

МАСТЕРСКАЯ ТЮБИКА





Гжельская роспись

Гжель - это посуда, статуэтки, игрушки, часы и другие фарфоровые изделия. Изначально гжелью называлась местность Московской области. Жители этой местности были прекрасными мастерами. Свои произведения обжигают в печи. Все изделия Гжели для росписи легко найти дефекты и трещинки.

Мастера Гжели для росписи используют "белый" фарфор, который называется "белый, со светлыми цветами".

Традиционная роспись геометрическими орнаментами.

ПОСУДА - глиняная
ЦВЕТ - белый
СЮЖЕТ - растительный
ОСОБЕННОСТИ



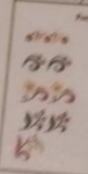
Хитомская роспись

Хитомская роспись - это роспись посуды, предметов быта и игрушек. Мастера Хитомы используют фарфор и керамику. Их изделия обжигают в печи. Все изделия Хитомы для росписи легко найти дефекты и трещинки.

Мастера Хитомы для росписи используют "белый" фарфор, который называется "белый, со светлыми цветами".

Традиционная роспись геометрическими орнаментами.

МАТЕРИАЛ - фарфор, керамика
ЦВЕТ - белый, черный, красный
СЮЖЕТ - растительный орнамент



Народная роспись

Народная роспись - это роспись посуды, предметов быта и игрушек. Мастера используют фарфор и керамику. Их изделия обжигают в печи. Все изделия Народной росписи для росписи легко найти дефекты и трещинки.

Мастера Народной росписи для росписи используют "белый" фарфор, который называется "белый, со светлыми цветами".

Традиционная роспись геометрическими орнаментами.

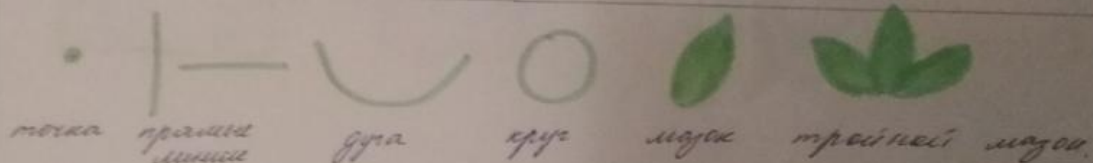


Программные требования к декоративному рисованию в средней группе.

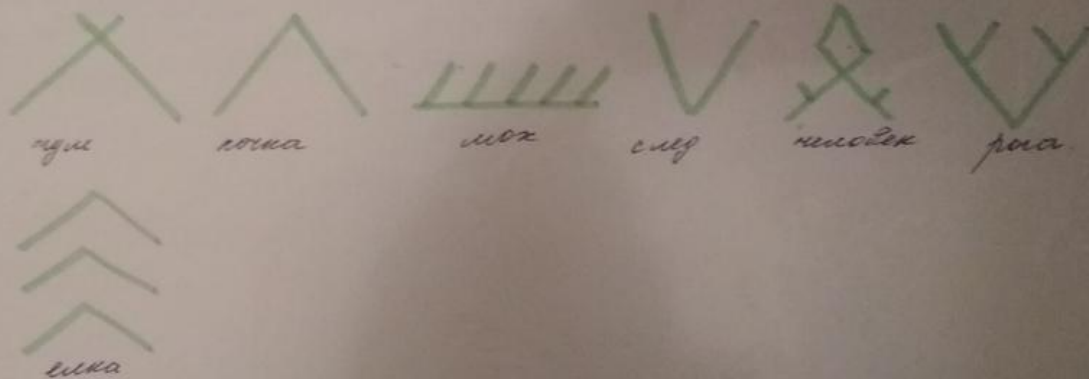
Задачи:

4 рисования элементов узоров (симметричные фигуры)

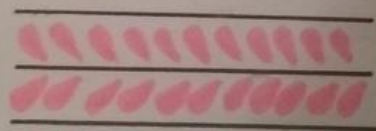
Элементы узоров



Тоши орнаментов.



2) Варианты сочетания элементов узоров на пошиве.



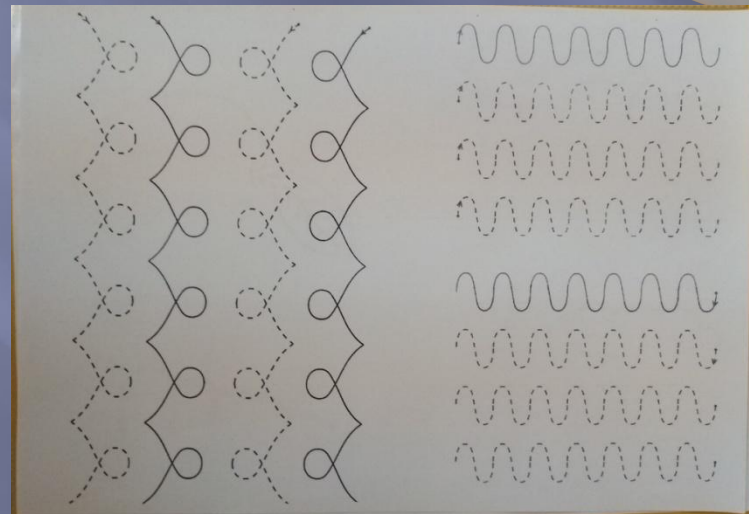












Фарфоровая скульптура



СКУЛЬПТУРА МАЛЫХ ФОРМ



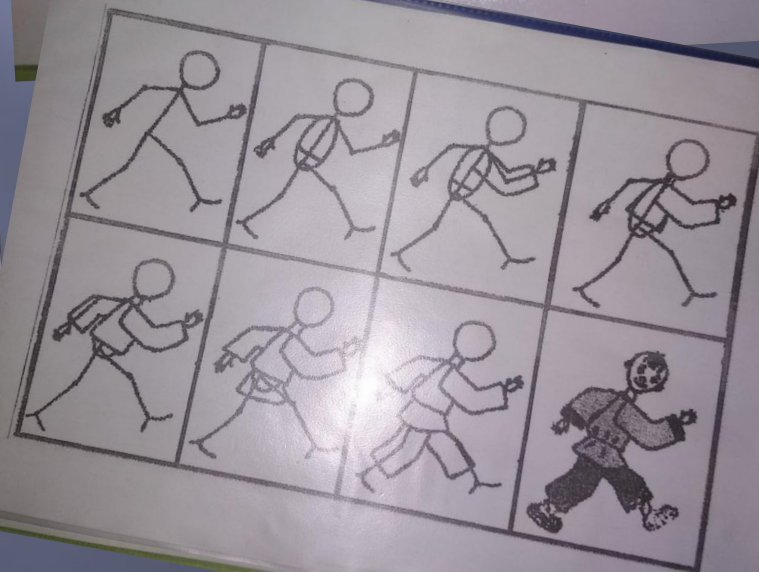
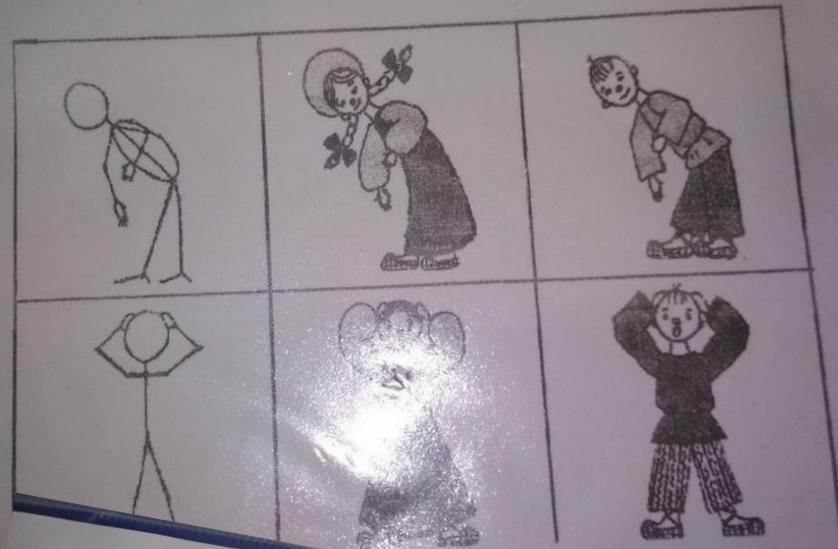
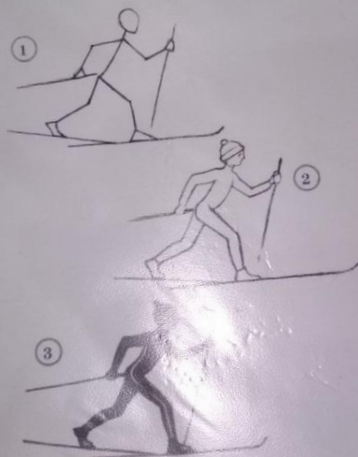
Богородская игрушка

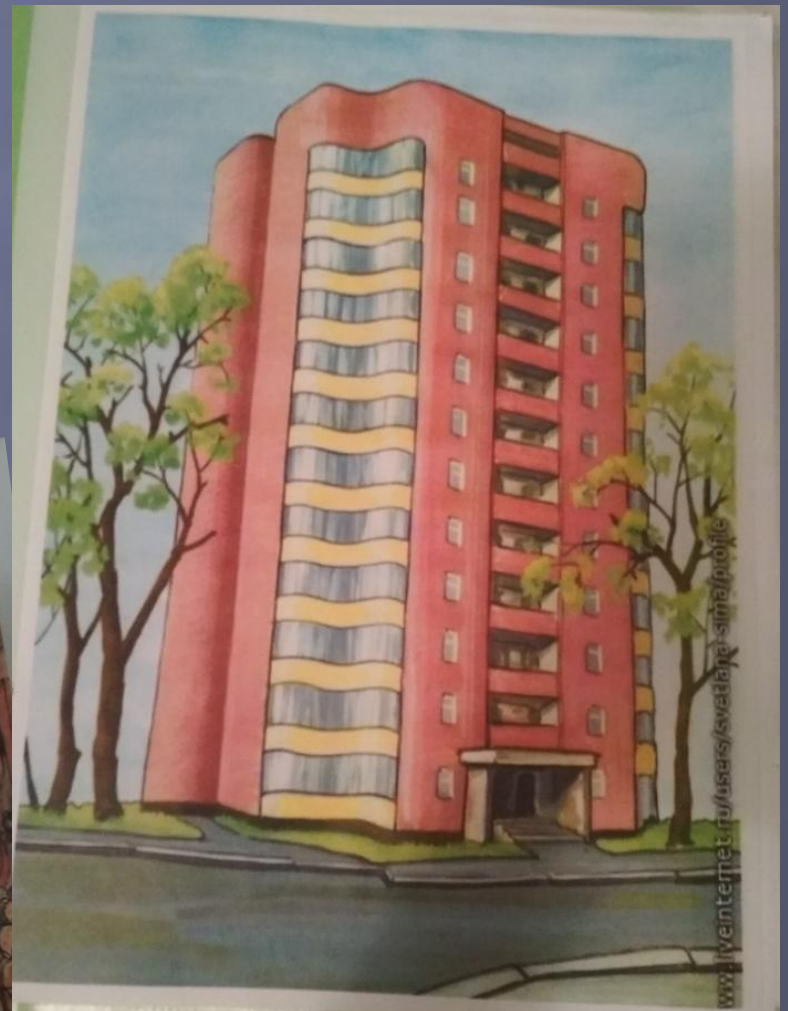


Станковая скульптура



Картотека схем человека в движении



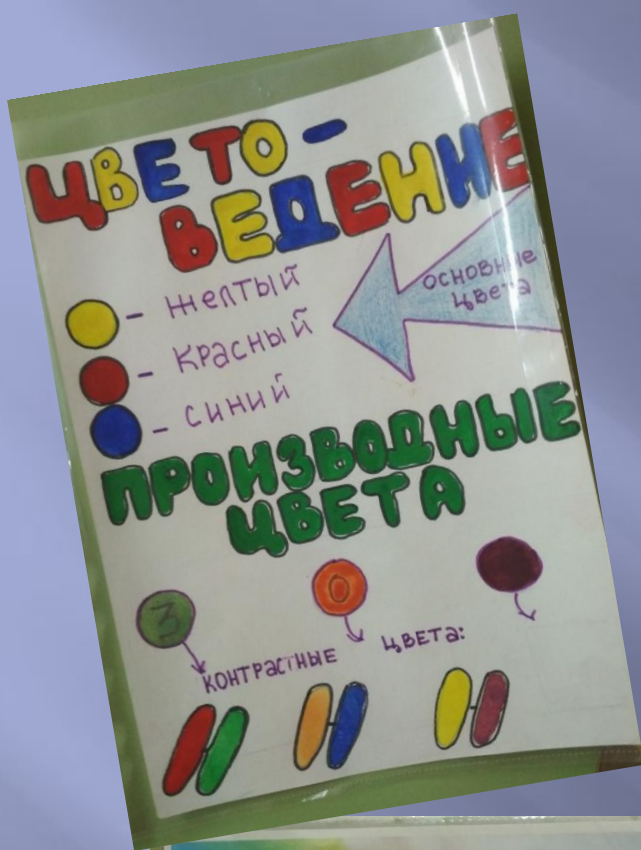




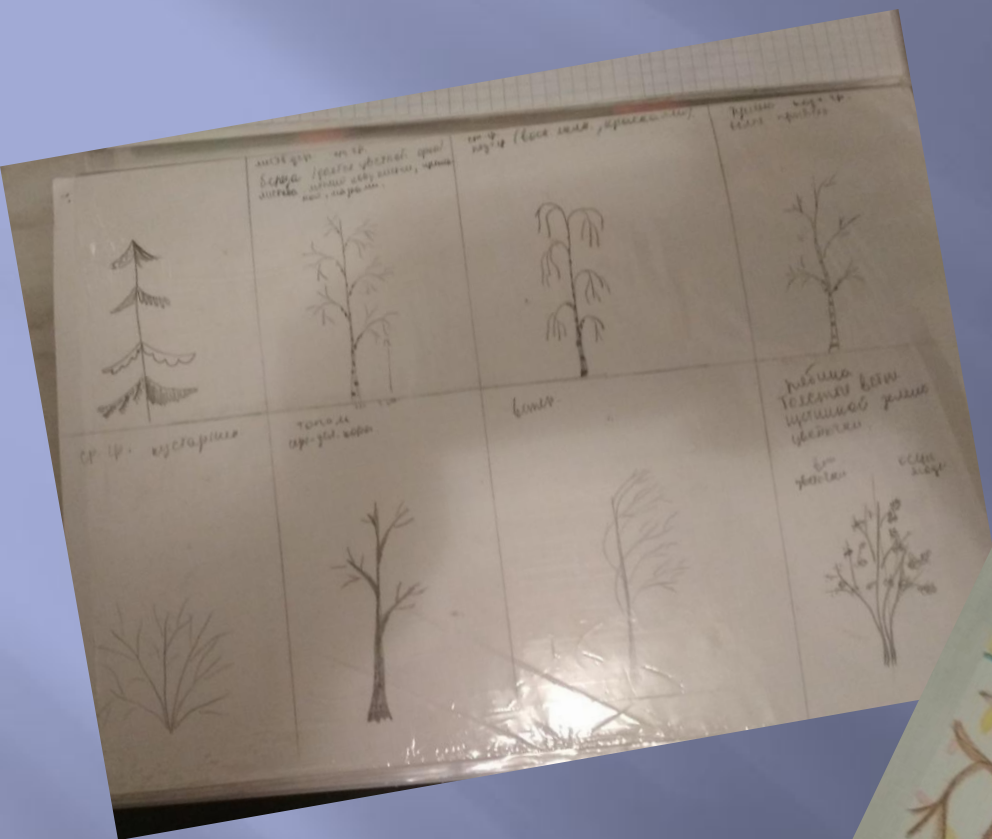
















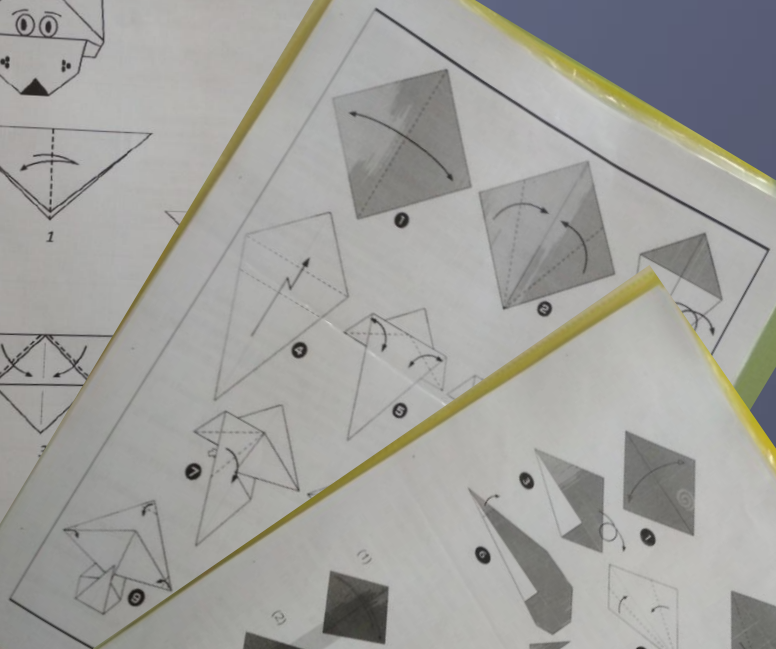
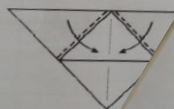
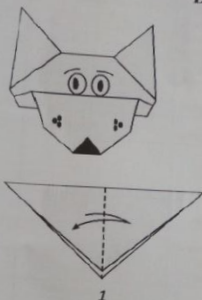






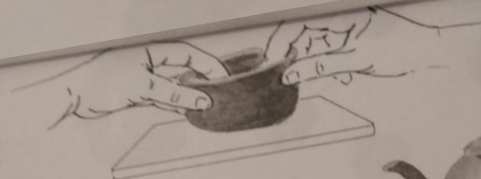
Картотека схем «Оригами»

Волк





Е.А. КОССАКОВСКАЯ
ЛЕПКА
В ДЕТСКОМ САДУ
ПОСОБИЕ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ



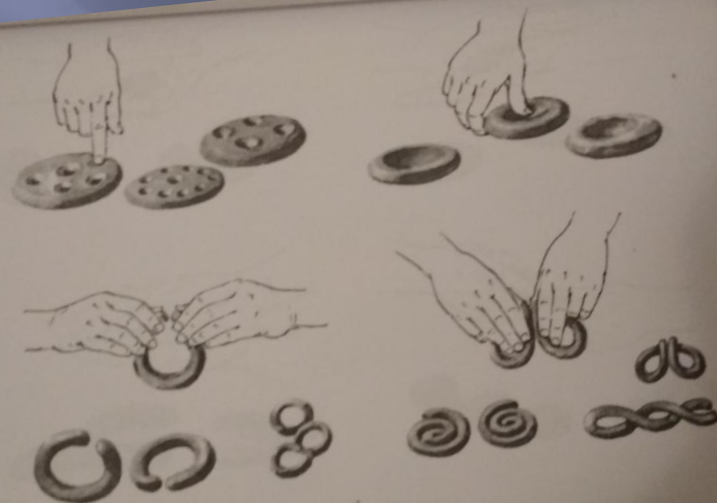
12

22



7

22



3

22

7. Мы сегодня маляры,
Будем красить потолки.
Вверх и вниз скользит рука,
Стала кисточкой она

4. Вот помощники мои,
Их как хочешь повери.
Раз, два, три, четыре, пять.
Взяли кисточки опять.
Постучали, повертели
И работать захотели

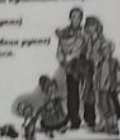
6. Будем колечки сейчас рисовать,
Руки вперед, кулачки надо сжать.
Вытянув пальцы вторые вперед,
Мы начинаем движения ход
(Указательными пальцами вытянутых
вперед рук описывать в воздухе
одинаковые круги любого размера.
Пальцем правой руки описывать кру-
ги по часовой стрелке, а левой - в
обратном направлении)

ЗУБНАЯ ЩЕТКА
Щетку мы в руках сжимали,
И ладошками катали.
В руку щетку мы возьмем,
Массаж пальчиков начнем.
Теперь руку поменяем,
Массаж пальцев продолжим.
Каждый пальчик по порядку,
Вот для рук у нас зарядка.

1. *Синдром панического расстройства*;
 2. *Синдром панического расстройства*;
 3. *Синдром панического расстройства*;
 4. *Синдром панического расстройства*;
 5. *Синдром панического расстройства*.



Как у него семья большая
 Да есть еще
 (запевает) большие дачи и дачи и дворы прекрасные прекрасные
 Да и лошади хорошие,
 (запевает) большие ошелоки на овцы ружья
 Да и утки хорошие,
 (запевает) прекраснейшие павлины на овцы ружья
 Да и багряница и багряница багряница.
 (запевает) прекрасные павлины
 Да и багряница и багряница прекраснейшие
 (запевает) прекраснейшие павлины
 Да и утки и дачи прекраснейшие,
 (запевает) прекраснейшие



Рубчик плоский и широкий,
Рубчик сильно закруглен.
Полосчатые желтые ланцидные высти изобранннми,
желт. плоские рубчик
Рубчик, рубчик, закруглен,
Наружный ланцидный,
Мы по краям желтый рубчик,
Ланцидные обильные ланциды
желт. сильно изогнуты,
ланцидные желтые ланциды изобраннми, желт.
плоские рубчик
или ланциды желт.,
желт. ланцидные высти ланциды рубчик
и ланциды ланциды,
и ланциды ланциды,
и ланциды ланциды,
и ланциды ланциды



для работы,
 для работы, выключая автоматизацию
 работу персонала.
 выключая по возможности
 управление,
 управление,
 как автоматизация управления персоналом, автоматизация работы
 работа,
 работа,
 работа,
 работа, работа по работе персонала
 работа,
 работа,
 работа



Мы вернули свободу,
 мы пустили дымок. Вот!
 Ладно! вернул естественный, удивительный
 и природный вкус (маринованной)
 (Маринованной)
 Пусть же это рубчик,
 Вот дымящийся сыр,
 Корочка и талочка.
 Вот вымоченный
 колбасный с бульбаской,
 сыр и колбасный,
 колбасный сыр,
 колбасный и колбасный!



- Дни рождения;
- Дни юбилеев;
- Дни преставлений

Вспомогательные -

- дни рождения,
- смертей -
- и т.д.



1. *Политический*
 2. *экономический*
 3. *культурный*
 4. *социальный*
 5. *экологический*
 6. *политический*
 7. *экономический*
 8. *культурный*
 9. *социальный*
 10. *экологический*

[illegible][illegible]

1. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 2. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 3. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 4. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 5. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 6. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 7. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 8. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 9. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)
 10. **Модельные приложения** (создание и редактирование документов)



Мягко,
мелко,
тем мягко,
вильно
руки «маленького
оного обитателя рукави-
цы»
плывущий
приспавать друг к другу
и так.



WARRANT, REC'D

Правила для детей

Как пользоваться ножницами



Подавай ножницы
кольцами вперёд



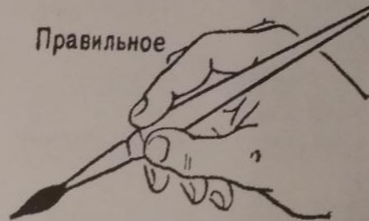
Как держать карандаш



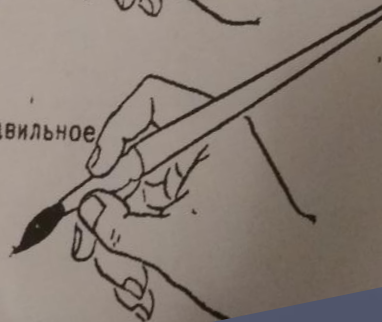
Как ухаживать за кистью

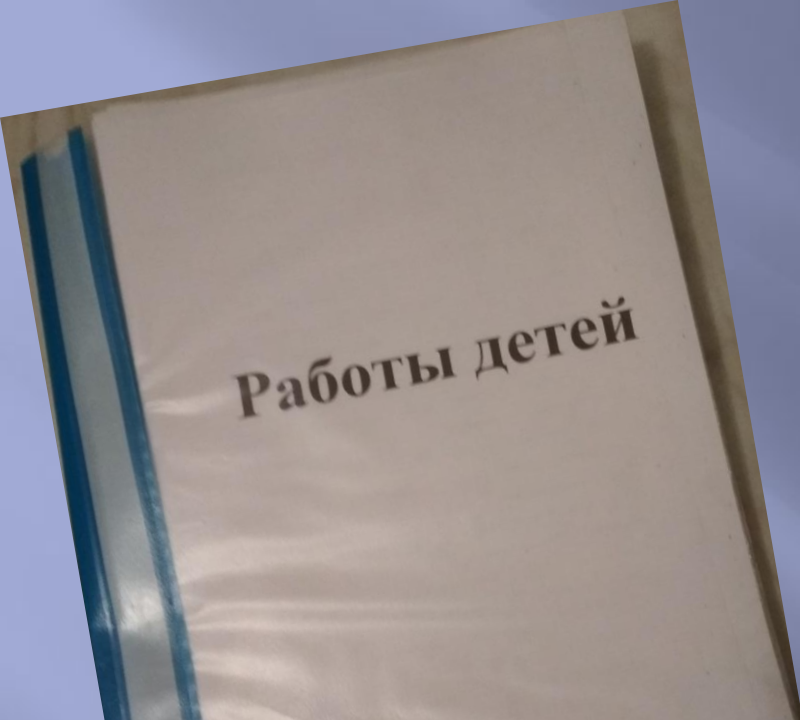
Как правильно держать кисть

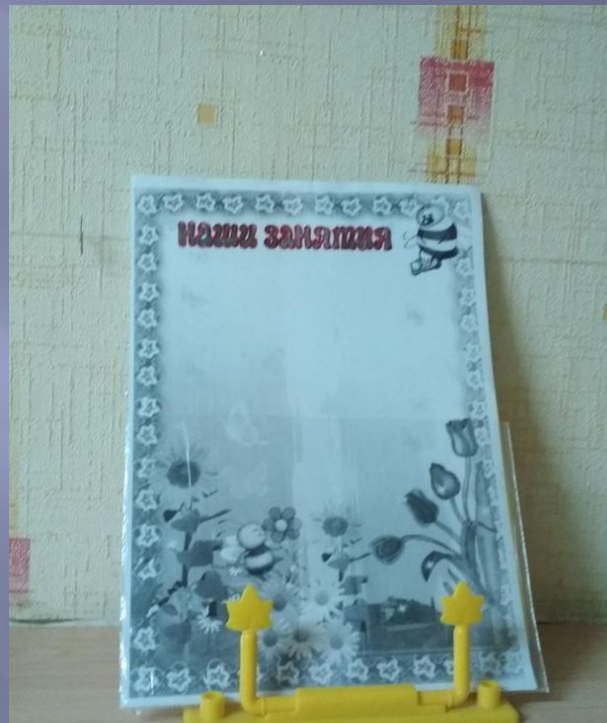
Правильное



Неправильное







Спасибо за внимание!