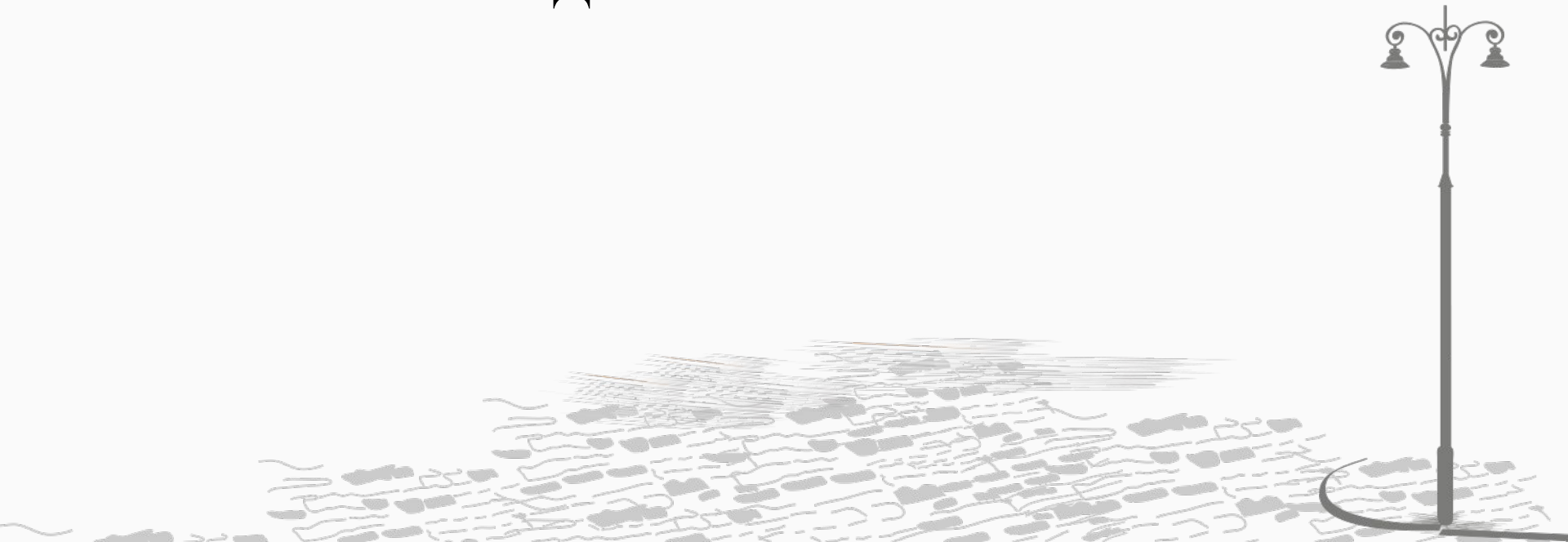
Памятник Александру III в г. Иркутске

Выполнил: ученик 3 «В» класса
Каморин Савва.
Руководитель Лященко Е.Н.

ЦЕЛЬ:

- УЗНАТЬ ИСТОРИЮ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПАМЯТНИКА АЛЕКСАНДРУ III
- БЛИЖЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ИСТОРИЕЙ НАШЕГО ГОРОДА



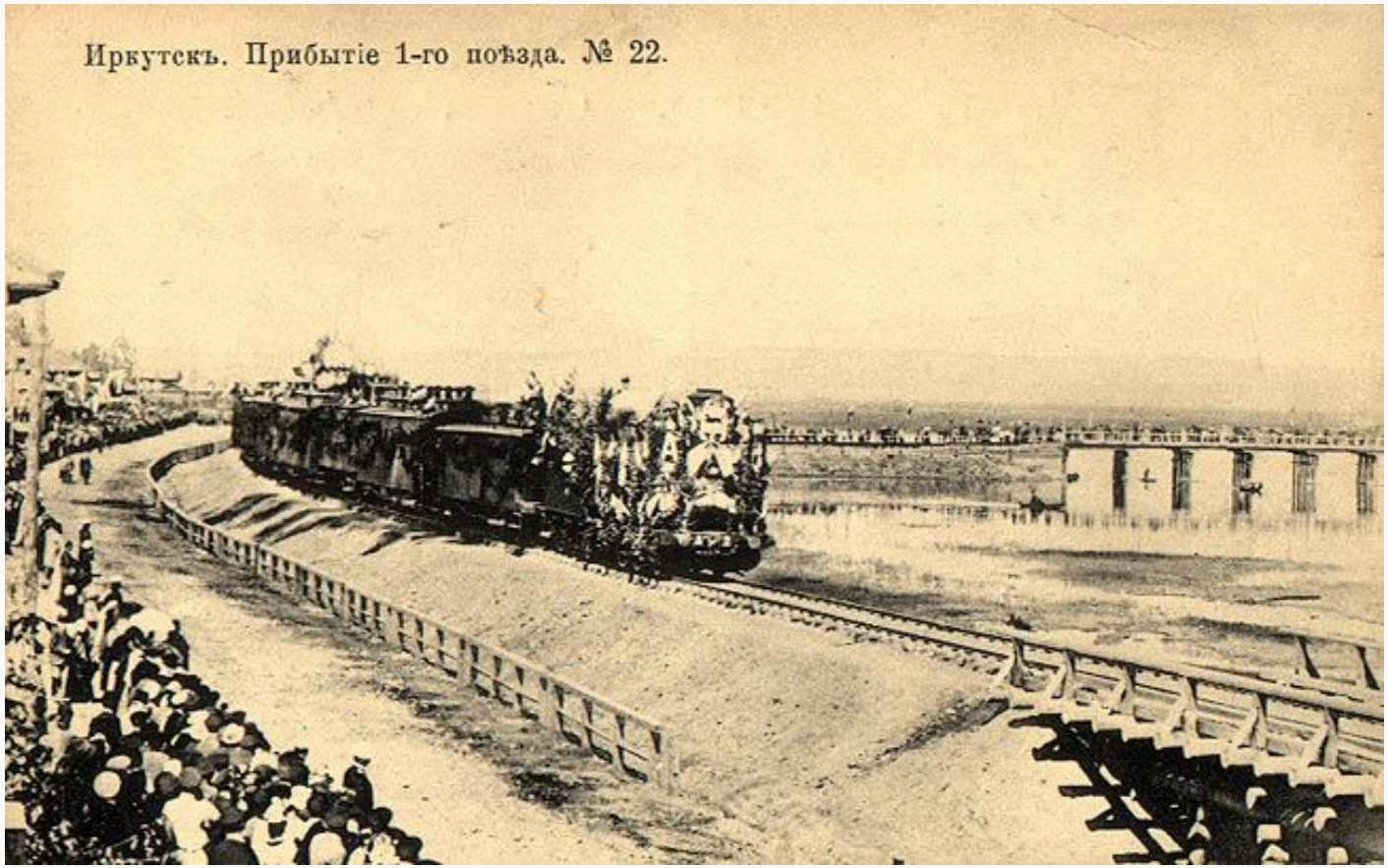
Иркутск - красивый, старинный город с богатой историей и культурой. В нашем городе более 1000 памятников истории и культуры. Знакомясь с памятниками можно изучить историю Иркутска, узнать, как наш город развивался. Многие известные во всем мире личности родились, жили и работали в Иркутске. И память о них увековечена в памятниках, скульптурах, мемориалах. Я считаю, нам жителям Иркутска, есть чем гордиться!

Одним из самых привлекательных и интересных памятников Иркутска является памятник российскому императору Александру III.

29 марта 1891 года император Александр III подписал государственный документ о строительстве самой длинной железной дороги в мире. «Сплошной, через всю Сибирь», как было написано документе.

Транссибирская магистраль соединила Москву через всю Сибирь с Дальним Востоком, ее длина - 9288 километров.

Если раньше путь от Иркутска до Москвы на лошадях занимал 3-4 месяца, то теперь он сократился в несколько раз. Железная дорога позволила России перевозить огромное количество пассажиров и грузов. Огромные безлюдные территории Сибири были заселены.



В честь завершения работ по строительству Транссибирской железной дороги и в знак благодарности императору за строительство железной дороги было решено воздвигнуть три памятника Александру III – **один** должен был стоять в начале рельсового пути **в Петербурге**, на площади перед Московским вокзалом, **другой** – в середине сибирского отрезка железнодорожной магистрали, **в Иркутске**, **третий** – в самом конце пути на привокзальной площади **во Владивостоке**. Но памятник, который назывался ***«Лицом к Востоку»,*** был воздвигнут только в Иркутске.

22 июня 1903 года в городе Иркутске, на берегу реки Ангары, против улицы Большой (так раньше называлась улица Карла Маркса) было начато строительство памятника по проекту академика Роберта Романовича Баха. Уже в 1908 году памятник был торжественно открыт.

Этот памятник представлял собой бронзовую статую царя высотой 5,5 метра, возвышающуюся на гранитном пьедестале, и бронзовые надписи на полированном граните «Императору Александру III» и «Благодарная Сибирь».

Император стоит не в парадной царской одежде, а в атаманском мундире сибирских казаков, в широких шароварах, заправленных в сапоги.

На гранях пьедестала расположены бронзовые портреты выдающихся исторических деятелей, которые много сделали для освоения и развития Сибири.

На западной грани, обращенной к реке Ангара, изображен генерал-губернатор Восточной Сибири, граф **Николай Николаевич Муравьёв-Амурский**.

На север гордо смотрит **Ермак Тимофеевич** — человек, который первым начал процесс присоединения Сибири к российскому государству, положил начало заселению сибирского края русскими.

На грани, смотрящей к югу, изображен **Михаил Михайлович Сперанский**, бывший с 1819 по 1821 годы генерал-губернатором Восточной Сибири.

Он известен тем, что разделил Сибирь на Восточную и Западную, благодаря новым законам изменил жизнь нашего города к лучшему.

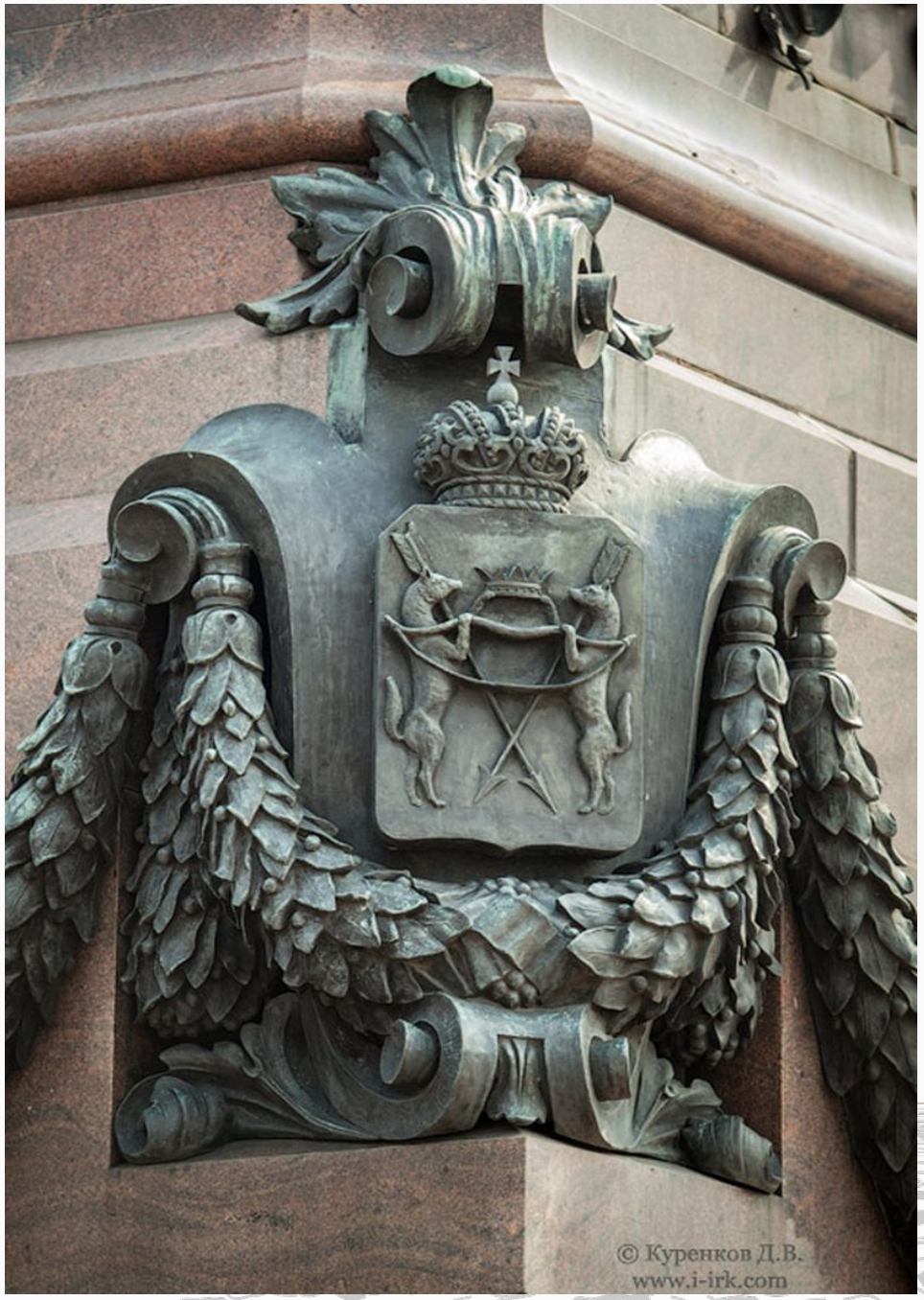
На восточной стороне находится **герб Российской империи** — двуглавый орёл, в его лапах - свиток, послание царя Александра III наследнику Цесаревичу Николаю Александровичу, в котором царь просит Николая завершить строительство Сибирской железной дороги и способствовать заселению и промышленному развитию Сибири.

На углах постамента расположены гербы Сибири, Енисейской губернии, Иркутска и Якутска. Так скульптор показал, что железная дорога соединила города Сибири.

На северо-западном углу помещён **герб Енисейской губернии**. На нём изображён лев, который держит в лапах лопату и серп.

Справа от двуглавого орла, на юго-западном углу помещён **герб нашего города**, на котором изображён бабр, несущий в зубах соболя. Бабр (так когда-то давно на Руси называли тигра) воплощает мощь и величие Сибири. Соболь олицетворяет богатство нашего края.

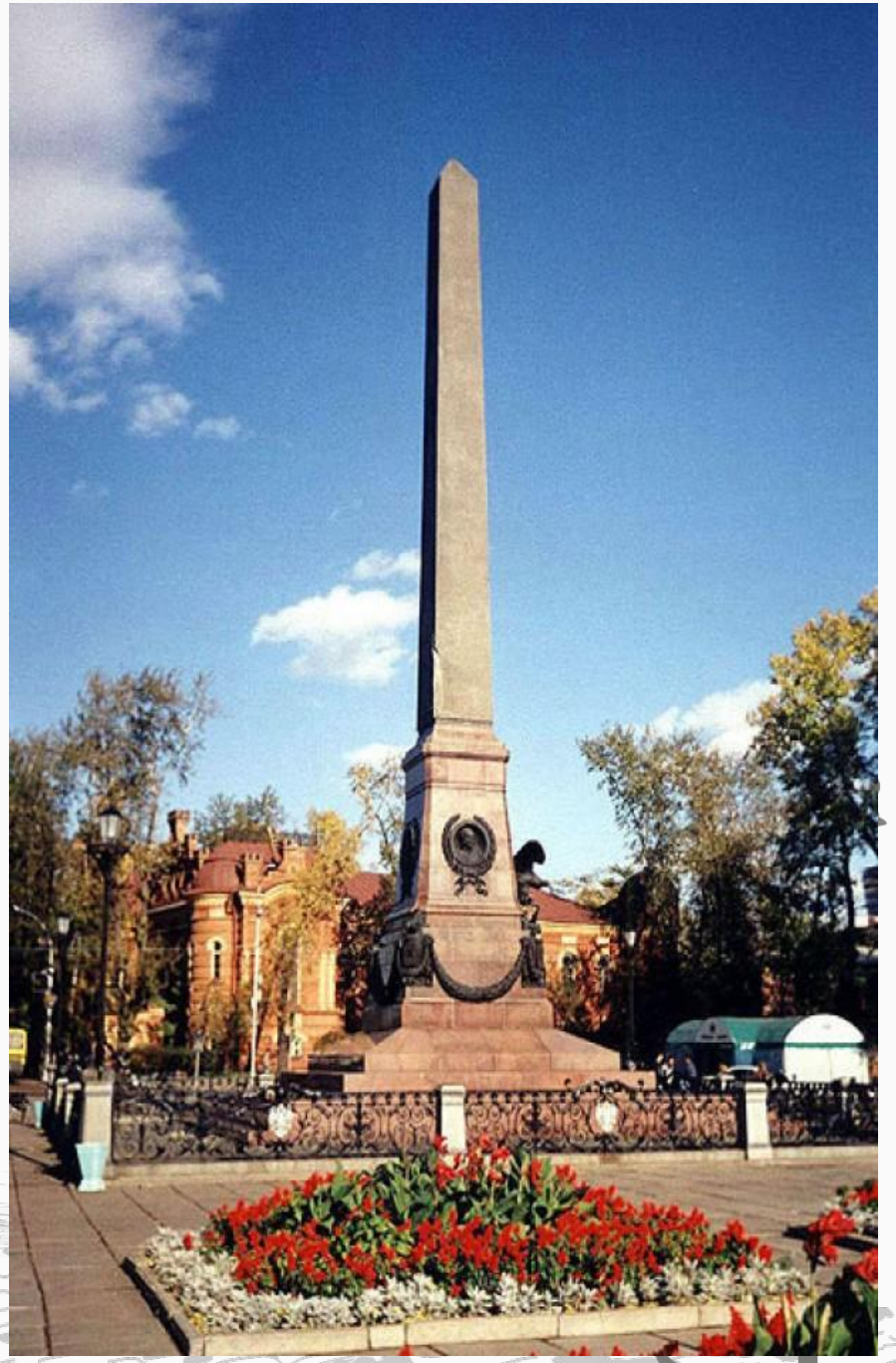
На северо-восточном углу вписан бронзовый **герб Якутска**. На нем изображён орёл, несущий соболя.



На юго-восточном углу помещён **общесибирский герб**, который появился в конце XVII в., когда впервые был составлен Государственный герб России. На нём изображены два соболя, поддерживающие царскую корону, и лук с перекрещенными стрелами.

Но этому памятнику, строившемуся на века, была уготована короткая жизнь. **Через 12 лет**, с установлением Советской власти, в первомайский праздник **1920 года** с пьедестала свергли статую императора Александра III, бронзовые надписи на полированном граните «Императору Александру III» и «Благодарная Сибирь» убрали.

Пьедестал без императора **простоял 43 года.** На протяжении всего этого времени пьедестал был приспособлен для установки прожекторов, которые освещали аллеи набережной.
2 октября 1964 года, по проекту архитектора В. П. Шматкова на пьедестал был водружен обелиск, или шпиль. Монумент приобрёл новое обиходное название – **памятника покорителям Сибири**.



И только **24 апреля 2004** года было принято решение о восстановлении памятника. По имеющимся фотографиям была совершенно точно восстановлена статуя Александра III.

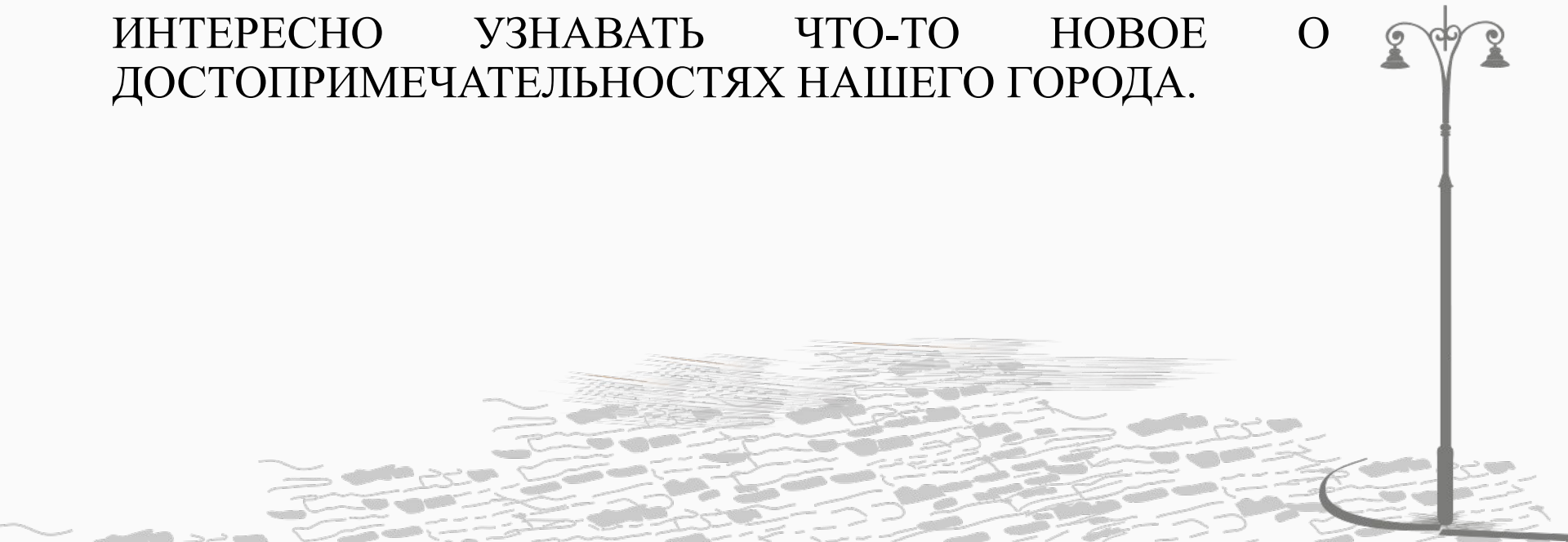
Осенью **2003** года, в столетний юбилей Транссибирской железной дороги, статуя была установлена на постамент и памятник был торжественно открыт. Сегодня, площадь, на которой стоит памятник Александру III, является любимым местом для прогулок жителей города Иркутска.

ВЫВОД:

ПАМЯТНИК АЛЕКСАНДРУ III - ЭТО ЧАСТЬ ИСТОРИИ НАШЕГО ГОРОДА И НАШЕЙ СТРАНЫ. Я УЗНАЛ, КТО ИМЕННО ЕГО СОЗДАЛ, КОГДА И ЗАЧЕМ.

КАЖДЫЙ ПАМЯТНИК – ЭТО РАССКАЗ О ЧЕЛОВЕКЕ ИЛИ О СОБЫТИИ.

ТЕПЕРЬ, КОГДА Я ВИЖУ КАКОЙ-ЛИБО ПАМЯТНИК, Я ОСТАНАВЛИВАЮСЬ И ИЗУЧАЮ ЕГО. МНЕ ИНТЕРЕСНО УЗНАВАТЬ ЧТО-ТО НОВОЕ О ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ НАШЕГО ГОРОДА.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ