



**Тема: «Играем
пальчиками –развиваем
речь»**



Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Центр развития ребенка детский сад №10» Пожарского района Приморского
края

Отчет по самообразованию.

Воспитатель:

Антипова Марина Андреевна

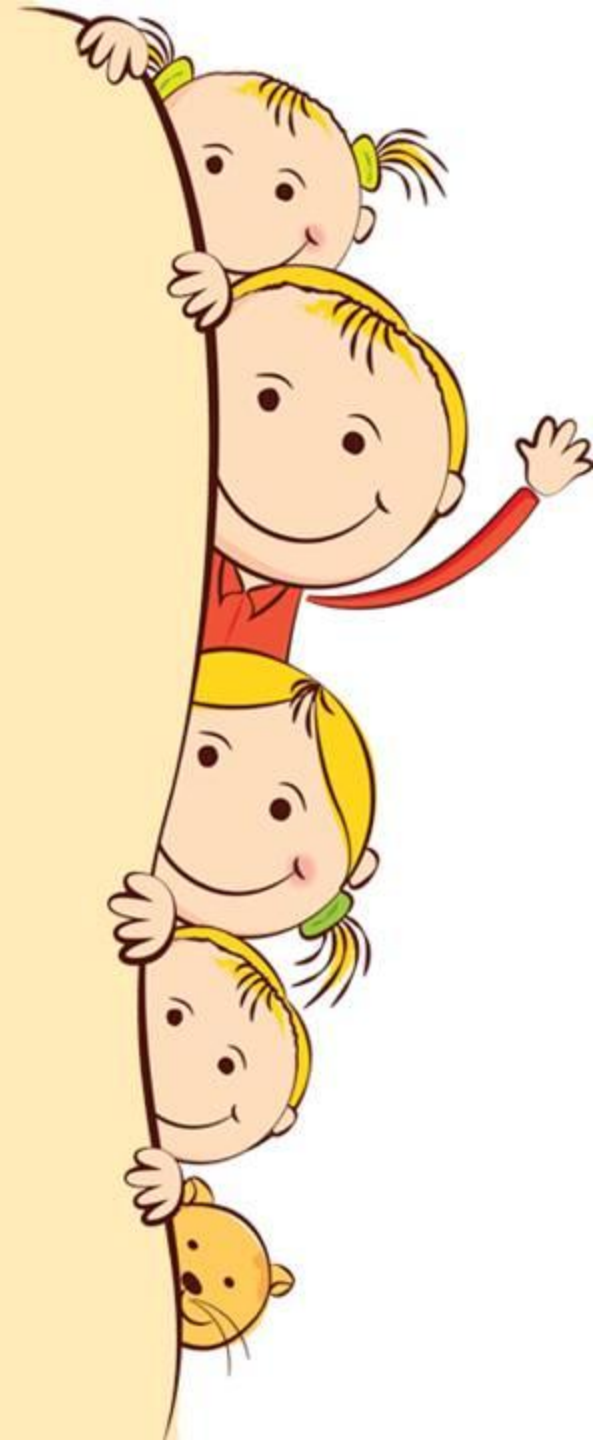
**Тема: «Играем пальчиками – развиваем
речь»**

2016-2017 учебный год

пгт Лучегорек

Оглавление:

- 1. Цели**
- 2. Актуальность**
- 3. Формы работы**
- 4. Этапы работы**
- 5. Список литературы**
- 6. Фотоотчет**



Цель: Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности. Развитие мелкой моторики и координации движений руки детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.

Задачи:

- Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей;
- Совершенствовать мелкую моторику детей через пальчиковые игры;
- Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр в дошкольном возрасте;
- Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.
- Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Формы реализации задач:

- фронтальные и подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- создание предметно-развивающей среды;
- взаимодействие с родителями.

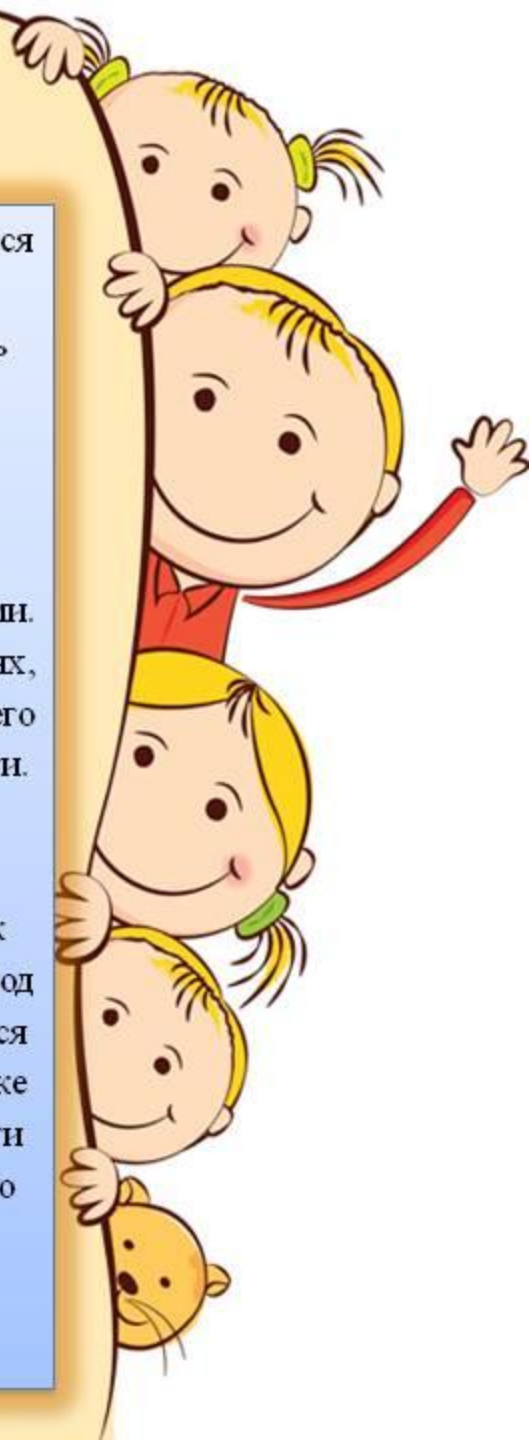


Актуальность

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

II, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи. Формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности, то есть, формирование речи совершенствуется под влиянием импульсов, идущих от рук. Доказано, что мысль и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук является мощным средством повышения работоспособности головного мозга. «Рука – это вышедший наружу мозг человека». От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.



Месяц	Формы работы		
	с детьми	с педагогами	с родителями
Сентябрь	Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин.		Консультация "Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей
Октябрь	Разработка перспективного плана пальчиковых игр		
Ноябрь	Подбор иллюстрации к играм. «Ладушки – ладушки» «Сорока – сорока»		Консультация «Влияние пальчиковых игр на развитие речи»
Декабрь	Подбор иллюстрации к играм. «Мальчик – пальчик» «Где же ручки» Изготовление игр с прищепками		Папка-передвижка Тема: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»
Январь	Подбор иллюстрации к играм. «Водичка, водичка...» «Как у нашего кота» Изготовление игры с крышками	Консультация «Использование пальчиковых игр, основанных на малых фольклорных формах для развития речевых навыков»	Папка-передвижка Тема: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»
Февраль	Рисование на песке		
Март	Рисование песком		
Апрель	Подбор иллюстрации к играм. Изготовление пальчикового театра «Репка»		
Май	Нетрадиционное рисование в 1 младшей группе «Одуванчик»	Отчет	Фотоотчет о проделанной работе

Этапы работы

➤ Теоритический этап:

Изучение методической литературы

➤ Практический этап:

Изучение опыта педагогов ДОУ;

Консультации для родителей;

Изготовление дидактических игр

➤ Заключительный этап:

Презентация (отчет по самообразованию)





Список литературы

Агапова И.А., Давыдова М.А. «Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей». - М.: ООО «ИКТЦ ЛАДА», 2009;

Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – АСТ, 2011. – 64с.

Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников. – Профиздат, 2007. – 62с.

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004. – 213 с.

Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Наши пальчики играют». – СПб.: «Паритет», 2003;

Крупенчук О.И., «Пальчиковые игры». Издательский дом «Литера». Санкт-Петербург 2005

Черенкова Е.Н., «Оригинальные пальчиковые игры». «Рипол-классик» Москва 2008

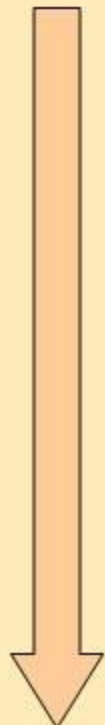
Е.А. Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста; Пальчиковые игры развиваем мышление, речь, мелкую моторику. Для совместной досуговой деятельности детей и родителей.

С.О.Ермаковой “Пальчиковые игры для детей от года до 3 лет”.

Тимофеева, Е. Ю. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики: пособие для занятий с детьми дошкольного возраста (В помощь логопедам, воспитателям, родителям).



Пальчиковые игры



Это открытие нашей народной педагогики.
Это общение ребёнка с ребёнком.
Это общение ребёнка со взрослым.



Работа по развитию движений пальцев и всей кисти проводится во время утренней стимулирующей гимнастики, физкультминутки, в свободное время утром и после сна.

«Рыбки»





«Ладошки»

«Моя семья»





«Сорока – сорока»

«Где же ручки»



Игра с прищепками «Разноцветные прищепки»



Игры с прищепками - развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук. Цель игр - научить ребенка самостоятельно прищеплять прищепки. Чтобы игра была интересной для ребенка, можно прикреплять прищепки по тематике (то есть лучики к солнцу, иголочки к елочке, дождик к тучке, и тому подобное). Необходимо понимать, что это очень сложное для ребенка задание. Не пытайтесь добиться результата сразу. Для начала, возьмите ладошки ребенка в свои руки и выполните упражнение вместе с ним.



Игра с прищепками «Что внутри?»



Игра с прищепками «Кто что ест?»



Пальчиковый театр «Репка»



Пальчиковый театр-это увлекательная дидактическая игра, которая:

1. стимулирует развитие мелкой моторики;
2. развивает воображение, память, мышление и внимание;
3. помогает развивать словарный запас и активизирует речевые функции;
4. формирует творческие способности и артистические умения



Рисование на песке

Игры на развитие тактильного восприятия, игры с песком.



Рисование песком







Игра с крышками

Во время игр моя задача состоит в том, чтобы организовать общение ребенка с кем-либо в процессе игровой деятельности, обогащая словарь детей.





Рисование пальчиками

Спасибо за внимание!

