

# **мастер-класс**

**Подготовила:  
Карпова Елена Васильевна.  
Воспитатель изобразительного  
искусства МКДОУ № 13.**



# «Павлин»

## Техника



# Квиллинг – волшебство



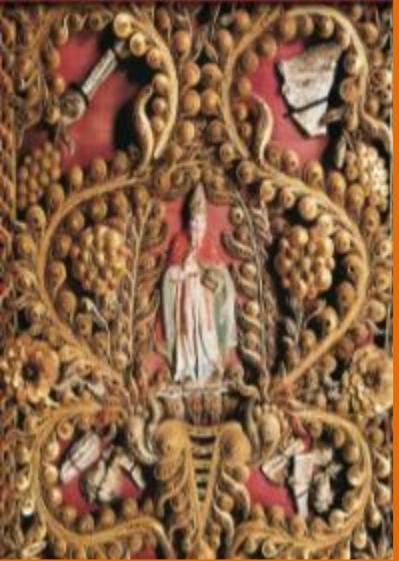
**Квиллинг- это техника  
закручивания полосок бумаги в  
различные формы и составление  
из них целостных произведений**



На английском языке  
это рукоделие называется  
«*quilling*» - от слова «*quill*» что  
означает птичье перо.

Искусство бумагокручения  
возникло в Европе в конце 14-





В средневековой Европе монахини создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из золотых полос.



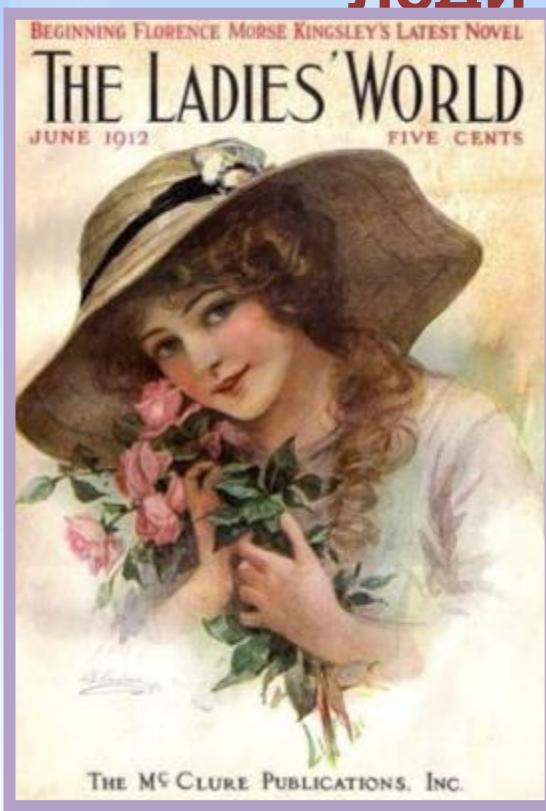
Позднее в технике  
«квиллинг» создавали  
различные изде



# Металлическая филигрань.

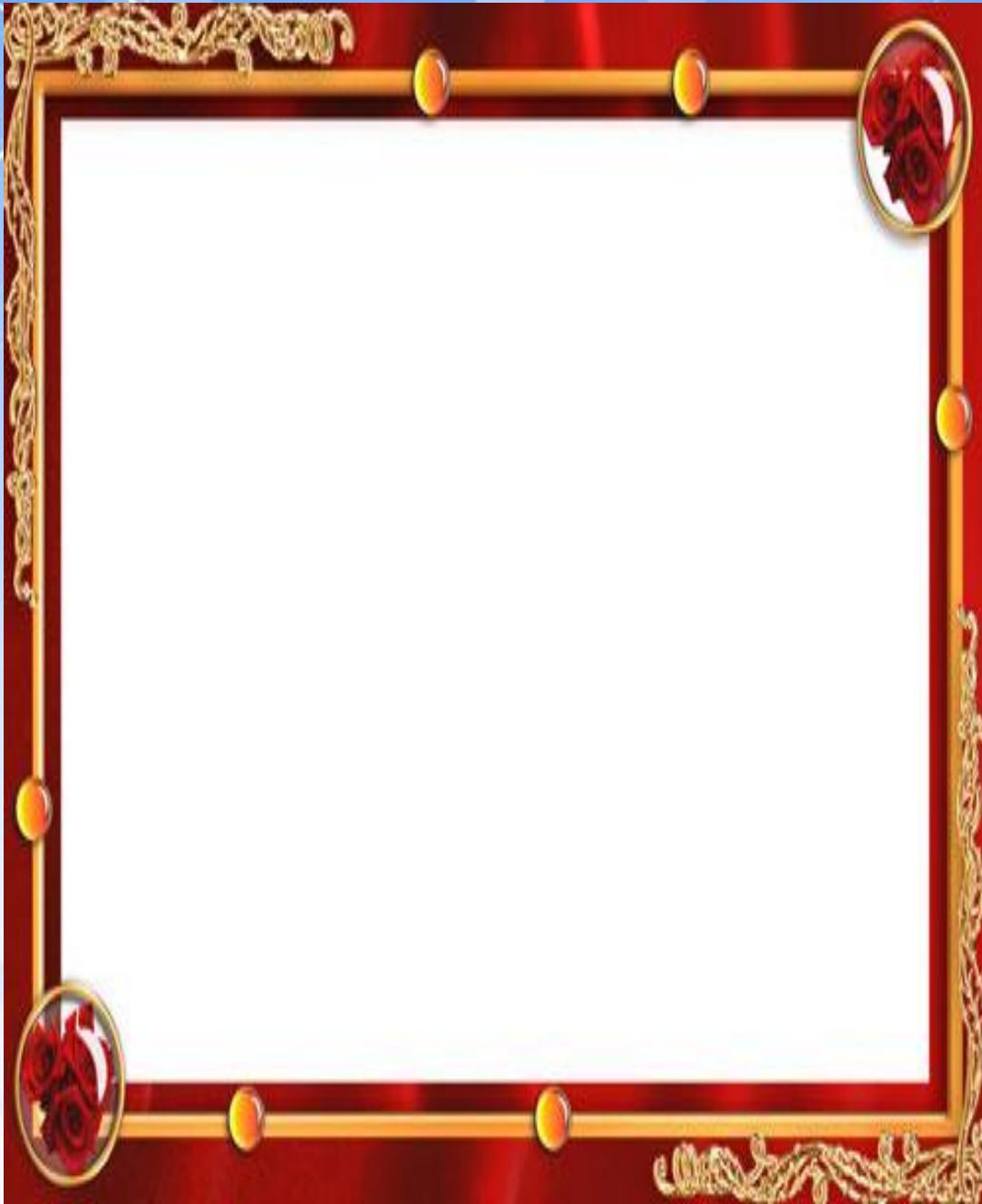


**В 18 веке В Европе и Англии  
виллинг рассматривался как  
достойное хобби для юных  
леди**



**В наши дни бумагокручение широко известно и популярно как хобби в странах Западной Европы, особенно в Англии и Германии, в южной Корее .**





Павлина ещё издревле любили, почитали и изображали наши предки. Эта красивая птица являлась и по сей день является оберегом жилища в котором мы живём. В Урало - Сибирской росписи изображали на стенах двух павлинов они считались символом счастливой супружеской пары .Вырезали

Павлина изображали на  
в Городецкой росписи.

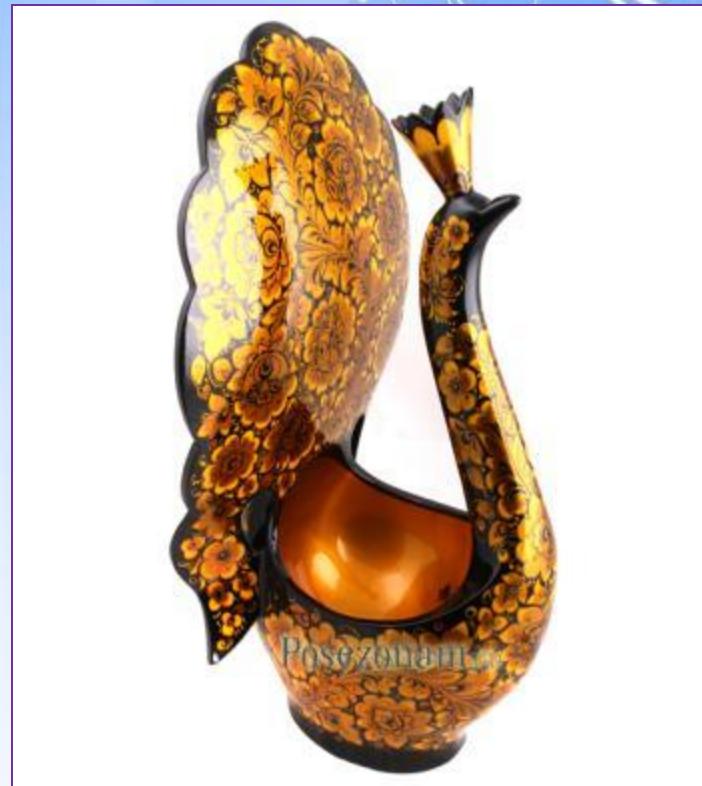


Павлин –Уральская  
роспись.



Городецкая разделочная доска.

**В золотой хохломе  
знаменитый ковш -павлин с  
навесными ковшами**



**КОВШ - ПАВЛИН.**

**Украшали вышивкой на одежде и  
вышивали картины.**



**Полотенце**



**Картина**

**Лепили из глины дымковские и филимоновские мастера..**



**Павлин –Дымковская игрушка.**



**Павлин - Филимоновская игрушка.**

**В росписи жостовских подносов и  
гжельской посуды мы так же увидим  
павлина.**



**Жостово.**



**Гжель.**



*Шкатулка- палеха.*

**Павлин в большей степени из-за своей красоты является символом счастья и благополучия в семье. Даже у христианских народов Павлин считается божественным созданием. Этот великолепный талисман предупредит опасность и предательство. И помогает преодолеть выпавшие на долю беды.**



**Для выполнения павлина нам нужны инструменты для квиллинга: трубочка с расщелиной на конце, для скручивания роллов, полоски тонированной бумаги, клей ПВА, ножницы.**

**Туловище павлина готово нам нужно выполнить перья для хвоста, и приклейте на эскиз выполненный карандашом.**

**Каждый из вас выполнит одно перо и мы соберём целого павлина.**



# Основные способы сочетаний

Глаз  
состоит  
из двух  
базовых  
форм:  
«тугой  
круг» и «  
долька»

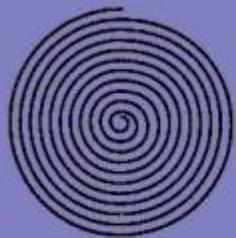


Рис. 1

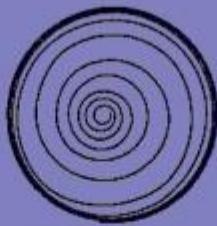


Рис. 2



Рис. 3

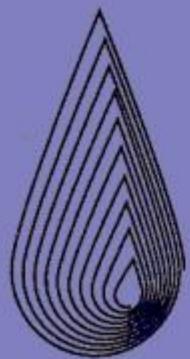


Рис. 4



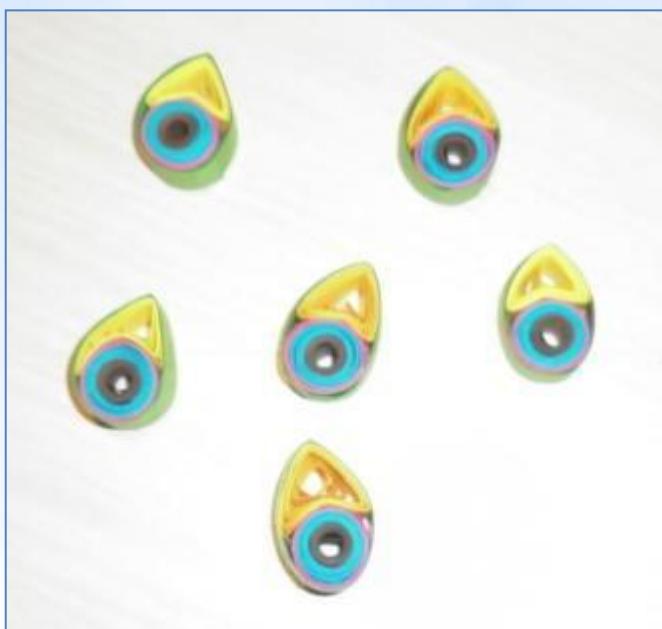
Рис. 5



Рис. 6

Мы познакомимся с базовыми формами: «тугой круг», «  
свободный круг», «капля», «долька»

## Этапы выполнения пера павлина



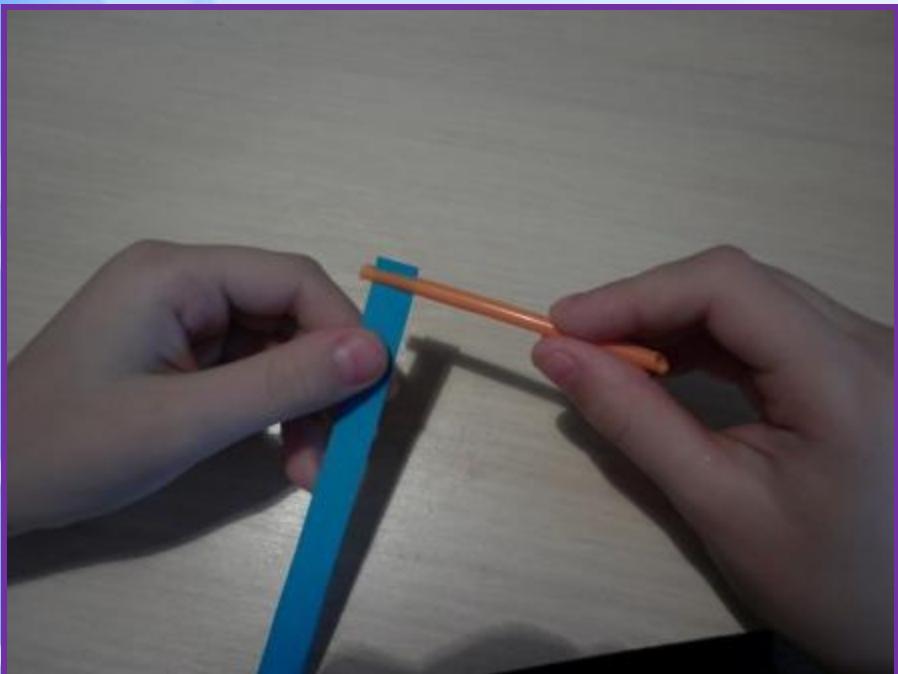
Для выполнения элемента глаза вам понадобятся полоски бумаги разного цвета: коричневая, голубая, красная, жёлтые, зелёная.

Выполняем форму «тугой круг»

Берём полоску коричневого цвета, приклеим к её концу полоски голубого цвета, затем к полоски красного цвета. Берём трубочку, вкладываем конец полоски в расщелину и начинаем закручивать к себе, крутим задав форму можно снять с трубочки и продолжить крутить подушечками пальцев в руке. Отгибаем полоску и конец её приклеиваем.

Отложите в сторону .Выполняем вторую часть глаза.

Она состоит из базовой формы «свободный круг».



**Из свободного круга выполним пальцами базовую форму «долька».**



Оформим перо  
бахромой.







## Квиллинг способствует развитию :

- мелкой моторики руки;
- координации движений;
- наблюдательности,
- концентрации,  
устойчивости  
произвольного внимания;
- пространственного  
мышления;
- творческого потенциала;
- фантазии;
- воображения.





Спасибо за  
внимание!