Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»

Подготовила учитель начальных классов
МКОУ Михайловская СОШ Кантемировский район Воронежская область
Фурса Любовь Вениаминовна

Цели: учить определять тему, структурные компоненты текста, соотносить текст и содержание картины. Осмысливать содержание картины, совершенствовать умение подбирать необходимые для описания и повествования слова, развивать воображение, расширять словарный запас.

Формируемые УУД: предметные-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; коммуникативные – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; регулятивные – составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном, внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; личностные – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

Ход урока.

Орг. момент.
Работа по теме урока.
Работа по учебнику.
Упр.134.(с 77)
- Прочитайте, как отозвался о картине один из ценителей русской живописи, меценат С. И. Мамонтов.
- Сегодня на уроке мы будем учиться писать сочинение по репродукции картины.

Савва Иванович Мамонтов

Савва Иванович Мамонтов – крупный промышленник, меценат, деятель в области русского искусства, театра и музыки. Отец его тоже был богатым промышленником.

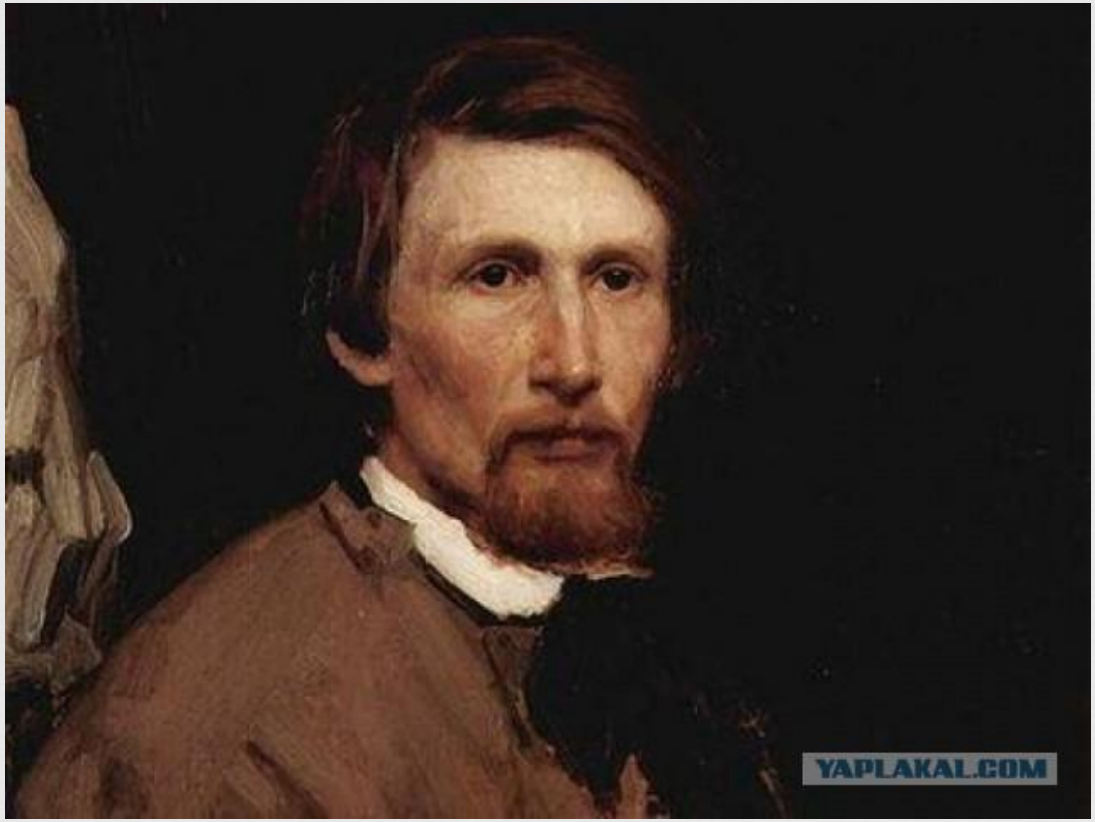
В доме его родителей музицировали, обсуждали спектакли, принимали художников, музыкантов, театральных деятелей.

Абрамцево

Занимаясь предпринимательством, Савва Иванович не забыл своё увлечение искусством. Его подмосковное имение Абрамцево стало центром художественной жизни.

При поддержки Саввы Мамонтова были созданы художественные мастерские, развивавшие традиции народного творчества и ремёсел. С. И. Мамонтов оказывал поддержку молодым талантливым художникам, скульпторам, композиторам, музыкантам, актёрам. В его имении работали и отдыхали выдающиеся русские художники. Здесь же устраивались совместные чтения произведений, был организован домашний театр, где ставили любительские спектакли. Познакомимся с одним из гостей подробнее.

Виктор Михайлович Васнецов



Родина художника

В.М. Васнецов родился в Вятской губернии. Его отец, священник, привил своим сыновьям, будущим художникам, чувство любви к русской природе, фольклору.

С детских лет слышали они былины и сказки о русских богатырях, протяжные грустные песни, которые пели девушки. Это оказало влияние на развитие таланта, на выбор жизненного пути.

Васнецов учился в Петербургской академии художеств. Однако только в Москве полностью раскрылся его талант как художника. А в знаменитом Абрамцеве работал Васнецов над своими широко известными картинами.

Беседа по картине

- - Эпизод какой сказки здесь изображён?
- - Как художник изобразил побег Ивана Царевича и Елены Прекрасной?
- - Как картины природы , лица героев, поза передают их чувства?
- - Вспомните, что такое пейзаж?
- - Что такое портрет?
- - Посмотрите внимательно на картину. Как вы думаете, к какому жанру живописи её можно отнести?
- Вывод: Трудно отнести картину к одному жанру – так тесно переплелись здесь природа и человек. Главный признак живописных полотен – цвет. В живописи цвет играет основную роль. Он доносит до зрителя всё богатство и разнообразие красок окружающего мира.

- Рассмотрим картину подробно.
- - Что изображено в нижней части картины?
- -Какое настроение создаёт этот пейзаж?
- - Что изображено в центре картины?
- -Опишите персонажей картины: их лица, волосы, руки, одежду, позы.
- - Опишите верхнюю часть картины.
- - Какое значение имеет цветовой контраст пейзажа?
- - Какое значение имеет фон картины?
- - Как художник относится к своим героям?
- - Для чего художник изобразил яблоньку?
- - Какова основная мысль картины?
- -Опишите чувства, которые вызывает у вас картина .

Составление плана сочинения

- Примерный план.

1. Художник-сказочник.
2. Главные герои картины.
3. Волшебный лес.
4. Добро побеждает зло.

- Словарно-орфографическая работа.
- Работа над сочинением. (Написание сочинения на черновиках).
- Рефлексия. (Чтение и анализ нескольких сочинений).
- Подведение итогов урока.
- Домашнее задание. (Переписать сочинение на чистовик.)

Интернет – ресурсы:

https://yandex.ru/images/search?text=В.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwww.museum-online.ru%2Finclude%2Ffunc%2Fr_pic.php%3Ftype%3D1%26id%3D3 –В Васнецов

https://yandex.ru/images/search?text=В.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fschoolmusic2009.narod.ru%2Freproduk%2Fivan-carevich_na_serom_volke.jpg&pos=3&rpt- Иван Царевич и Серый волк

https://yandex.ru/images/search?text=В.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwww.slavic-islam.info%2Fwp-content%2Fuploads%2F2014%2F04%2Fi -3 богатыря

https://yandex.ru/images/search?text=В.%20Васнецов&img_url=http%3A%2F%2Fwatchvisual.com%2Fimages%2F55e1698816f2c.jpg&pos=24&rpt- спящая царевна

yandex.ru/images/search?text=художественные%20мастерские%2C%20созданные%20Мамонтовым&img_url=http%3A%2F%2Fsunrav.nivaspo –художники

yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fmedia2.nekropole.info%2F2014%2F09%2F25549-0_idx.jpg%26sa%3DX%26ei%3DHAA_UL-ENo_14Q- С. Мамонтов

https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fshkolnie.ru%2Fpars_docs%2Frefs%2F75%2F74001%2F74001_html_m2ebbe084.jpg&_=1446825215784&p=1&text–Абрамцево

https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fwww.molevart.ru%2Findex2.php%3Foption%3Dcom_datsogallery%26func%3Dwmark%26 - художники

ttps://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fwww.eggsa.org%2Fdocuments%2Fmain.php%3Fg2_view%3Dcore.DownloadItem%26g2_item- дом музей В Васнецова