

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ:



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

***Воспитатель 1 категории
МБОУ «Школа № 24 города
Благовещенска» Амурской области:
Солоникина Ольга Павловна***

А. С. Макаренко

***Мастерство — это то,
чего можно добиться,
и как могут
быть известны:
мастер — токарь,
прекрасный
мастер — врач,
так должен и может
быть прекрасным
мастером педагог.***



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО —

- ▣ **это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве педагога, в постоянном совершенствовании**
- ▣ **искусства обучения,**
- ▣ **воспитания и развития**
- ▣ **человека.**



РАЗМИНКА

Цель: СОЗДАВАТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПЕДАГОГАМИ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К СОДЕРЖАНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ.

Сохранение и укрепление
физического и
психического здоровья
детей, их эмоционального
благополучия.

Повышение уровня
познавательного и
интеллектуального
развития детей через
основные виды
деятельности и кружковую
работу.

Совершенствовать
условия, способствующие
развитию
индивидуальности и
творческого потенциала
каждого воспитанника.

«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ РИНГ»

- ▣ *Наблюдение*
- ▣ *Память*
- ▣ *ДЕТИ-САНГВИНИКИ*
- ▣ *ДЕТИ-ХОЛЕРИКИ*



КОНКУРС «ОПРЕДЕЛИТЬ В КАКОЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ ИЗУЧАЮТСЯ НАЗВАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ».



Х.К. Андерсен «Дюймовочка» (подготовительная гр.);

В. Бианки «Лис и мышонок» (1 младшая группа);

«Пых» белорус. н. с. (2 младшая группа)

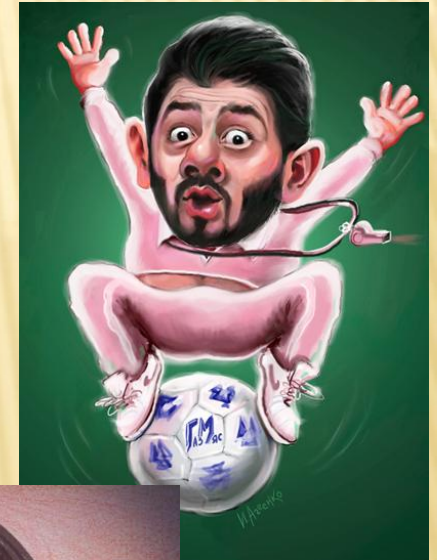
Н. Носов «Живая шляпа» (старшая группа)

; «Маша и медведь» р. н. с. (1 младшая группа);

«Бр. Гримм «Бременские музыканты» (средняя группа)



«ДРУЖЕСКИЙ ШАРЖ».



«ЗНАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА».

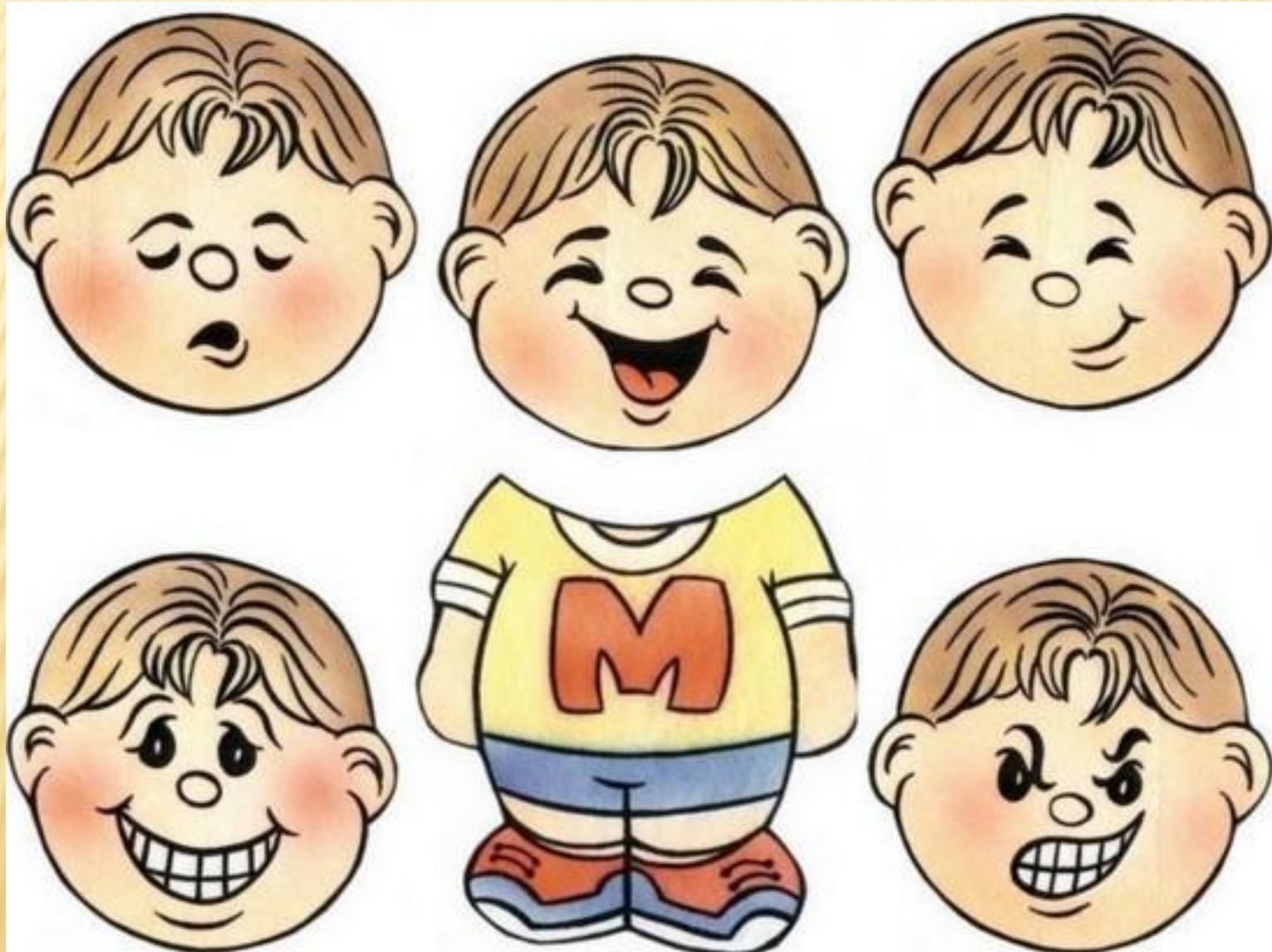
- I. из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса**
- II. на основе федеральных требований**

«ЗНАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА».

- **«Социализация»**
- **«Познание»**
- **«Здоровье»**
- **«Социализация»**



«РАЗВИТИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ»



«РЕШЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ».



«МОДЕЛЬ ПЕДАГОГА»



A close-up photograph of several bright yellow, six-petaled flowers, possibly buttercups, growing in a field. The flowers are in sharp focus, with their petals clearly defined. Below the flowers, a body of water reflects their vibrant yellow color, creating a shimmering, rippled effect. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting foliage. The overall mood is peaceful and natural.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ