

**Формирование УУД в рамках
интегрированной программы
преемственности школы и детского сада.
Проект**



“Горница”

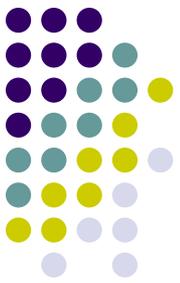
ГБОУ СОШ №451

Составила Скопина Елена Валерьевна



Внеурочная деятельность

ставит своей целью прежде всего развитие личности обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)



- **В широком значении "универсальные учебные действия" - это действия, направленные на саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.**
- **В более узком (психологическом значении) "универсальные учебные действия" - это совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.**

Значения отдельных групп УУД в обучении младших школьников:



- **личностные УУД** обеспечивают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;
- **познавательные УУД** обеспечивают умение учащихся применять конкретные способы преобразования учебного материала;
- **коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и умение учащихся учитывать позиции других людей;
- **регулятивные УУД** обеспечивают умение учащихся организовать свою учебную деятельность.



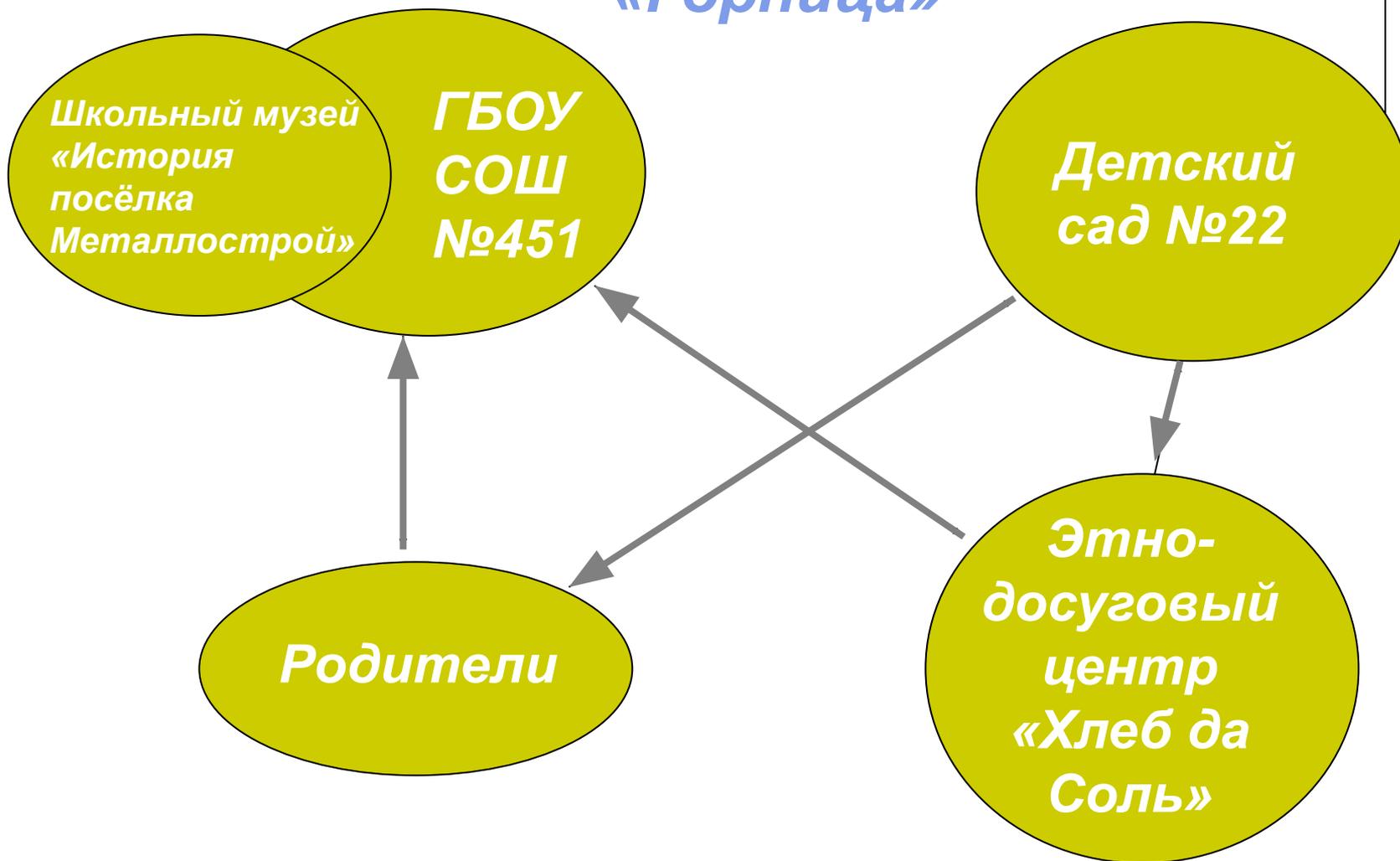
Важнейшим критерием - показателем освоения обучающимися УУД в содержании любой деятельности (в т. ч. внеурочной) - является процесс интериоризации, т. е. перенос действий, относящихся к внешней деятельности, в умственный, внутренний личностный план.



Цель программы «Горница» можно определить как ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребёнка через народное декоративно-прикладное искусство и фольклор.

Программа ориентирована на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей.

Программа «Горница»





Руководители проекта:

- *Добрягина Наталья Васильевна – заведующая музеем «История посёлка Металлострой»*
- *Гандзюк Татьяна Алексеевна – учитель изобразительного искусства*
- *Яковлева Лариса Михайловна – учитель начальных классов*
- *Скопина Елена Валерьевна – учитель начальных классов, воспитатель группы ГПД.*



Программа рассчитана на детей от старшей группы детского сада по 5-й класс общеобразовательной школы сроком на два года.

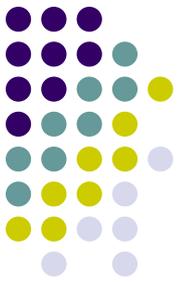
1-й год – ст. гр. д/с – 1-й кл. – 4-й кл;

2-й год – подг. гр.д/с – 2-й кл. – 5-й кл.

Занятия проводятся в послеурочное время, как по группам, так и совместно.



Задачи:



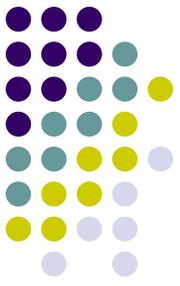
- **Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;**
- **Освоение историко – культурного наследия Росси через памятные даты народного календаря;**
- **Знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;**
- **Приобщение к эстетической культуре;**
- **Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;**
- **Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;**
- **Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;**
- **Обогащать словарный запас детей;**
- **Преемственность детского сада и школы.**



Направления:

- 1. Знакомство с жизнью и бытом русского народа.
Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.***
- 2. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.***

Формы на основе метода интеграции:



- **Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;**
- **Выставки в школьном музее «История посёлка Металлострой» изделий русского декоративно-прикладного искусства;**
- **Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в школе и в детском саду;**
- **Экскурсии;**
- **Посещение досугового центра «Хлеб да соль»**
- **Дидактические игры;**

Развлечения, фольклорные праздники, посиделки

- **Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;**
- **Использование народных игр, в том числе хоровода.**

Предполагаемый результат:



- *Формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа;*
- *Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;*
- *Приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами;*
- *Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.*
- *Активное сотрудничество детского сада и школы.*



Тематическое планирование.

Сентябрь. Вводное занятие. «Русская изба».

*Октябрь. В умной беседе быть – ума прикупить.
Поездка в этно-центр «Хлеб да соль» «Деревенские
посиделки».*

Ноябрь. Проводы осени. Золотая Хохлома.

Декабрь. Гончарный промысел. Дымковская игрушка.

Февраль. Сказочная Гжель

*Март. Чай не пьёшь – откуда сила. Традиции русского
чаепития.*

*Апрель. Мастер класс этно-досугового центра «Хлеб да
соль».*

Май. Итоговое занятие. Весёлая ярмарка.





Личностные УУД

Мотивации к обучению и познанию

Социальные компетенции

Гражданская идентичность

*Желание приобрести знания, необходимые для раскрытия темы (зависит от темы занятия).
Участие в творческом процессе (проявление своих творческих способностей: актёра, чтеца и т.п.)
Получение эстетического удовольствия от участия в проекте*

Выполнение различных ролей (ведущий, образ героя, слушатель, зритель, посетитель выставки, сборщик информации и т.п.)

*Осознание своей причастности к народному творчеству.
Формирование уважения к историческому наследию.
Формирование устойчивого интереса к истории и культуре нашего народа*



В сентябре в начальной школе открыла свои двери программа "Горница". Программа преемственности школы и детского сада. Вводное занятие проводилось по группам для ребят 4 "а", 1 "а", 1 "б" и д/с №22 по теме "Русская изба".



Регулятивные УУД

Целеполагание

*Понимание, что не хватает знаний для выполнения задания (знания, полученные в быту, на уроках ИЗО требуют пополнения).
Удерживать цель деятельности до получения результата*

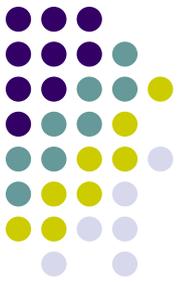
Планирование

В зависимости от роли (подобрать экспонаты для выставки, подобрать иллюстративный материал по теме для создания презентации, подбор текстового материала (стихи, пословицы, поговорки и т.п.

Прогнозирование

*Какие приобретённые знания и умения будут необходимы при создании продукта деятельности в соответствии темы занятия.
Какие знания и умения приобретут в ходе участия в проекте*

*В умной беседе быть – ума прикупить.
Поездка в этно-центр «Хлеб да Соль» программа
«Деревенские посиделки».*



Учащиеся 1-х классов побывали в гостях у ребят д/с №22. Это была вторая встреча –

"Осенние посиделки".



*Частушки, хороводы,
народные игры создали
атмосферу радости и
веселья.*





Регулятивные УУД

Контроль

Соответствие выполненной работы образцам, увиденным на выставке и в ходе просмотра презентации (в соответствии с темой занятия)

Коррекция

При возникновении необходимости уточнить элементы, используемые цветовые решения обращаться к иллюстративному материалу, обращаться за советом к участникам проекта

Оценка

Индивидуальный уровень освоения и пополнения знаний с учётом имеющихся. Умение сравнивать результат с заданным образцом

Волевая саморегуляция

Доведение начатого дела до конца, выполнение определённой роли, требующей волевых усилий



Проводы осени. Золотая Хохлома.



Ребята узнали о народной традиции провожать осень и встречать зиму.

Стихи, загадки, хороводы, подготовленные ребятами сделала программу интересной и увлекательной.



Познавательные УУД

Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта

*Отбирать материал по теме.
Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты*

Извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания

Использование различных источников информации (словари, энциклопедии, справочники, сеть Интернет, музеи, тематические выставки, информация, полученная от взрослых)

Сказочная Гжель

**Давным - давно в сторонке
Гжельской
(Что от Москвы - рукой подать,
Смогли народные умельцы
Чудесной глины накопать.**



**И с той поры гончар из Гжели
Прославил родину в веках.
Из той посуды пили, ели
И восхищались на пирах.
Какие розы и пионы
На чашках пишут мастера!
И сине- белые узоры
Прекрасны нынче, как вчера.**



***Синие птицы по белому небу,
Море цветов голубых,
Кувшины и кружки –
Быль или небыль?
Изделия рук золотых!***



Коммуникативные УУД



Планирование сотрудничества с педагогом и сверстниками

Для достижения положительного результата необходимо работать в коллективе (разные формы организации занятий). Распределение ролей. Умение работать в разновозрастных группах. Уметь слушать и слышать

Постановка вопросов

Подбор экспонатов для выставки, изготовление костюмов, в зависимости от темы занятия. Поиск и подбор информации

Разрешение конфликтов

Планирование сотрудничества. Уважительное отношение к чужому мнению. Уметь договариваться.

Управление поведением партнера

Согласовывать действия с партнёрами (репетиции)

Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

Высказывать и отстаивать свою точку зрения. Владение монологической и диалогической формами речи



Чай не пьёшь – откуда сила. Традиции русского чаепития.



Ребята познакомились с традициями чаепития в Японии.



Русское чаепитие неразрывно связано с историей самовара.

За относительно короткое историческое время самовар сумел стать необходимым предметом в жизни любого россиянина. Юные экскурсоводы нашего музея представили выставку самоваров.

