«Развитие речи на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности»

Христолюбова.О.Г
МБОУ СОШ №7

ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ И ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ

- - «ПУТЕШЕСТВИЕ»
- -»РАССКАЗ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА»
- -ОПИСАНИЕ СОБЫТИЙ С РАЗНЫХ ТОЧЕК ЗРЕНИЯ
- -ПОВЕСТВОВАНИЕ ОТ ИМЕНИ ПРЕДМЕТА
- -ИСТОРИЯ В ЗАДАННОМ КЛЮЧЕ
- -ИЗМЕНЕНИЕ РАЗВЯЗКИ ИСТОРИИ

- -ЗАДАНИЕ «ПОЧЕМУЧКА» и «КОМПЛИМЕНТ»

НАУЧИТЬ СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ ДРУГИХ

- «УСТАНОВКА»

- Когда будете слушать, постарайтесь понять главное.
- Приготовьтесь к оцениванию ответа
- -Вы будете контролеры

- «ПАУЗА»

- Спасибо ,что не спешите отвечать. Значит вы думаете над ответом.

ВКЛЮЧИТЬ В АКТИВНОЕ СЛУШАНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ

- -КТО СМОЖЕТ ПОСПОРИТЬ С …
- -ДОПОЛНИ ОТВЕТ ….
- -КАК ТЫ ПОНЯЛ, ЧТО СКАЗАЛ(А)…
- -ПОВТОРИ САМОЕ ГЛАВНОЕ ИЗ УСЛЫШАННОГО ОТВЕТА…

ПРАВИЛА ВЕДЕНИЯ ДИАЛОГА

- ОБРАЩЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С ИМЕНИ
- ЛЮБОЕ МНЕНИЕ ЦЕННОЕ
- ДАЙ ДРУГОМУ ВЫСКАЗАТЬ СВОЕ МНЕНИЕ, А СЕБЕ- ПОНЯТЬ ЕГО.
- ХОЧЕШЬ ОТВЕТИТЬ-ПОДНИМИ РУКУ
- КРИТИКА ДОЛЖНА БЫТЬ ТАКТИЧНОЙ

«ДЕКАДА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ»

СКАЗКА О ВОЛШЕБНЫХ ЧАСАХ

Кириллов Александр
3 «г» класс

етства

ДЕТИ УЧАТСЯ

задавать вопросы, вступать в диалог

контролировать действия партнера

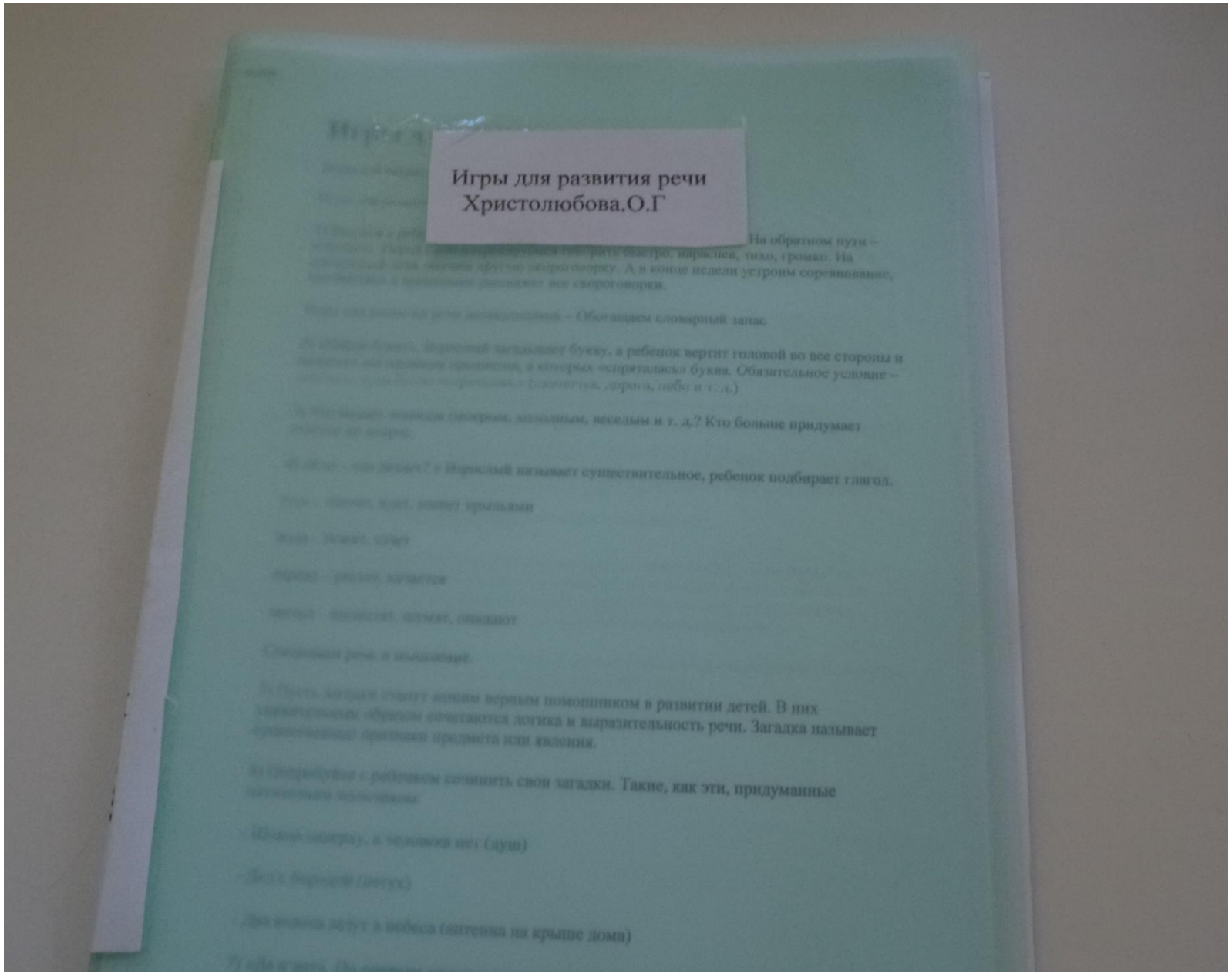
ДОГОВАРИВАТЬСЯ И ПРИХОДИТЬ К ОБЩЕМУ РЕШЕНИЮ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формулировать собственное мнение и позицию

Осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем, со сверстниками

Устанавливать рабочие отношения

Использовать речь для регуляции своего действия


Игры для развития речи
Христолюбова.О.Г

Игры на развитие связной речи

Игры и упражнения на развитие логического мышления

и связной речи для детей среднего дошкольного возраста.

1. Игра «Так бывает или нет? »

Цель. Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность
суждениях.

Ход игры. Обращаясь к детям, воспитатель объясняет правила игры: «Сейчас я
чем-то рассказывать. В моем рассказе вы должны заметить то, чего не бывает.
заметит, тот, после того как я закончу рассказ, скажет, почему так не может бы

Примерные рассказы:

- Наступило лето. Ярко светило солнце, и мы с ребятами вышли на прогулку.
снеговика и стали играть в снежки.

Картотека игр для формирования у детей навыков невербального общения.

1. *Игра «Маски».*

Цель: развитие воображения, наблюдательности, сообразительности, понимание ми

Ход: дети располагаются по кругу. Ведущий показывает маски изображающие разн эмоциональные состояния: грусть, радость, удивление, страх. Дети мимикой воспроизводят эти состояния. После этого маски передаются по кругу.

2. *Игра «Свет мой, зеркальце, скажи».*

Цель: понимание другого человека и развивать внимание к невербальным формам общения.

Ход: дети разбиваются на пары, становятся друг напротив друга. Ведущий произно предложение, которое дети должны сопровождать определенной мимикой.

3. *Игра «Немое кино».*

Сказка помогает развивать речь детей.

Общеизвестно воздействие сказки на умственное и эстетическо
Огромно ее воспитательное значение, она развивает мышление
обогащает его эмоциями, учит слушать и понимать, дает прекр
литературного языка.

Вот описание нескольких игр и упражнений, которые помогут
качества.

Придумай много красивых слов

Цель: обогатить речь детей прилагательными, научить строит
однородными членами.

Описание. После рассказывания русских народных сказок о ж
лиса», «Хвосты», «Лиса и журавль», «Лиса и рак» малышам

КТО ТЫ ТАКОЙ

ДЕРЕВО ЖИЗНИ

Предложите детям нарисовать дерево своей жизни по следую

• Корень — цель и смысл вашей жизни;

• Ствол — ваше представление о себе;

• Ветви — качества, которые вы хотели бы иметь, ваши меч

• Плоды — качества, которые вы уже имеете, исполненные

Обсудите с детьми «деревья жизни», выявляя общие тенде
Постарайтесь подвести детей к мысли, что какова цель наш