

A photograph of a white mountain ermine standing upright in a snowy, mountainous environment. The ermine has white fur, dark eyes, and a small pink nose. It is positioned in the center-left of the frame. The background shows a snowy slope with some dry grass and a dark, rocky outcrop on the left. The word "Горноста́й" is overlaid in large red Cyrillic letters across the lower half of the image.

Горноста́й

**Горностай — символ
богатства, знатности,
чистоты и аккуратности,
образ многообразной
сибирской природы.**



Горностай является одним из мелких видов семейства кунит, превосходя размерами лишь ласку. Длина его тела колеблется от 32 до 40 сантиметров. Горностай замечателен неодинаковостью своего летнего и зимнего наряда.

Летом верх тела и основная половина хвоста окрашены в бурый, слегка рыжеватый цвет, низ тела белый с желтоватым оттенком, а кончик хвоста всегда черный.



Зимой его шкурка приобретает белый цвет, за исключением конечной половины хвоста, которая остается черной.



В Иркутской области горностай распространен повсеместно как в равнинной ее части, так и высоко в горах, заходя далеко на север.



Горностай, в противоположность колонку, избирает для своего обитания преимущественно светлые места. В горнотаежной зоне, он населяет высокогорную тундру, россыпи на границе кедровников и кедровых сланцев, а также долины, гари и вырубки среднего и нижнего пояса гор. В лесостепной зоне он селится в лесных колках и опушках лесов.



Питается горностай различными, преимущественно мелкими, грызунами и птицами, но он успешно овладевает и более крупной добычей. Его жертвой делаются голуби, куропатки и даже зайцы. Яйца птиц представляют для него лакомство.

Есть красивая легенда, повествующая о том, как горностай приобрел свой белый мех и вдобавок к нему черную отметину. Когда-то, давным-давно горностай носил непритязательную буро-рыжую шубку. Но тут наступила суровая холодная зима. Зверек носился по лесу, чтобы согреться, и случайно наткнулся на избушку старого охотника. Из печной трубы поднимался заманчивый теплый дымок, и горностай, запрыгнув на крышу, устроился на самом верху трубы, пригрелся и заснул.



Пробуждение его было ужасным. Не удержавшись на краю трубы, горноста́й свалился в печь и оказался в котле с кипящей водой. К счастью, охотник был дома, он успел спасти зверька от неминуемой смерти, вот только шкурка у горностая вся повылезла и он остался совершенно голым. Видя такое дело, охотник не стал выгонять несчастное животное на лютый мороз и оставил его зимовать в избушке. Вскоре от безделья и сытой жизни все тело зверька с ног до головы покрылось снежно-белым и удивительно мягким мехом. К тому времени горноста́й выздоровел и в отсутствие хозяина беззастенчиво шарил по его кладовкам. Особенно ему нравилось поедать масло, придающее блеск его новой шубе.

Старик заметил пропажу масла и решил подкараулить воришку, застать его на месте преступления и примерно наказать. Как-то раз он сделал вид, что отправился на охоту, а сам, подобрав возле печки кочергу, спрятался неподалеку.

Каково же было разочарование охотника, когда он увидел, что похитителем масла является спасенный им горноста́й! Старик начал гоняться за шустрым зверем, размахивая кочергой, но только один раз смог зацепить его за самый кончик хвоста. А горноста́й, не дожидаясь расправы, исчез в тайге. С тех пор он так и носит на своей белой шубке несмываемое позорное черное пятно воришки.

Черное пятно на хвосте горностая служит ему приманкой для... врагов. Хищная птица сверху плохо видит прыгающего по снегу горностая и в первую очередь обращает внимание на кончик его хвоста. Атаковав хвост животного, враг в результате остается ни с чем, а горностай получает хорошо понятный сигнал, что необходимо срочно прятаться, чтобы избежать



