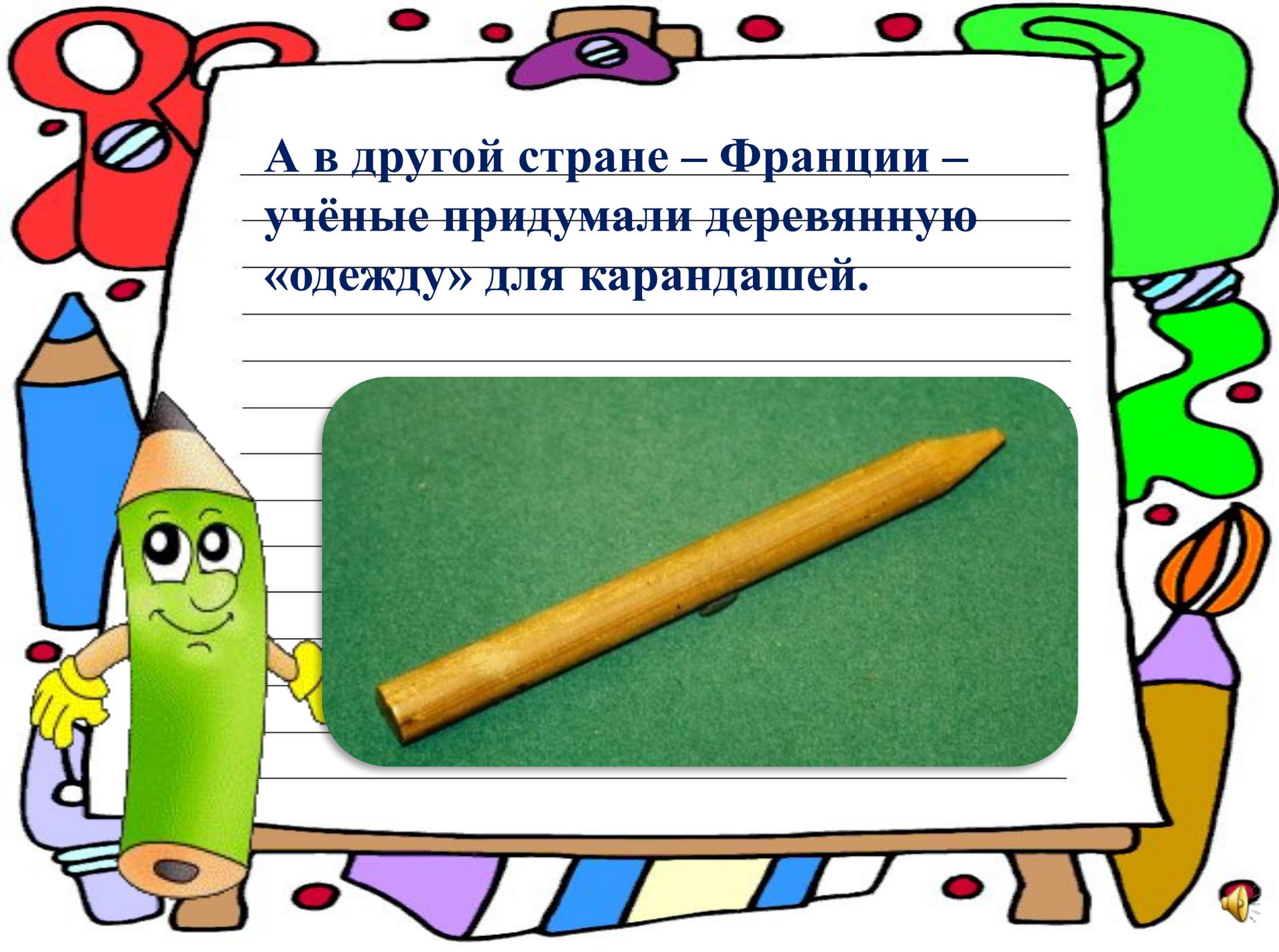
Nach Oberflügelt: 1727. Im 1. May hat man dem großschöpfigsten König Emanuel von Portugal in Lissabon aus Indien gebracht
 ein solch lebendiges Thier das nennt sie Rhinoceros/Das ist das mit all dem grobsten Hornen. Es hat ein sehr ein gepulvertes Schilder/und ist von hinten sehr
 los abgesetzt. Es ist sehr groß als der Elefant/aber schwächer den Harn und die wehrhaftig er hat ein schiffliches Horn vorn auf der Nase das her
 kommt in die Augen ist / das hat ein Stieg Thier ist der schiffliche Katerfente. Der schiffliche fische hat sehr viel den was in den wehrhaftig / so laufft ihm
 das Thier mit dem Kopf nach bei / das hat ein Stieg Thier ist der schiffliche Katerfente. Der schiffliche fische hat sehr viel den was in den wehrhaftig / so laufft ihm
 das Thier mit dem Kopf nach bei / das hat ein Stieg Thier ist der schiffliche Katerfente. Der schiffliche fische hat sehr viel den was in den wehrhaftig / so laufft ihm
 das Thier mit dem Kopf nach bei / das hat ein Stieg Thier ist der schiffliche Katerfente. Der schiffliche fische hat sehr viel den was in den wehrhaftig / so laufft ihm



А потом в Англии решили иначе:
сделали стерженьки из графита.



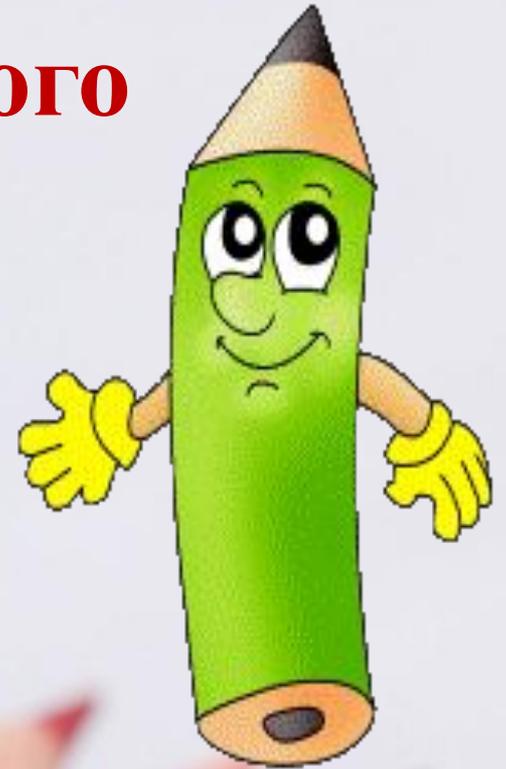
А в другой стране – Франции –
учёные придумали деревянную
«одежду» для карандашей.



И вот заработали фабрики, одевая
пишущие палочки в деревянные
рубашки.



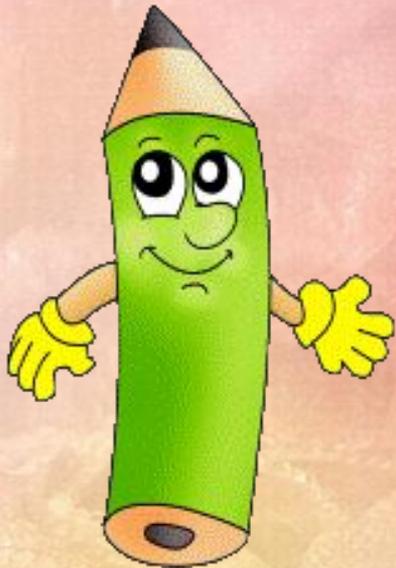
**Сейчас в мире делают много
различных карандашей!**



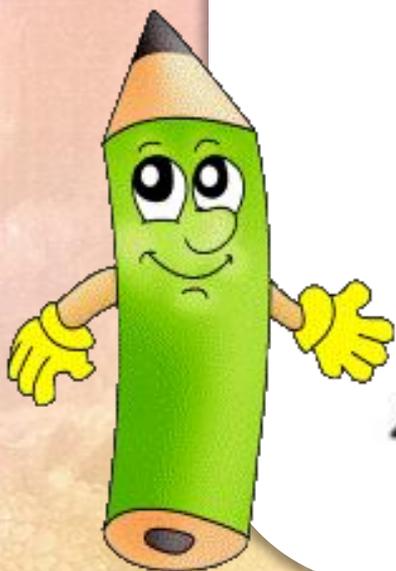
Есть карандаши- ГИГАНТЫ...



...и карандаши-лилипуты.



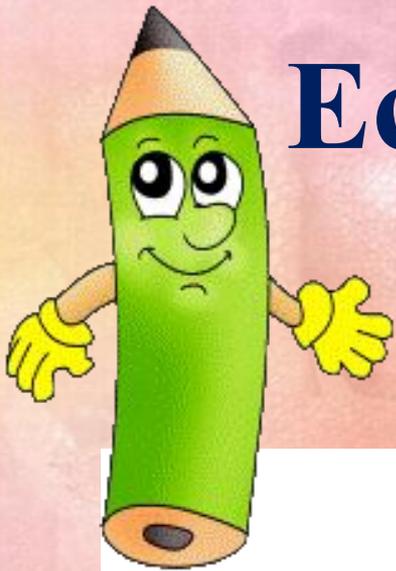
Есть карандаши-резинки...



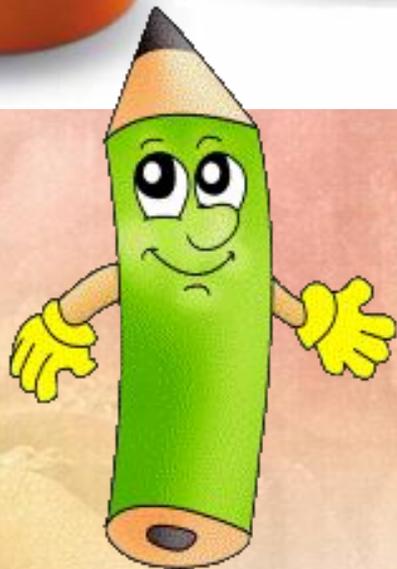
...и сувенирные карандаши.



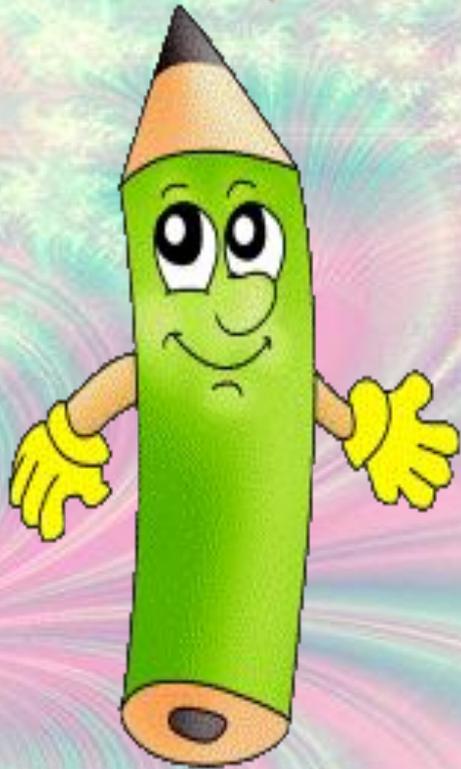
Есть простые карандаши...



...и цветные.



У меня есть много друзей.
Один – жёлтый, как лимон,
Солнце, звёзды красит он.



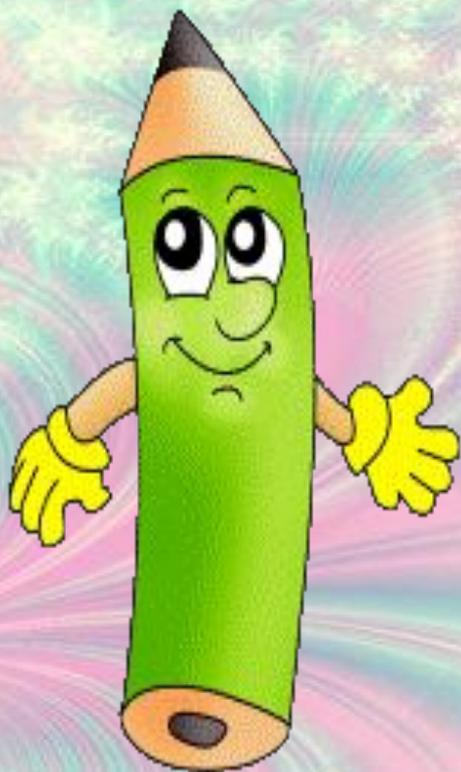
Этот – красный, как клубника
Иль как мак и костяника!



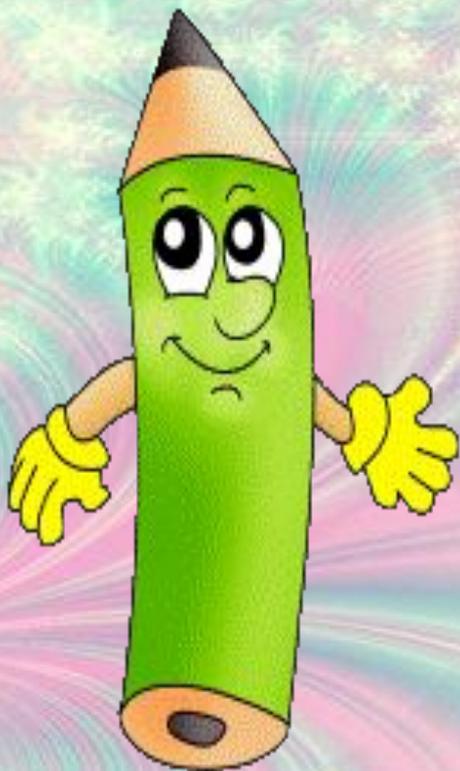
А другой, что рядом с ним,
Цветом, будто апельсин.



А четвёртым разукрашу
Травку на лужайке нашей.



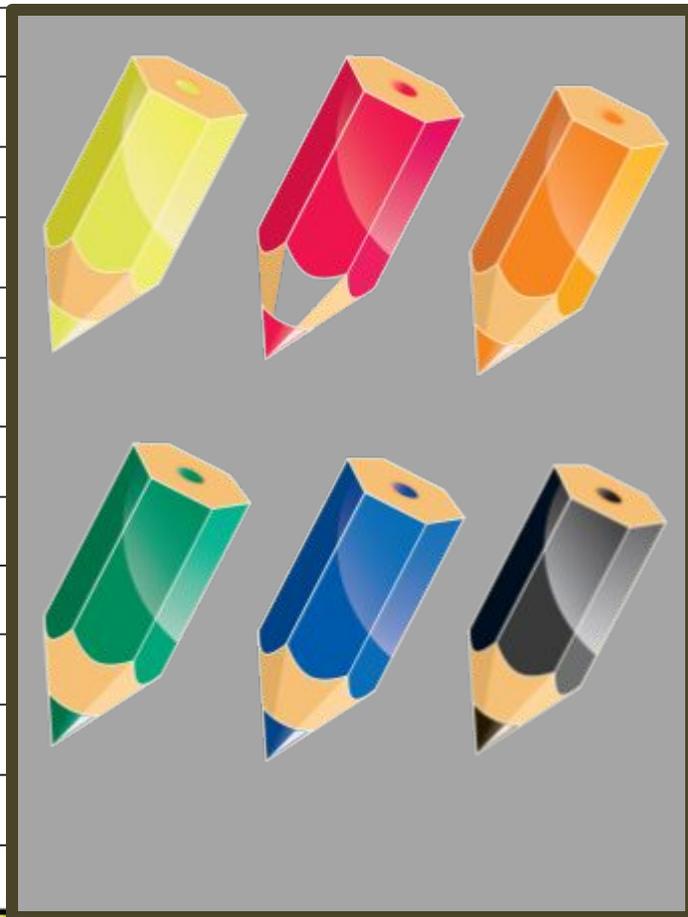
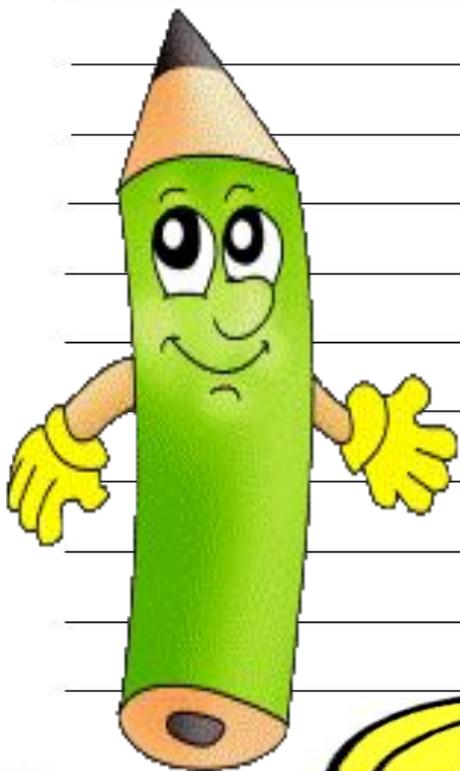
Пятый – как вода в реке
Журчит за лесом вдалеке.



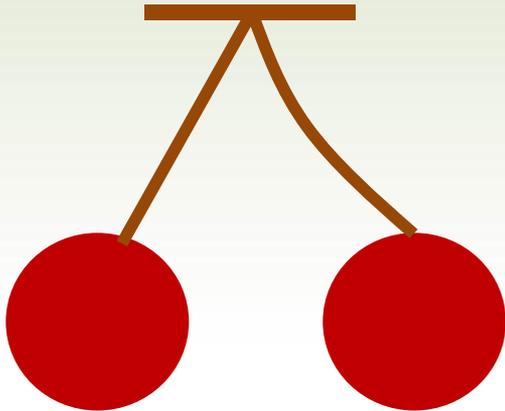
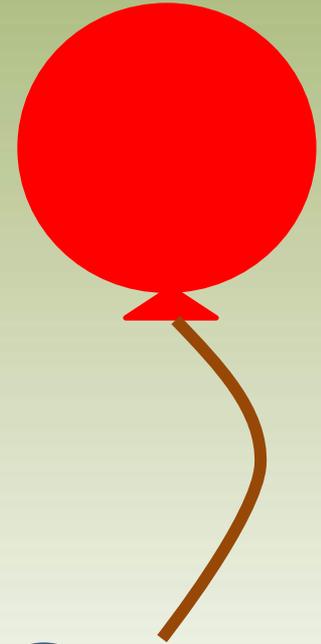
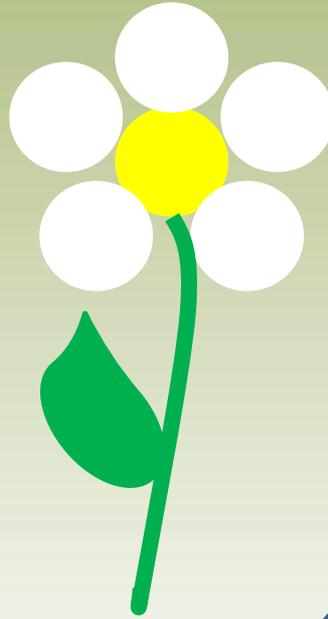
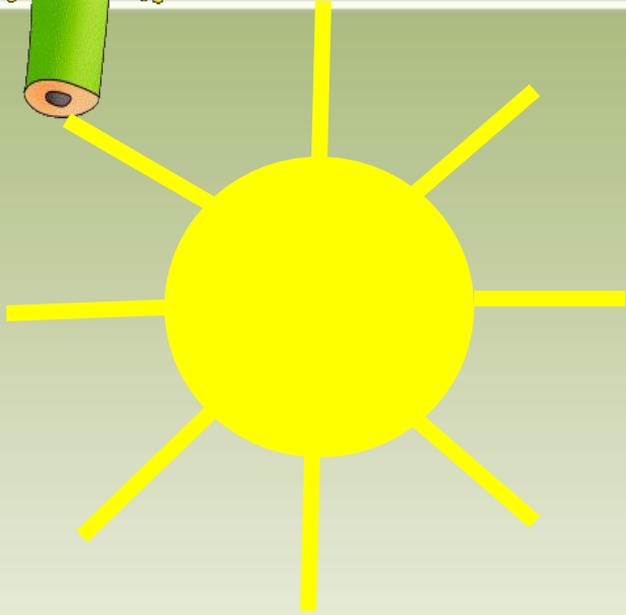
Этот – чёрный, будто грач,
Скачет по полю, как мяч.



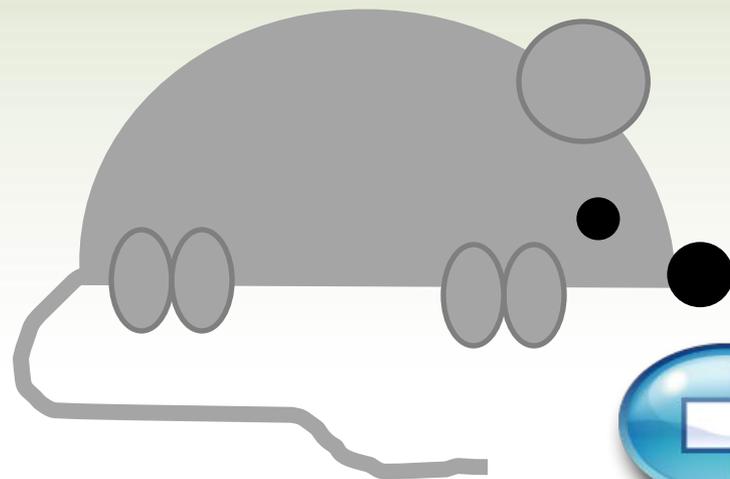
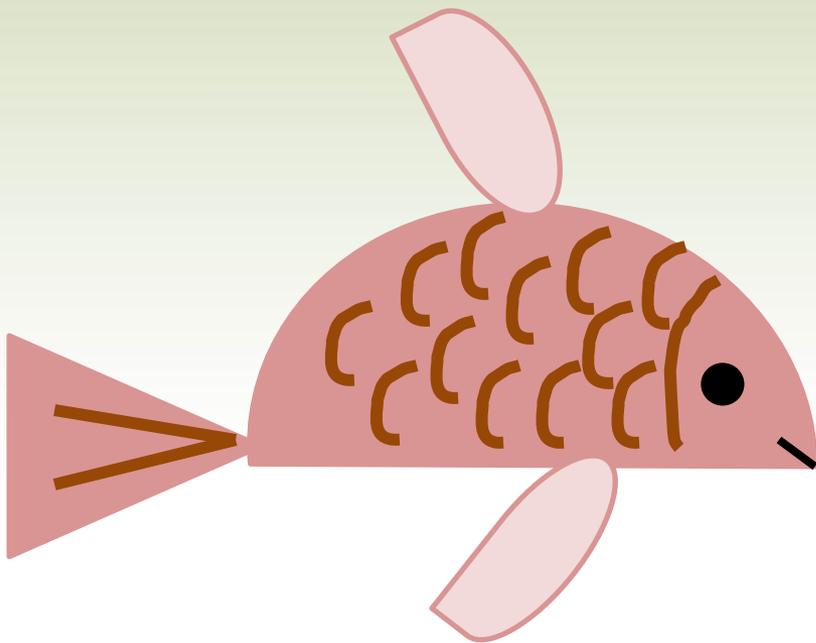
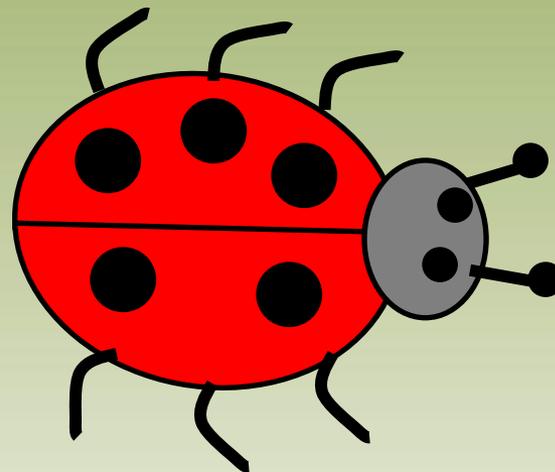
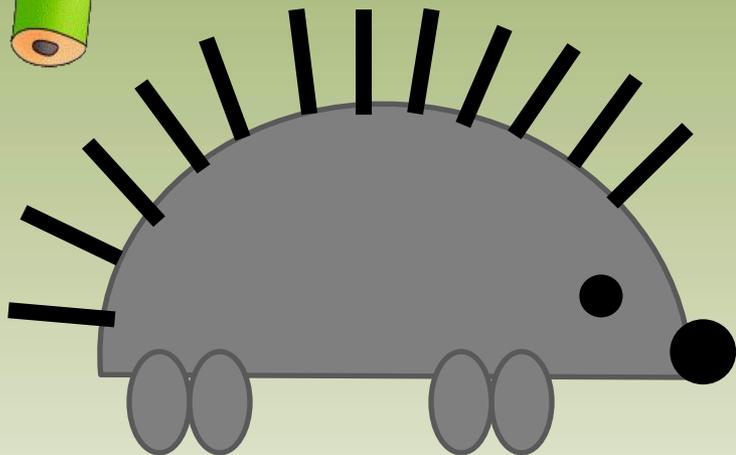
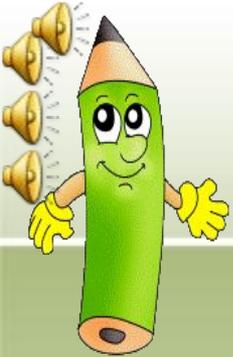
Чтоб друзей не растерять,
Помни, их нельзя ломать.
Аккуратно их сложи
И в коробку положи.

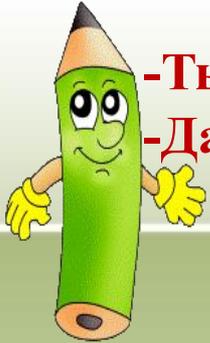


**Я весёлый карандаш – фокусник. А ты любишь фокусы?
Давай вместе их показывать. Это круг, кружок, кружочек.
Смотри во что я его превращаю.**

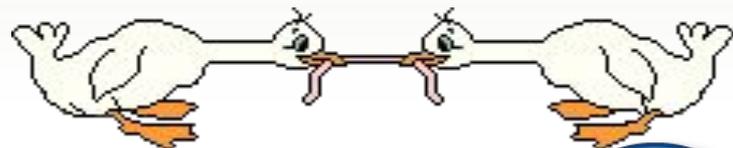
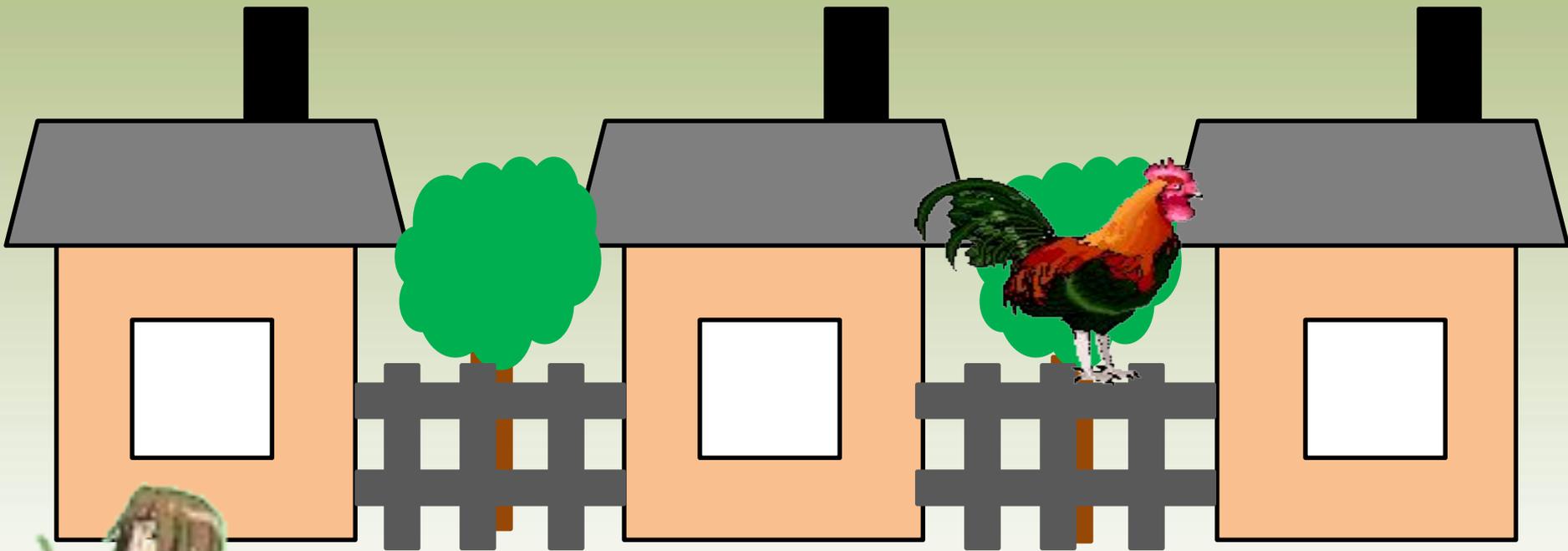


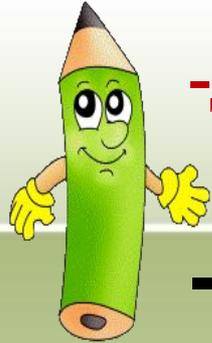
- Сейчас я покажу тебе новый фокус, будь внимателен, и у тебя получится так же.
- Смотри, во что я превращаю маленькую горку.



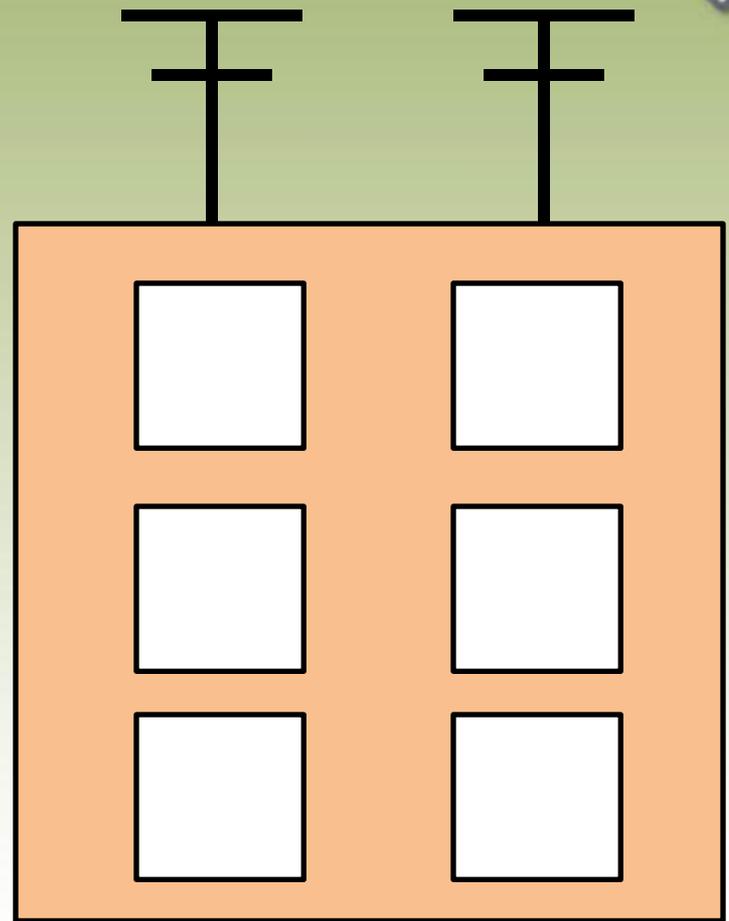
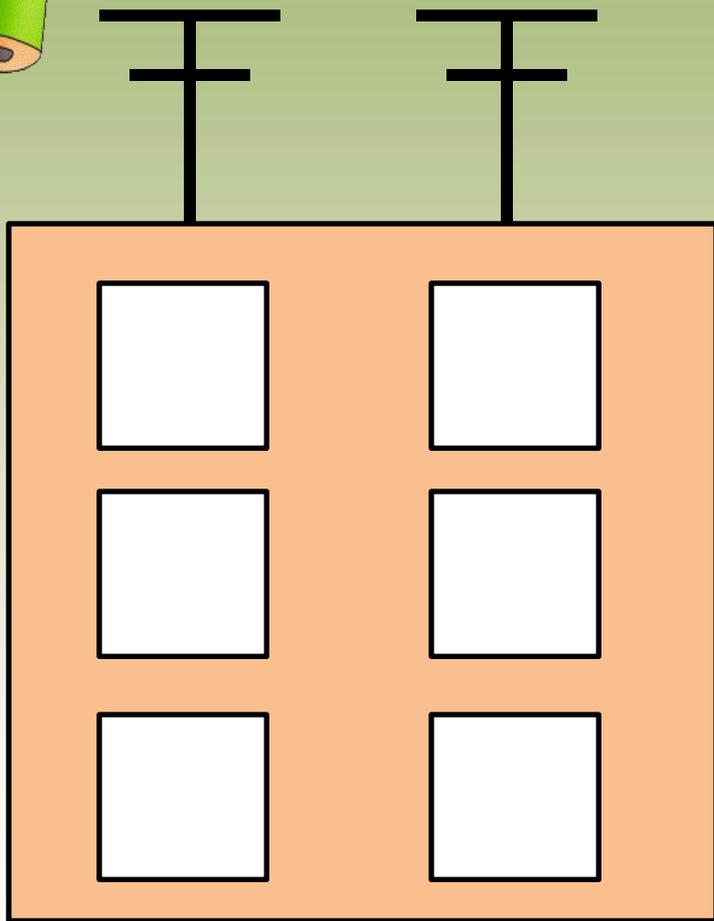


-Ты любишь рисовать дома и разные интересные постройки?
-Давай рисовать вместе!





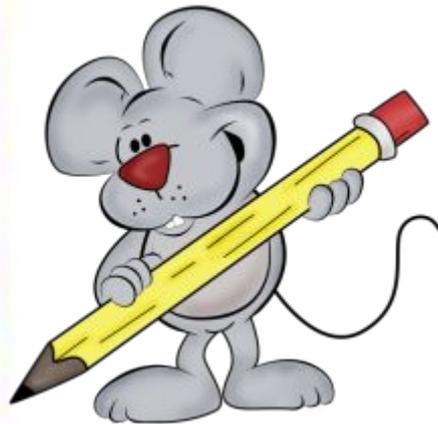
**-Давай наши квадраты превратим в
МНОГОЭТАЖНЫЕ ДОМА.**



В. Сутеев

«Умный

карандаш»

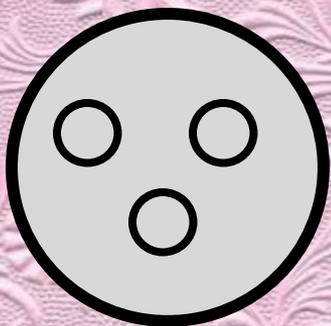


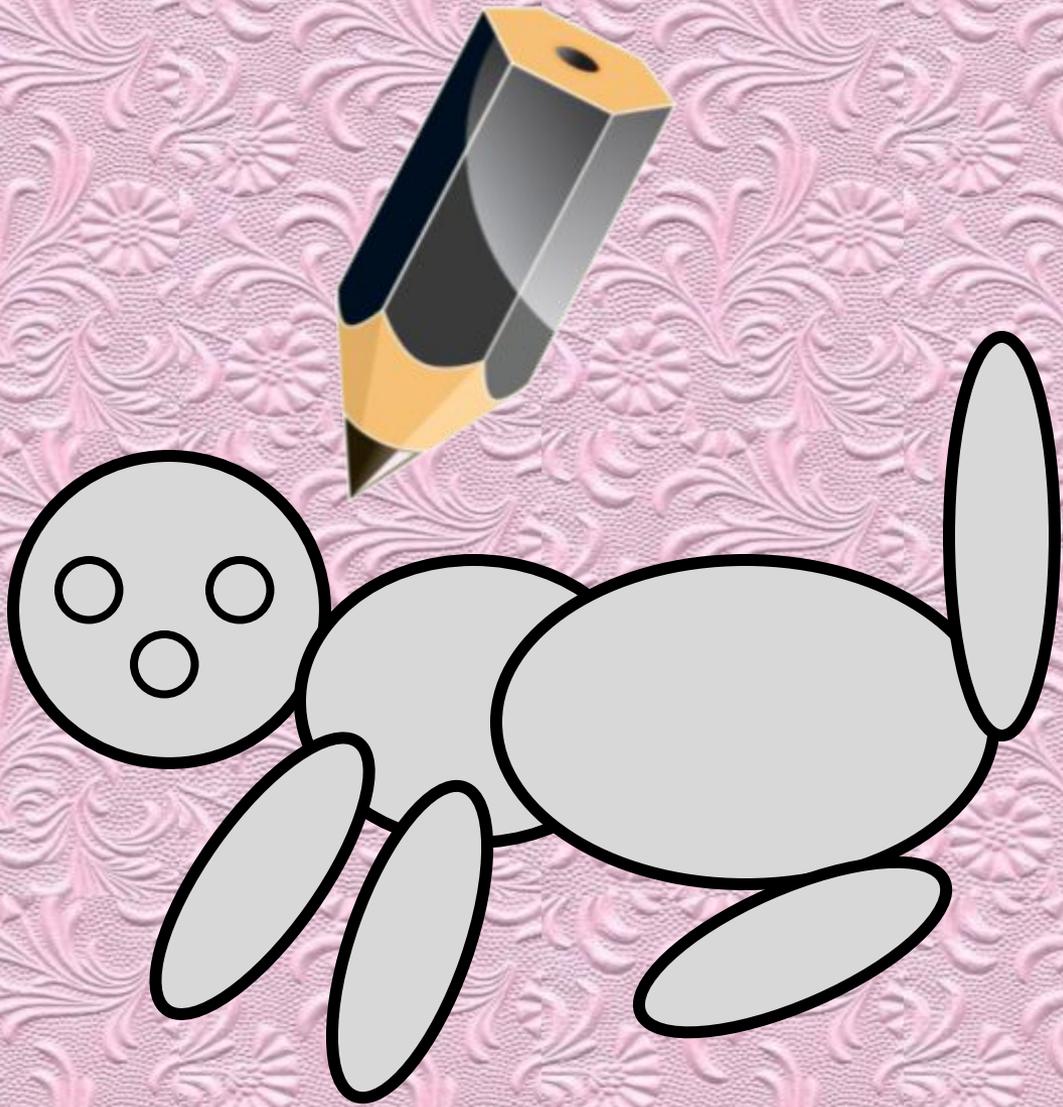
- Не грызи меня,
мышонок,
Лучше я что-
нибудь тебе
нарисую.

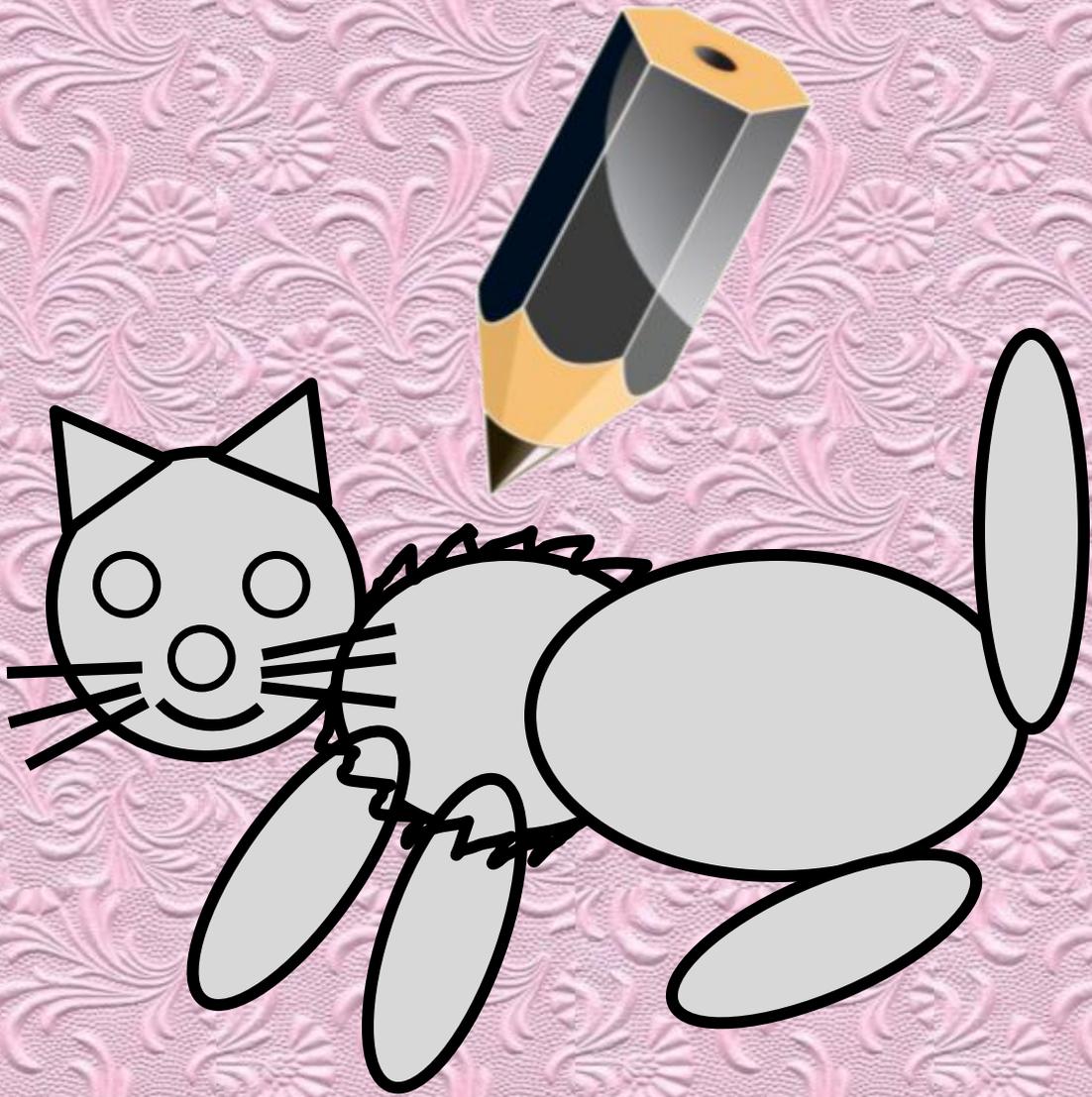
- У меня зубки
чешутся, и я
всегда всё должен
грызть.

- Нет. Что же это?
Карандаш?
Возьму его и буду
грызть.









**И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё, что его интересует.**

