

«Осенние листья»-тема для ПОЭТОВ.

Подготовила:
Учитель начальных классов
Горбунова Виталина Дмитриевна

- **Цели:** создать условия для правильного понимания учащимися настроения, которым проникнуто стихотворение С. Есенина “Закружилась листва золотая” и прозаическое произведение В. Астафьева.
- **Предметные УУД:**
 - **научатся** читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; **получат возможность научиться** : наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.
- **Метапредметные УУД:**
 - **Познавательные:** использовать простейшие виды анализа текста;
 - **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу;
 - **Коммуникативные:** высказывать собственное мнение, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.
 - **Личностные:** проявлять художественно- эстетический вкус; осознавать эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и чтения произведений художественной литературы.

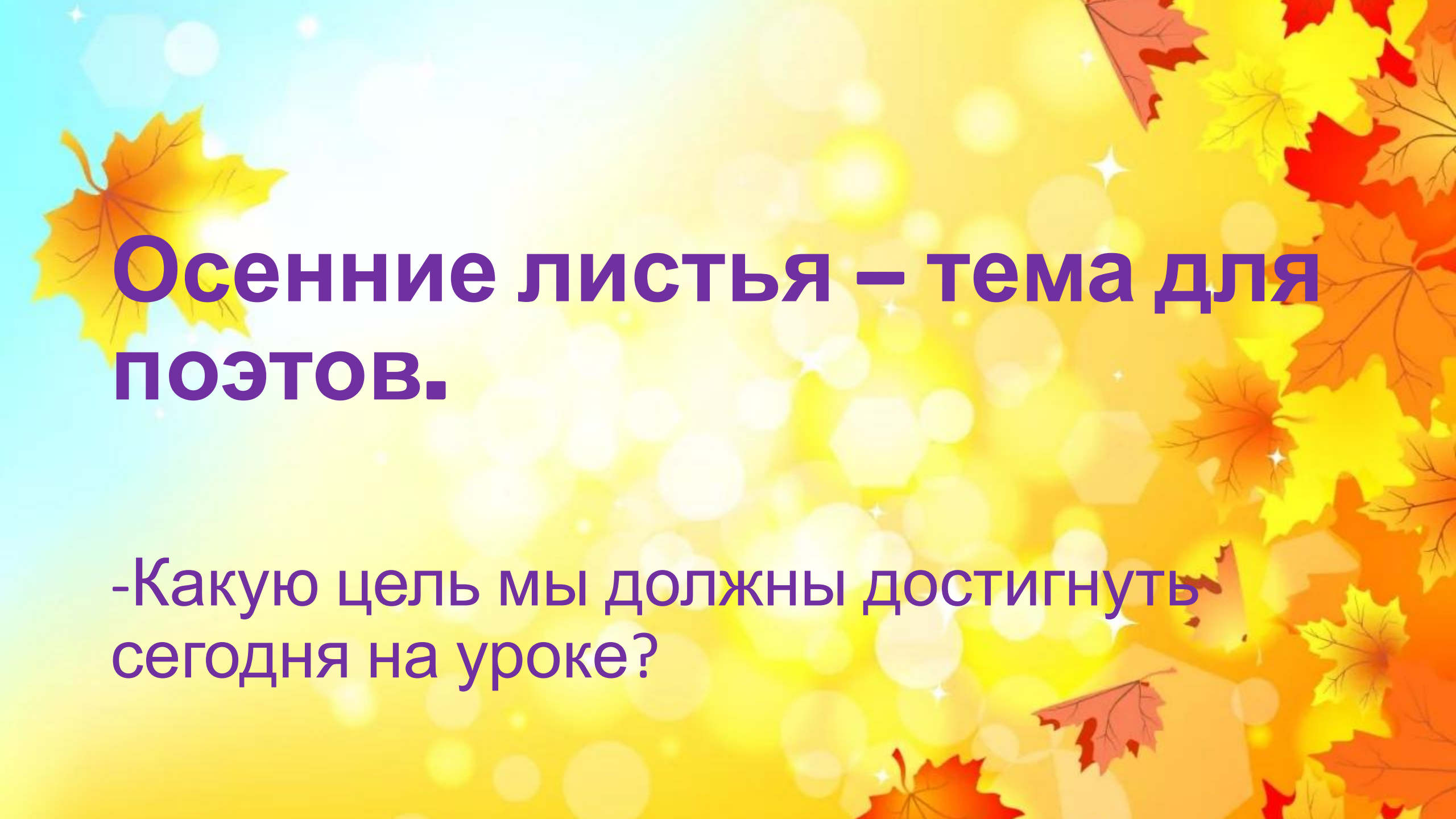
- 
- The background of the slide features a warm, golden-yellow color palette. It is decorated with numerous out-of-focus circular bokeh lights and several detailed autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, some with green tints, scattered across the bottom and sides.
- Друзья мои!
 - Я знаю, каждый в классе-гений,
 - Но без труда талант не впрок .
 - Так постараемся сегодня
 - И вместе проведём урок!

Ласточки пропали, А вчера зарёй...

А. Фет «Ласточки пропали...»

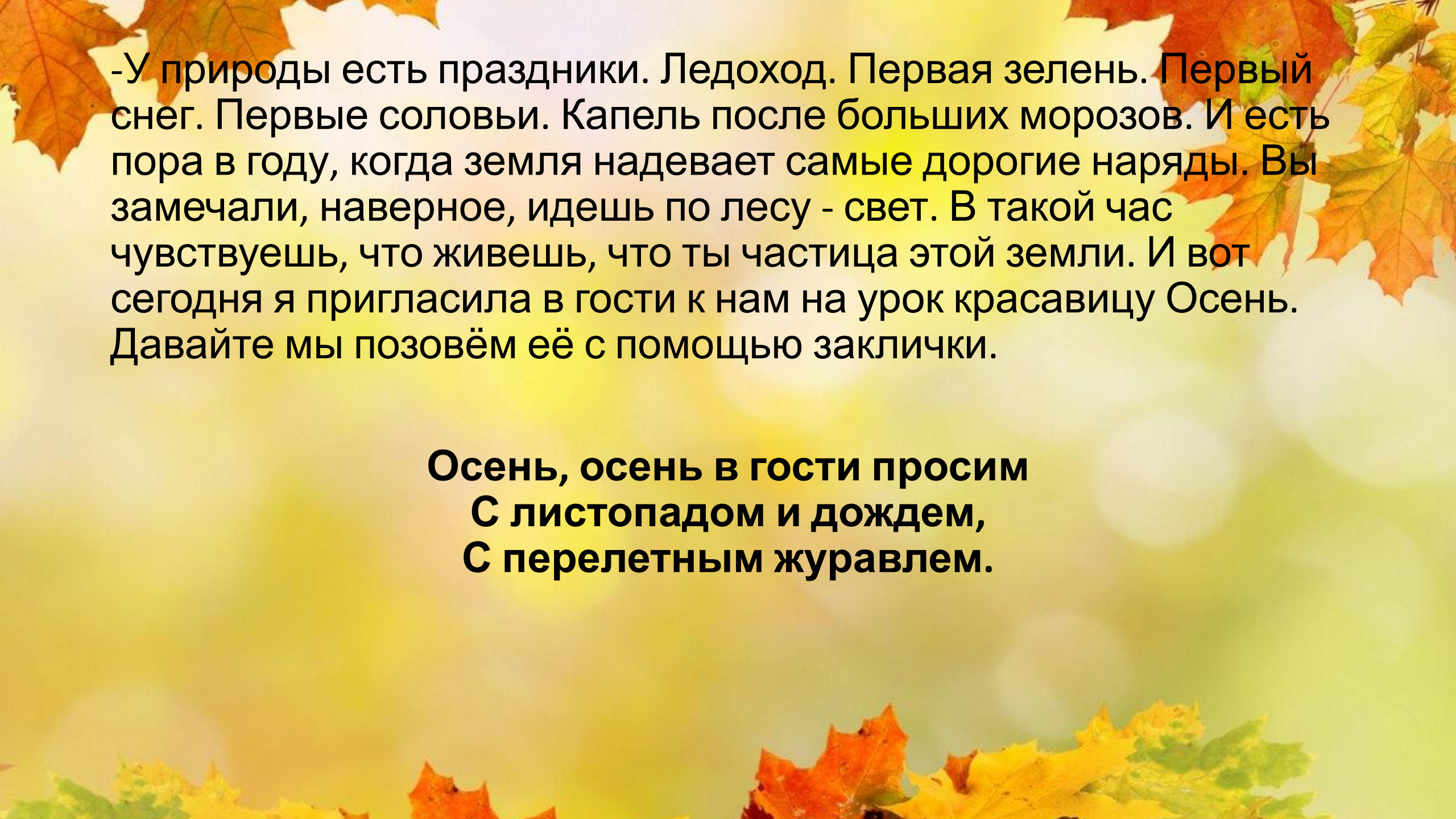


***Под ногами в листопад
Листья желтые летят,
А под листьями шуршат
Шурш, Шуршиха и Шуршонок.
Папа, мама и ребенок.***

The background features a warm, golden-yellow bokeh effect with soft, out-of-focus light circles. Scattered throughout are several autumn leaves in shades of orange, yellow, and red, some with detailed vein patterns. The overall atmosphere is bright and cheerful, evoking the season of fall.

Осенние листья – тема для поэтов.

-Какую цель мы должны достигнуть сегодня на уроке?

The background of the slide features a soft-focus bokeh of warm yellow and orange light spots. Realistic autumn leaves in shades of orange, red, and yellow are scattered along the top and bottom edges of the frame.

-У природы есть праздники. Ледоход. Первая зелень. Первый снег. Первые соловьи. Капель после больших морозов. И есть пора в году, когда земля надевает самые дорогие наряды. Вы замечали, наверное, идешь по лесу - свет. В такой час чувствуешь, что живешь, что ты частица этой земли. И вот сегодня я пригласила в гости к нам на урок красавицу Осень. Давайте мы позовём её с помощью заклички.

**Осень, осень в гости просим
С листопадом и дождем,
С перелетным журавлем.**

A painting of a woman in a long, flowing dress standing in a field with autumn trees in the background. The woman has long, flowing hair and is wearing a dress that transitions from light yellow to deep red. She is standing in a field with green grass and some red flowers. In the background, there are trees with yellow and orange leaves, suggesting autumn. The sky is blue with some white clouds. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

Здравствуй,
Осень!

Физминутка

«Осенние листочки».

*Мы, листики осенние,
На веточках сидели.
Ветер дунул, полетели.
Мы летели ,мы летели.
И на землю тихо сели .
Ветер снова набежал.
И листочки все поднял.
Повертел их, покружил.
И на землю опустил.*





Сергей Александрович
Есенин

«Закружилась листва
золотая...»



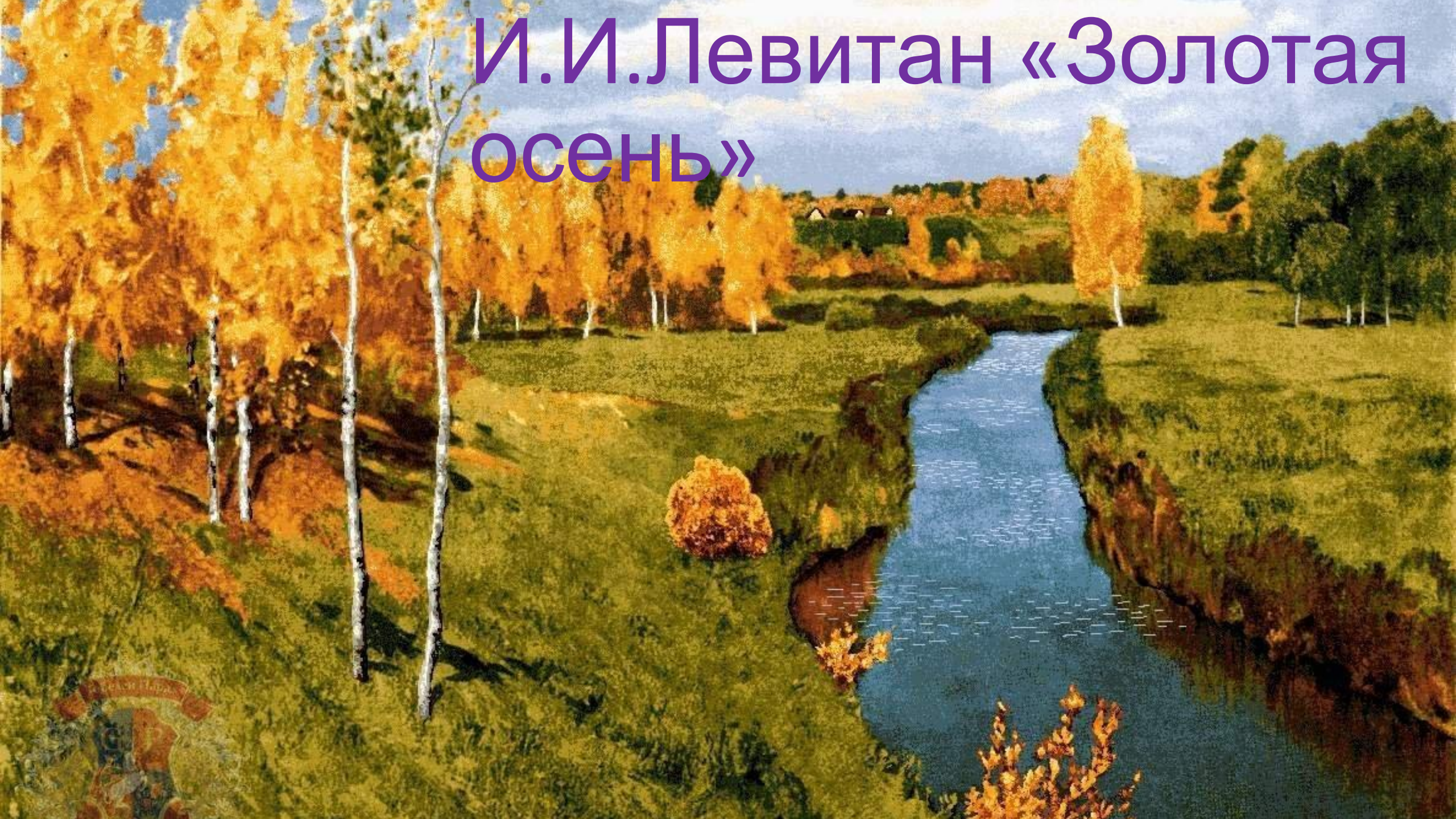
- 
- The background of the slide is a warm, golden-yellow color with a soft, painterly texture. It is decorated with numerous stylized autumn leaves in various shades of orange, red, and yellow. Some leaves are large and detailed, while others are smaller and more translucent, creating a layered effect. Small, glowing bokeh lights are scattered throughout the background, adding a magical or ethereal feel.
- “Листва золотая”
 - “Розовая вода”
 - “Словно бабочек легкая
стая”

Виктор Петрович Астафьев



“Я подставил руку. Лист, словно учуял тепло, заиграл, зареял надо мной и недоверчивой нарядной бабочкой опустился на ладонь”.

И.И.Левитан «Золотая осень»

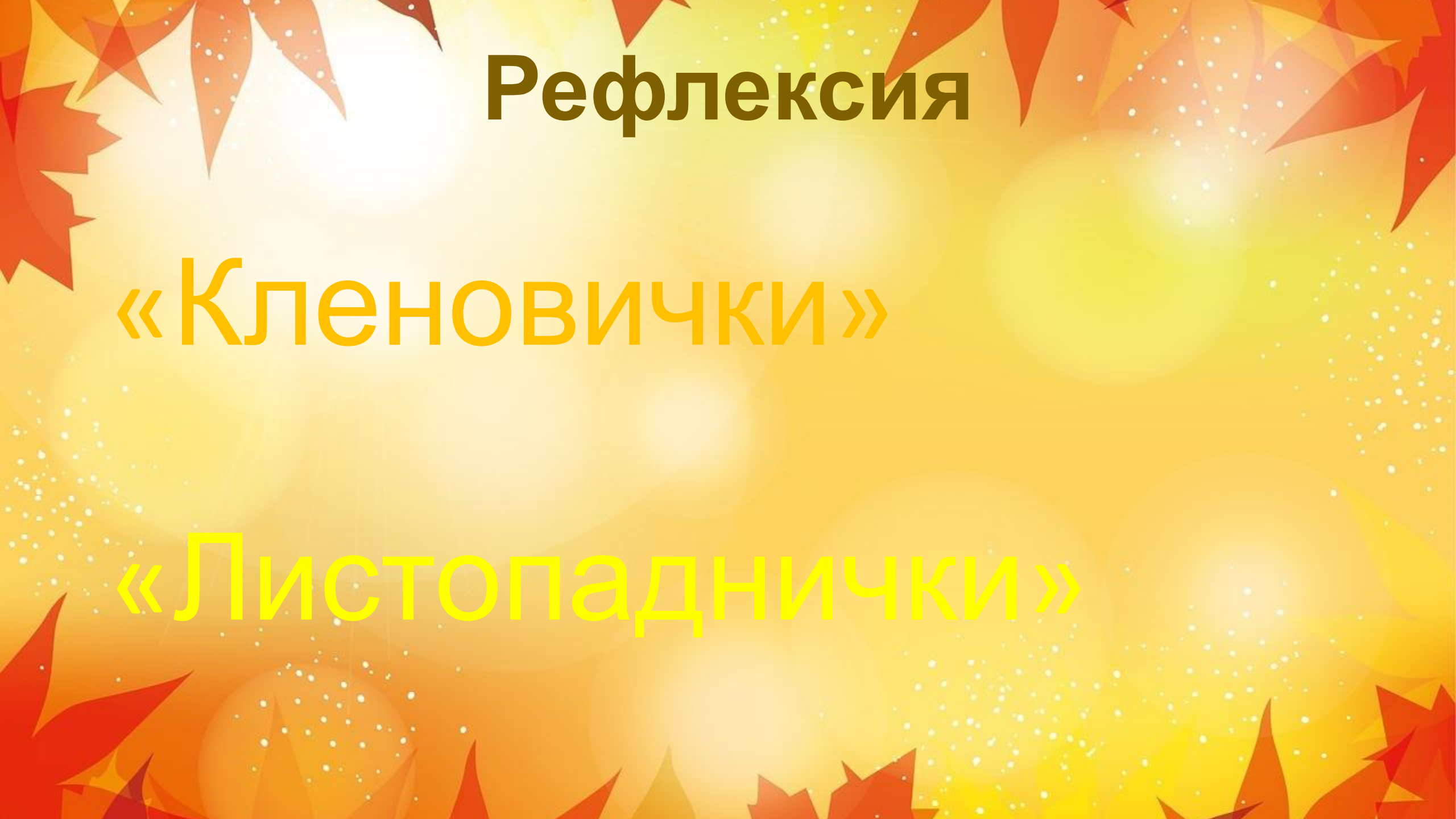


И.С. Остроухов
«Золотая осень»





Творческая работа «Осенний Ковёр»



Рефлексия

«Кленовички»

«Листопаднички»

Итог урока

- Какая тема урока?
- Что вам понравилось в уроке больше всего?
- С произведениями каких авторов вы познакомились?

Домашнее задание

Составить рассказ об осеннем дереве по данному плану.

МОЛОДЦЫ!

