



Троепольский Гавриил Николаевич

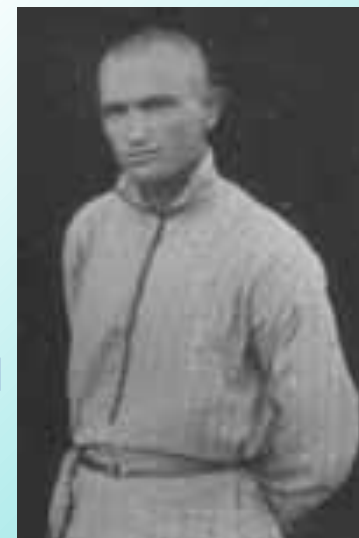
*29 ноября 2010 года -
105 лет со дня рождения
писателя*





Детство

- Гавриил Николаевич Троепольский (1905-1995) родился в селе Новоспасовка Тамбовской губернии (позже – Воронежской области).
- У сельского священника Николая Семеновича Троепольского и его жены Елены Гавриловны было шестеро детей.
- В доме Троепольских любили сельский труд - работали с малых лет, высоко ценили знания, книгу.



Г.Троепольский
в юности

Учёный – биолог

- В 1924 году окончил сельскохозяйственное училище, работал учителем, с 1931 года - агрономом, около двадцати лет – заведующим сортоиспытательным участком по зерновым культурам.
- Почти четверть века было отдано агрономии, четверть века прожито в небольшом городе Острогожске. Лишь в 1959 году, уже будучи профессиональным писателем, Г. Троепольский переехал в Воронеж.



Дом в Воронеже, в котором жил писатель.



В городе Острогожске



Герб города Острогожска

- Острогожск был писательской колыбелью известного русского писателя лауреата Государственной премии 1975 года Гавриила Николаевича Троепольского.
- Тут он написал свои первые произведения, был основателем и духовным наставником литературной группы "Острогожские родники".
- Печататься начал с 1937 года, публиковал повести, очерки в защиту природы.

Почетный Гражданин города Воронежа



- Одна из улиц г.Воронежа названа в честь писателя. Его имя носит и одна из библиотек города.



В 1993 году Г.Н. Троепольскому было присвоено звание Почётного гражданина города Воронежа

Александр Твардовский – друг писателя.

- В 1953 году Гавриил Николаевич Троепольский послал в столичный журнал «Новый мир» свои очерки под названием «Записки агронома».
- А.А.Твардовский поддержал произведение не юного годами, но смелого и даровитого автора, и с тех пор в течение многих лет лучшие свои работы Троепольский печатал в «Новом мире».

До самой смерти Твардовского соединяла с Троепольским настоящая дружба, окрепшая с годами. И стоит напомнить, что своего «Бима» Троепольский посвятил памяти Александра Трифоновича.



Повесть «Белый Бим Чёрное ухо»

- Самое известное произведение Г.Н.Троепольского вышло в 1971 году с посвящением А.А. Твардовскому.
- Через четыре года повесть удостоена Государственной премии СССР.
- Книги писателя переведены на 52 языка мира, а в американских колледжах «Белый Бим» входит в программу по литературе.





"Белый Бим Черное ухо" - это "слово к маленьким людям, которые будут потом взрослыми, слово к взрослым, которые не забыли, что были когда-то детьми".

Гавриил Николаевич Троепольский.

Художественный фильм по книге

- Режиссёр Станислав Ростоцкий снял двухсерийный фильм, главную роль сыграл Вячеслав Тихонов.
- Во время первого проката фильм посмотрели более 20 миллионов зрителей, он признан лучшим фильмом 1977 года.





Станислав Иосифович Росточкий -
режиссёр фильма
«Белый Бим Чёрное ухо»



- В нашей стране фильм удостоен Ленинской премии.
- В 1978 году фильм получил главный приз Международного кинофестиваля в Карловых Варах и был номинирован на кинопремию Оскар.

Белый Бим в театре



- По книге Г.Троепольского "Белый Бим Чёрное ухо» поставлен спектакль заслуженным деятелем искусств России Романом Виндерманом в Воронежском Государственном Театре Кукол «Шут».



«Так хочется, чтобы не было неправды и зла на земле...» Г. Троепольский



- После повести «Белый Бим Черное ухо» Троепольский почти ничего не писал.
- Гавриил Троепольский умер 30 июня 1995 года в Воронеже. Он похоронен на Аллее славы Коминтерновского кладбища.
- На его памятнике выгравирована цитата из повести «Белый Бим Черное ухо», ставшая символом жизни и творчества известного писателя: **«...так хочется, чтобы не было неправды и зла на земле...».**

Памятник Биму



- Уже после смерти писателя в Воронеже, где он жил долгие годы, около театра кукол, установлен памятник Биму (авторы памятника Эльза Пак и Иван Дикунов, лауреаты Государственной премии России).

Г.Н.Троепольский – писатель-гуманист



Представители воронежского зоозащитного движения отметили, что Гавриила Троепольского по праву считают писателем-гуманистом. На протяжении многих лет из-под его пера выходили очерки, статьи, в которых звучал призыв любить и беречь природу.

Описывая страдания шотландского сеттера, он попытался разбудить в людях совесть, помочь им стать более милосердными и ответственными. Во многих городах появились Центры защиты бездомных животных.

Из детских сочинений

«Очень интересная книжка про
хорошего человека и его собаку.
Я никогда не буду обижать собак и
всех животных».

«У меня две собаки и кошка, я за
ними ухаживаю. Они дружат, не
дерутся, потому что привыкли
жить вместе. Хорошо, когда
хозяева любят своих животных».

«Как жалко животных, у которых по
разным причинам нет хозяев.
Берегите все своих питомцев».

«Люди! Давайте беречь животных, не
бросать и не обижать их. Пусть всем
будет хорошо!»



Вы ещё не читали?



Прочитайте книгу
Гавриила Николаевича
Троепольского
«Белый Бим Чёрное ухо».

