Нетрадиционные техники изодеятельности как средство художественно-эстетического воспитания дошкольников.

Выполнил: Зайцева Наталья Геннадьевна,
МДОУ детский сад комбинированного вида №27 «Чебурашка» г.Егорьевск

Формирование художественно-эстетического мышления через различные способы рисования,
вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам изодеятельности и желание действовать с ними,
развитие креативных способностей детей через нетрадиционную технику изображения.

Задачи:

1. Способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности- рисунок, аппликация, скульптура - интересен другим(воспитателю, детям, родителям).
2. Развитие эстетического восприятия и создание условий для освоения основных цветов.
3. Оказание помощи детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
4. Воспитание наблюдательности, аккуратности, эмоциональной отзывчивости, усидчивости.
5. Обучение техническим приёмам и способам нетрадиционного рисования, аппликации и лепки с использованием различных изоматериалов.

6.Знакомство с разными жанрами живописи.
7.Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.
8.Формирование способности наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков окружающего мира.
9.Побуждение детей к экспериментированию с изоматериалами. Придумывание и создание композиций, образов.
10.Поощрение и поддержка детских творческих находок.

Виды нетрадиционных техник в ДОУ

Младший дошкольный возраст

Рисование пальчиками;

Оттиск печатками из картофеля;

Тычок жесткой полусухой кистью;

Пластилинография.

Средний дошкольный возраст

Оттиск поролоном;

Оттиск печатками из ластика;

Восковые мелки и акварель;

Свеча и акварель;

Отпечатки листьев;

Рисунки из ладошки;

Волшебные веревочки;

Объемная аппликация «петельками»

Старший дошкольный возраст

Кляксография с трубочкой;

Монотипия пейзажная;

Печать по трафарету;

Монотипия предметная;

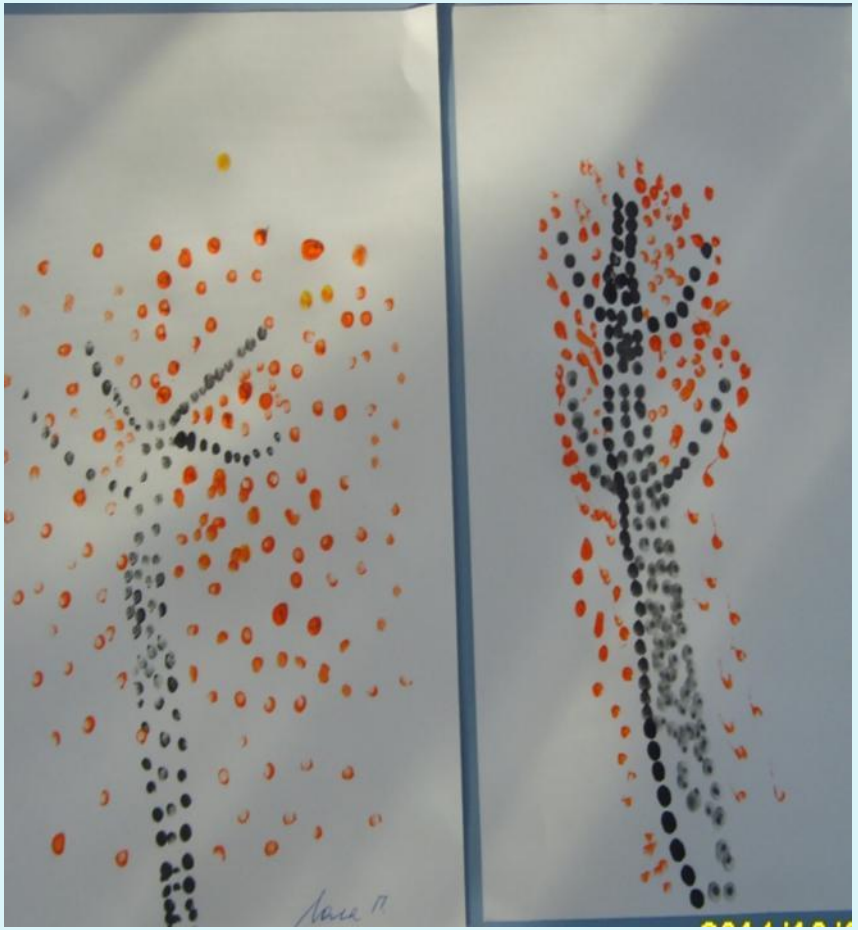
Кляксография обычная;

Обрывная аппликация;

Аппликация из салфеток.

Отпечаток ладошками

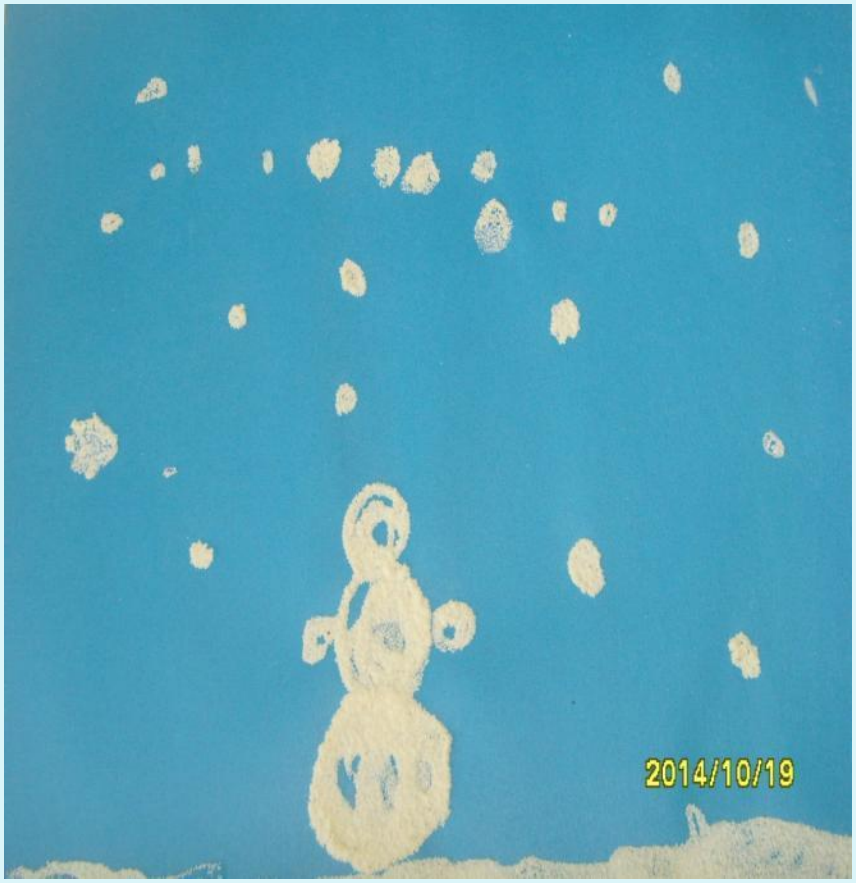
Рисование ватными палочками



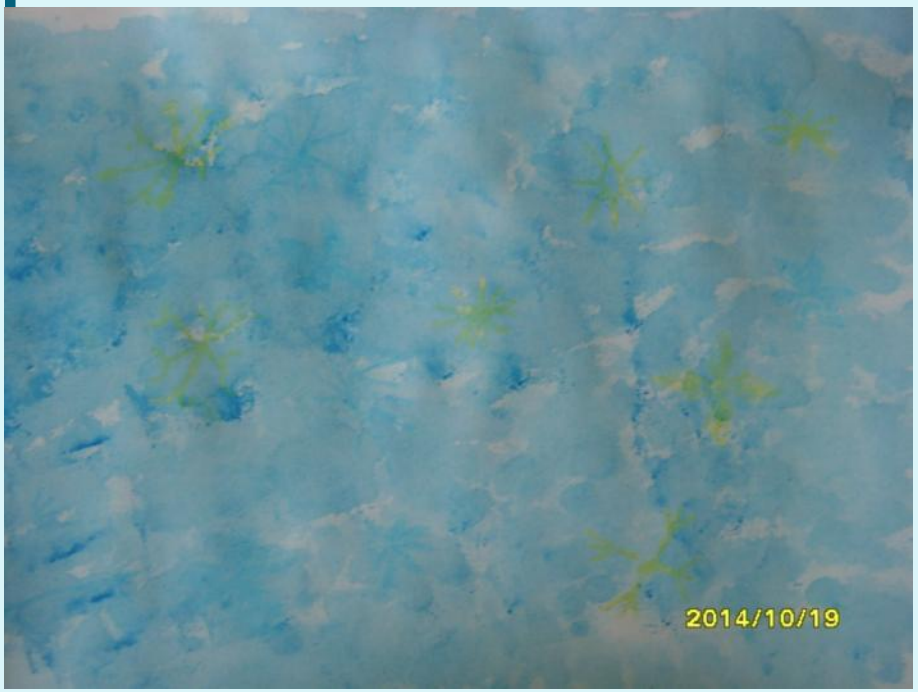
Тычок жесткой полусухой кистью

Объемная аппликация «петельками»

Аппликация крупами

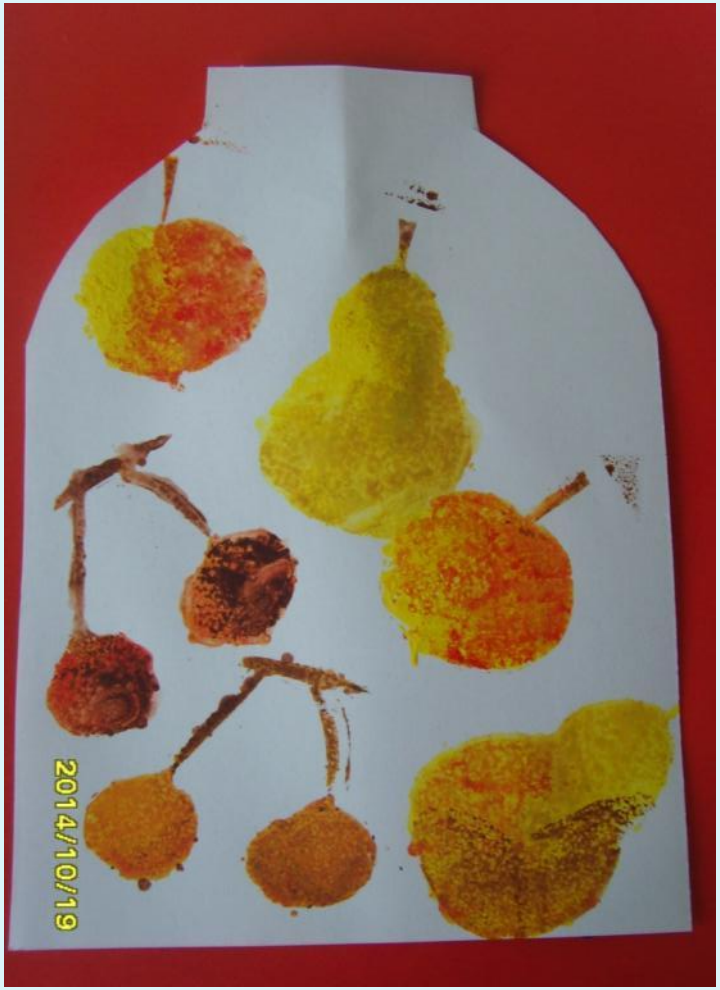


Восковые карандаши и акварель



Отпечатки листьями

Печать по трафарету



Аппликация из салфеток

Коллективная работа в технике «обрывная аппликация»

Применение нетрадиционных техник изобразительной деятельности

- **способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения;**
- **стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования;**
- **дает возможность экспериментировать;**
- **развивает тактильную чувствительность, цветоразличие;**
- **способствует развитию зрительно-моторной координации;**
- **не утомляет дошкольников, повышает работоспособность;**
- **развивает нестандартность мышления, раскрепощенность, индивидуальность.**

Наши работа

Мои работы

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!