



Н. ГРИБАЧЁВ

КРАПИВНАЯ ГОРКА

Рисунки П. Репкина



Дождь в лесу пошёл. День идёт, два, неделю. Всё вокруг
намокло—деревья, трава, земля. В ложбинах ручьи, в низи-
нах лужи.



Зайцы ещё при хорошей погоде себе капусты натаскали, закусывают, листьями похрустывают, друг другу сказки рассказывают.



Ёж Кирюха в кладовую сходит, пожуёт ягод, которые раньше собирал, и спит, похрапывает, во сне зайца Коську видит.



Только лисе Париске и волку Бакуле есть нечего, никаких запасов нет. А охота во время дождя плохая, каждый у себя дома сидит, двери на запоре.



Пошлѣпала по лужам лиса Лариска к волку Бакуле. Зонт у неё с дырками — по кустам порвала, мокрая вся, даже пушистый хвост висит, как тряпка.



«Ох, волк Бакула! — захныкала лиса Лариска. — Ох, есть хочется, а есть нечего. Помру я от голода. Хоть бы ты мне косточку какую дал».



«Нет у меня никаких косточек, — мрачно буркнул волк Бакула. — Видишь, как ремень на животе затянул? Дырок не хватает, новые колоть собираюсь».



—Ох, поймать бы нам зайца Коську или лося Филю! Ох, на-
елись бы мы, ох, наелись бы! Придумал бы ты что-нибудь. [9]



-Не умею я придумывать. Ты хитрая—ты и придумывай. [10]



«Ладно уж, — согласилась лиса Лариска. — Постараюсь, может, и придумаю чего. Давай ночью у ручья под большой ёлкой встретимся. Тут великая тайна нужна, чтоб никто не слышал...»



Наступила ночь, стало темно-темно, черно-черно. Встретились волк Бакула и лиса Лариска под большой ёлкой.



Дождь льёт, ветер шумит. Лиса Лариска свой дырявый зонт раскрыла. «Ну, надумала?»—спросил волк Бакула.



—Надумала. Хорошо надумала! Скажем мы сороке Софке, а она-то уж по всему лесу разнесёт, что на речке дождём плотину прорвало, которую колхоз построил.



-Вода стеной идёт, лес зальёт, всех потопит. Кто спастись хочет—пусть на Крапивную горку бежит: она высокая, туда вода не достанет.



—Звери испугаются, на Крапивную горку побегут, а там, на-
верху, ты, Бакуло, в ямке сидеть будешь!



Договорились волк Бакула и лиса Лариска, да не знали, что под ёлкой крот Прокоп сидел: вылез свежим воздухом подышать. И весь их разбойничий разговор слышал.



Утром сорока Софка по лесу полетела, затараторила, за-
трещала: «Эй, беда пришла! На речке плотину прорвало!» [18]



—Вода стеной идёт! Весь лес зальёт! Кого потопит, кого смоет, кого в море унесёт! Бегите на Крапивную горку, там высоко, вода не достанет!



Перепугались звери—может, правда спастись надо, на Крапивную горку бежать?



Но тут крот Прокоп к ежу Кирюхе пришёл, рассказал, что
лиса Лариска и волк Бакула задумали.



Ёж Кирюха побежал к барсуку Пахому.



барсук Пахом—к зайцу Коське,



заяц Коська — к лосёнку Филе. Так все узнали, что плотину не прорвало, потопа не будет и на Крапивную горку бежать не надо: там волк Бакула в ямке лежать будет.



А белка Ленка предложила: «Давайте пойдём к Крапивной горке, спрячемся и посмотрим, как лиса Лариска и волк Бакула зря мокнуть будут».



Собрались звери потихоньку на опушке леса около Крапив-
ной горки, за ёлочки спрятались. А белка Ленка с высокой
берёзы смотрит и всё рассказывает.



—Вижу волка Бакулу! В ямке с водой мокрый лежит, от холода дрожит, глаза выкатил, зубы выставил. Ждёт. А дождь поливает, воды в ямке прибывает.



—Вижу лису Лариску. Шерсть в глине, нос в крапиве, бок в луже, уши наружу. Зонт у неё дырявый, дождь спину сечёт, с хвоста течёт, а она о зайце Коське думает!



«Пусть думает,—сказал заяц Коська.— Не поймают она меня».—«И меня волк не поймают,—сказал лосёнок Филя.— Дурак он, в дураках и останется».



Волк Бакула в ямке полежит-полежит, подрожит-подрожит, да и спросит у лисы Лариски: «Ну, что там видно?»—«Ничего не видно».—«Не бегут?»—«Не бегут...»



А звери за ёлочками сидят да хихикают. У зайца Коськи даже в боку закололо от смеха.



А когда темнеть стало, пошли звери домой ужинать. [32]



Вылез из ямки Бакула. Мокрый, голодный. «Ну, где твои звери, Лариска? Нос я себе крапивой обжёг, в глине вывалялся, воды наглотался, стыда набрался, а есть нечего!»



Поглядела лиса Лариска на волка Бакулу, страшно ей стало—глаза горят, когти блестят. Вот-вот на неё кинется. «Это, наверно, ты, волк Бакула, кому-нибудь проболтался». [38]



«Что, что-о-о? — зарычал волк Бакула. — Чтобы я проболтался? Да во всем нашем волчьем роду болтунов не было! А уж не ты ли это, лиса Париска, сказала кому-нибудь, чтобы надо мной посмеяться?»



—Вот я тебя сейчас схвачу да живьём проглочу!» Долго волк Бакула и лиса Лариска бранились, обвиняли друг друга. 38



А крот Прокоп высунул голову из земли, подслушал всё и утром зверям рассказал.



Вот так и вышло, что правду говорил посёнок Филя: хотели волк Бакула да лиса Лариска всех в лесу обмануть, да сами в дураках и остались.



К О Н Е Ц

Сценарий В. СЕВЕРЬЯНОВОЙ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. ДУГИН

Д-013-82 /

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1982 г.
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30 Черно-белый 0-20