





Бежала вдоль бережка лиса. Видит—за камушком дед рыбачит, из воды сеть выбирает. А в сети рыба.





Облизнулась лиса на рыбку. Схоронилась за кустиком и смотрит, что дед дальше делать будет. [3]



А дед вытряс выловленную рыбу в телегу, сложил кучкой и рогожкой накрыл. Ни одной рыбки на берегу не оставил! 





Взял дед коня под уздцы и повёл к дороге — домой ехать.  
А лиса выскочила из-за куста и помчалась в лес. Видать,  
что-то задумала плутовка!



Едет дед по лесной дороге, коня кнутиком погоняет. Глядь, а под сосной, в ямочке меж корней, рыжий зверёк лежит, клубочком свернулся. Удивился дед. Неужто лисичка? [6]





Остановил дед коня и слез с телеги. Тронул кнутиком зверька. Зверёк не шевельнулся. Значит, не живой. Был бы живой, задал бы стрекача!



Взял дед зверька за шкурку и поднял. Батюшки светы! Так и есть—лисичка! Лапки свесила, глаза закрыты и не дышит. Вот так находка! Внучке Аринушке в самый раз на тёплую шапочку.





Сунул дед лисичку в телегу, рогожкой накрыл и поехал дальше. Едет, коня кнутиком торопит. А лисичка из-под рогожки выглянула. Живёхонька! Туда глянула, сюда глянула...<sup>[5]</sup>



И давай потихоньку рыбку из телеги выкидывать. [40]





Едет дедок, торопится, кнутиком помахивает. Уже и деревня на пригорке видна. И невдомёк деду, что в телеге у него ни рыбки, ни лисички—одна рогожка осталась.



Перетаскала лисичка всю рыбку на круглый лужок, где три берёзы из одного корня растут. И вдруг вспомнила: «А я ведь сегодня именинница! Побегу гостей созывать!»





Прикрыла лиса рыбку веточками и бегом к заюшкиной избушке.



Тук-тук в дверку: «Дома ли ты, зайнька?» [14]





Выглянул заяц из окошка: «Дома, дома, кумушка!» — «Айда ко мне, зайнька, на именины. Я тебя рыбкой угощу!»



Пригорюнился заяц: «Да ведь я до рыбки не охотник, лисонька. Мне бы капустки!» — «Ладно, косой, раздобуду тебе заячьей капустки».





Побежала лисичка к медведю. Нашла его в малиннике. Стоит в кустах, последние ягодки собирает. «Здравствуй, Миша!»<sup>[17]</sup>



«Здравствуй, Лизавета! С чем пожаловала?» — «А я сегодня именинница! Айда ко мне в гости. Я свежей рыбки прислала!» — «Рыбка — это хорошо, — сказал медведь. — Ещё бы медку маленько».





Добежала лисичка и до волчьего логова. Там под поваленной сосной волк после ночной охоты отсыпался. Заглянула лиса под сосновое корневище: «Эй, кум, будет тебе спать! Выходи!»



Вскочил волк, спросонья зарычал, зубами защёлкал: «Кто мне спать не даёт?»





«Да это я, лиса. Я нынче именинница. За тобой пришла —  
иди ко мне в гости. Рыбкой угощу, накормлю до отвала».



Обрадовался волк—был он сегодня голодный – преголодный. Страхнул с себя сосновые иголки да и припустил за лисой на круглый лужок, где три берёзы из одного корня растут. [22]





Вот и собрались лисичкины гости. Уселись чинно на лужке, угощенья ждут. «Охти мне!—всплеснула лисичка лапками.— Да ведь забыла я своего дружка, кота Василия, позвать!»



«Это кто же такой, кот Василий?—спросили гости.—Мы такого не видавали, не слыхивали».—«А это мой первый дружок,—сказала лисичка.—Мы с ним на пару мышей ловим».





«Он ловит в амбаре, а я в поле мышкью. Его мыши во всей  
округе как огня боятся. Коготки у него ой-ой-ой! Побегу за  
ним. Ждите нас!»



Убежала лиса. А гости переглядываются, друг дружку спрашивают: «Что ж это за страшный зверь, которого мыши как огня боятся? Надо бы сперва посмотреть на него, а потом уже вместе за стол садиться».





«Давайте спрячемся,—сказал заяц.—Так-то безопаснее будет разглядеть его».



И стали все прятаться. Заяц в кусты забрался. Чуть-чуть  
ушки наружу торчат.





Медведь на берёзу залез—сверху-то ему получше видно. [29]



Волк за берёзой притаился. Все на дорогу глядят, кота Васи-  
лия ждут.





А вот и он. Важно так шествует, хвост трубой. Лисичка  
впереди бежит, дорогу коту показывает.



А дорога-то после дождя в лужах. Не любит кот Василий по мокрому ходить, ох не любит. Чуть ступит в лужу—ногами сердито подёргивает, грязь отряхивает.





Увидел зайчишко, как кот Василий лапами трясёт да усы топорщит—замерло заячье сердце от страха. Задрожал заяц, листочки на кусте зашуршали...



Услышал кот шуршанье, да и подумал, что под кустом  
мышь сидит. Как кинется мышь ловить!





Заяц с перепугу чуть живой из кустов выскочил и заметался по лужайке.



Как увидел кот вместо маленькой мышки большого ушастого зверька, разом взлетел на дерево. Когтями в кору вцепился, шерсть дыбом, зелёные глаза как фонари горят. [36]





А на дереве медведь прятался. Глянул вниз—на него кот лезет. Да как быстро лапками перебирает! Уши прижал, дурным голосом мяучит! Страх!



Испугался медведь не на шутку, да и свалился с дерева. Свалился и угодил прямо на волка, чуть до смерти не зашиб серого.





Ох какой переполох начался на лужке, где три берёзы из одного корня растут! Мчатся гости, кто куда, да так, что треск по лесу идёт. Только мелькают меж деревьев лапы, уши, хвосты!



Увидела это лиса, глянула на дружка Ваську и замерла. Стоит кот на ветке, спину выгнул дугой, шипит, из глаз искры сыплются. Вот-воткинетсявниз...





«Ох, — подумала лиса, — как бы и мне худо не было. Вот ведь он какой сегодня сердитый!» — и пустилась наутёк вслед за гостями.



Остался кот хозяином всей рыбки. Слез он с дерева и принялся уплетать вкусную рыбку. Славно пообедал кот Васька, страшный зверь, в этот день!





Сценарий С. ОСКОЛЬСКОЙ  
Художественный редактор В. СИНЮКОВА  
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д - 022 - 81