

**Долгосрочный проект
с детьми
дошкольного возраста**

**"Пластилиновые
фантазии"**

Н.С. Проколова,

воспитатель МКДОУ д/с № 86



Скульптор И. Я. Гинцбург (1932 г) говорил о значении лепки следующее: «...В семье изобразительных искусств лепка играет ту же роль, как и арифметика в математических науках. Это азбука представления о предмете. Это первое чтение, изложение предмета. В рисовании предмет изображается относительным. Из-за перспективы часто умаляется, а иногда и совершенно теряется сущность свойств предмета, главный его смысл... Правильное соотношение частей, отличие главного от второстепенного — тела от приставных частей — все это ясно выражается при изображении предмета посредством лепки».

Конфуций писал:



**Скажи мне, и я
забуду.
Покажи мне, и я
запомню.
Дай мне действовать
самому,
и я научусь.**

Вот так создаются пластилиновые шедевры...





Т. С. Комарова:
художественно-
эстетическое
воспитание
дошкольников



Н. Б. Халезова:
народная пластика и
декоративная искусство
в детском саду



Т. Н. Дронова:
изобразительная
деятельность и
эстетическое развитие
дошкольников

- Когнитивные процессы (память, внимание, мышление, воображение)
- Речевое развитие
- Игра
- Моторика, межполушарное взаимодействие
- Пространственная ориентация

ЛЕПКА

Игровые действия с готовой игрушкой







Способы лепки:



скульптурный



конструктивный



комбинированный

Кружок

«Пластилиновые фантазии»

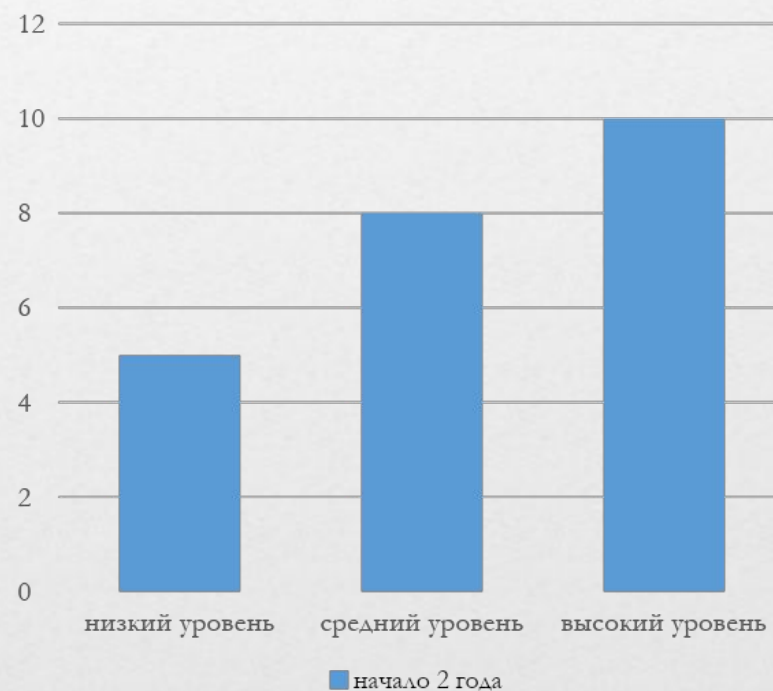
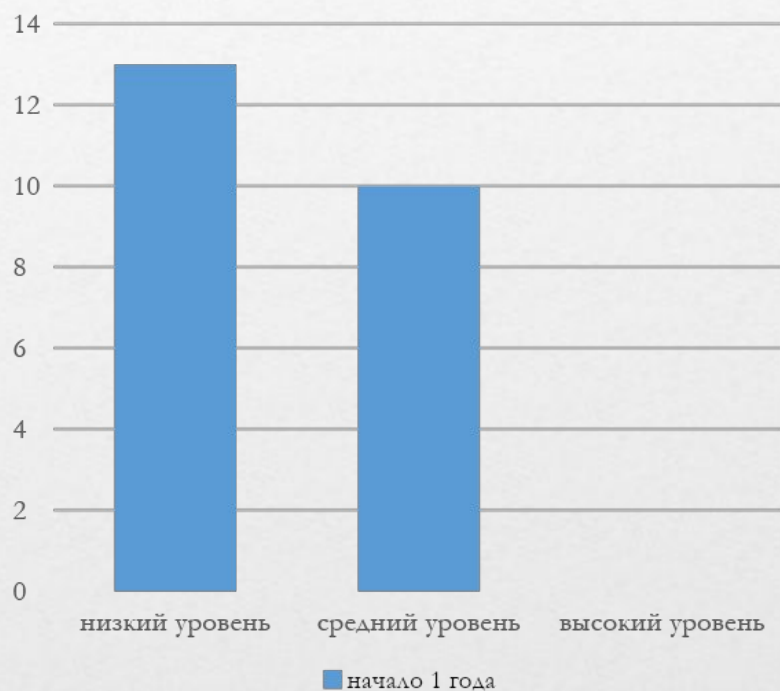
Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

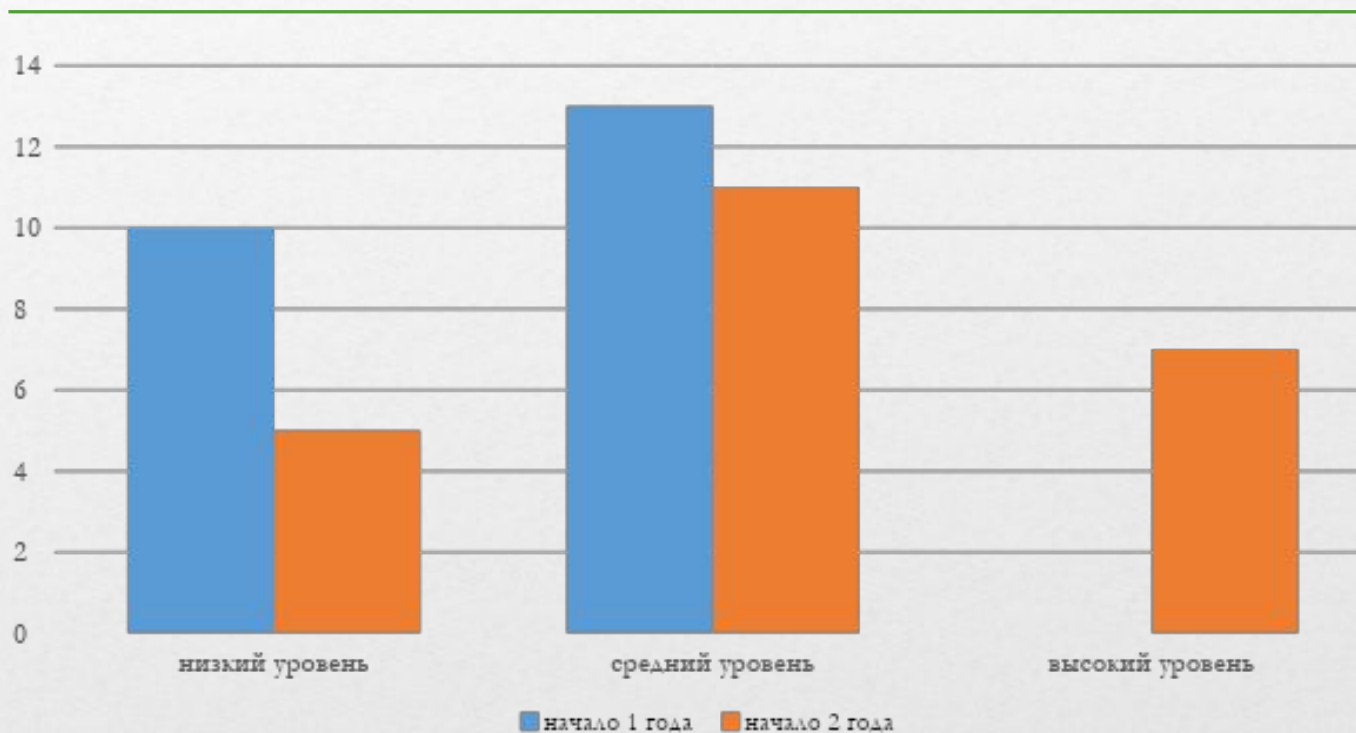
- учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции;
- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;
- воспитывать желание своими руками создавать красивые поделки из пластилина, использовать их в игровой и театральной деятельности, в качестве подарка или для украшения группы.



Диагностика развития навыков у детей основных приемов лепки



Диагностика развития мелкой моторики рук



Задачами реализации проекта на данный учебный год являются:

Образовательные: знакомство с декоративной лепкой и народной пластикой посредством изучения русской народной глиняной игрушки;

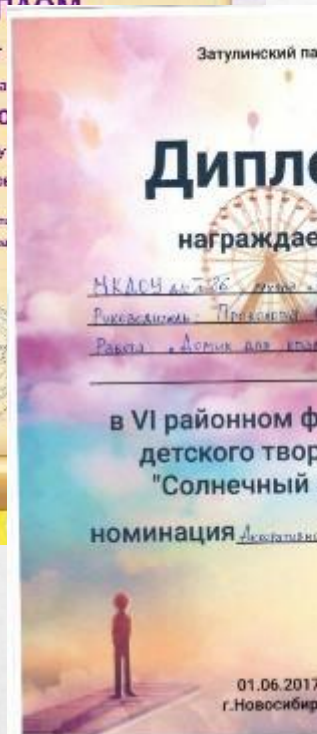
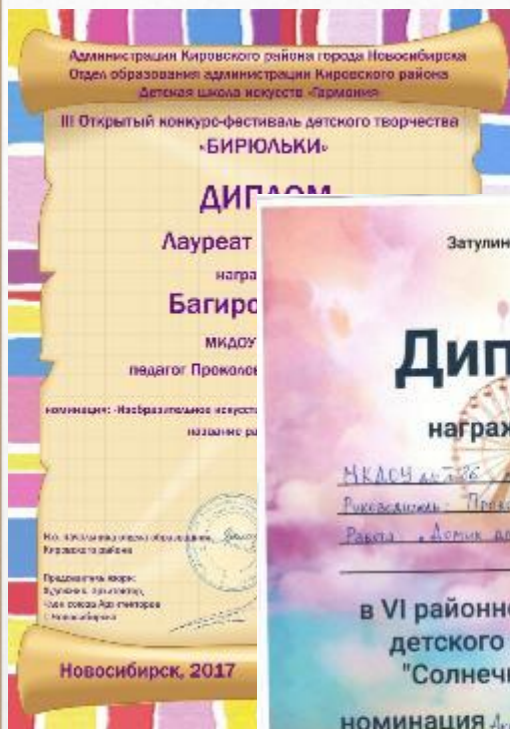
Развивающие: развитие умений и навыков способов лепки декоративных орнаментов, игрушек простых форм (куколка, неваляшка, птичка и т.д.);

Воспитательные: воспитывать интерес к русскому народному творчеству.

Итоговая выставка



Итоги работы



Спасибо за внимание!