

Русский язык

4 класс

УМК: Начальная школа XXI века

Тема урока: **Мягкий знак после шипящих в глаголах.**

Презентацию подготовила:

учитель начальных классов:

Скretchko Людмила Сергеевна

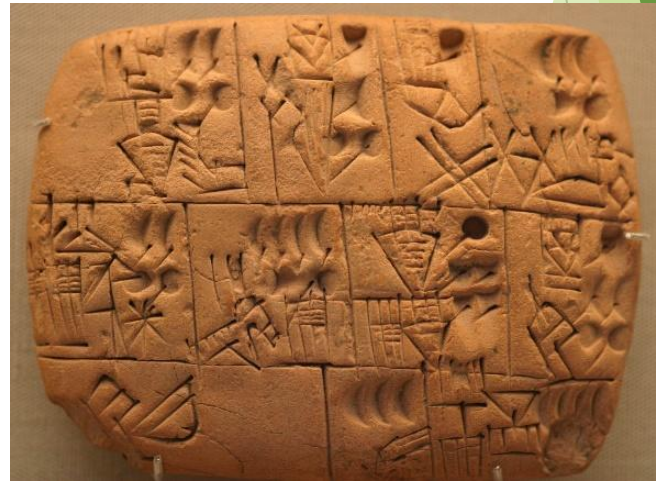
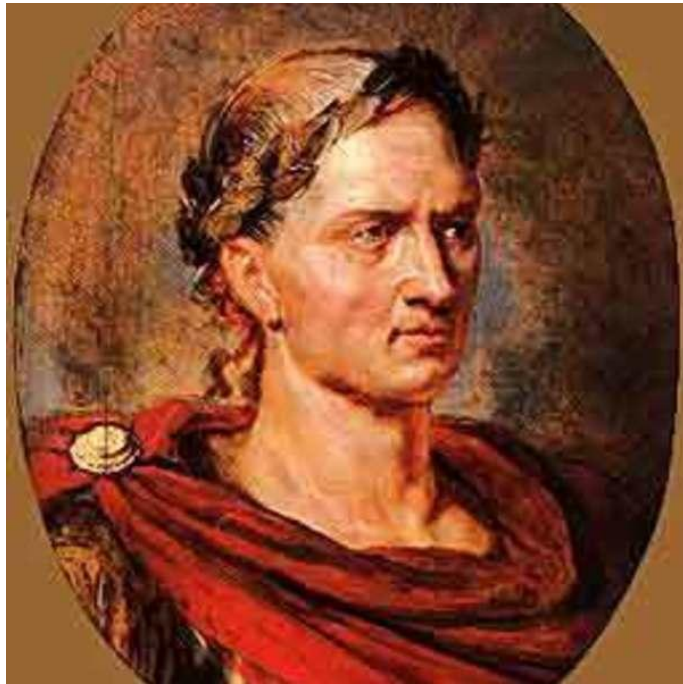
НП ДВОК «Пенаты»

Москва

2016 год

Газета

- Газёта — печатное периодическое издание, выходящее под постоянным названием и не реже одного раза в месяц. Прообразом газеты считают древние рукописные сводки новостей. Ещё Юлий Цезарь начал публиковать сводки новостей. Римские газеты представляли собой дощечки из глины, на которых записывали хронику событий.



Газета



- Название (итал.)- от мелкой итальянской монеты (гасета). Ею расплачивались в Италии за ежедневный листок с новостями.

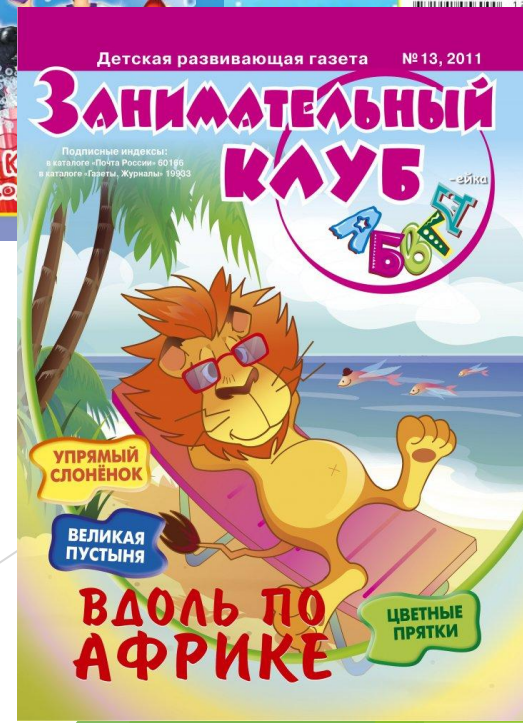
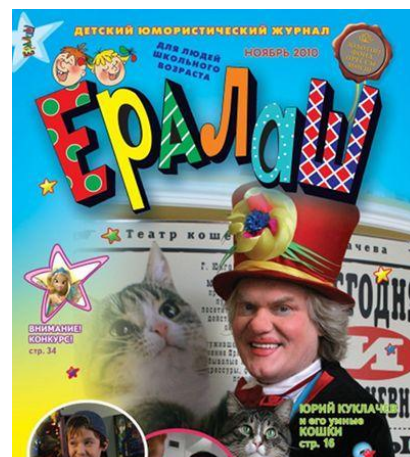
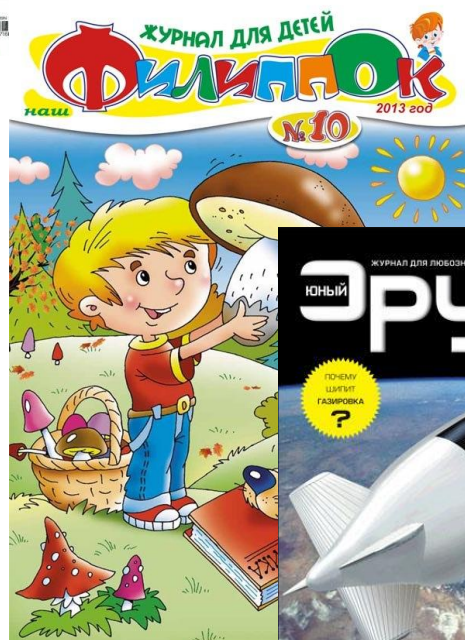
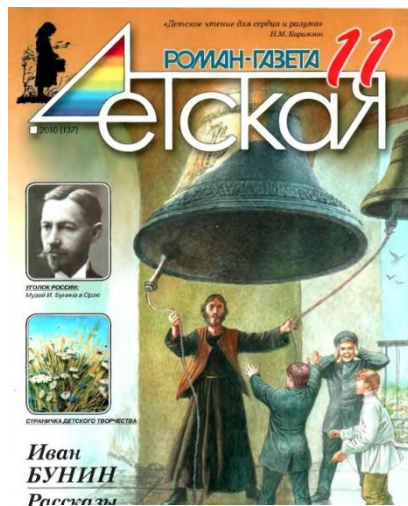
Газеты

по частоте доставки

ежедневные	еженедельные	ежемесячные (журналы)	разовые стенные (тематические)
------------	--------------	--------------------------	--------------------------------------

утренние	вечерние
----------	----------





(много)задач...	ключ...
(нет) груш...	чертёж...
(много)туч...	камыш...

вещ...

могуч...

ноч...

дремуч...

рож...

хорош...

(много)задач...

(нет) груш...

(много)туч...

ключ...

чертёж...

камыш...

вещь

ночь

рожь

могуч...

дремуч...

хорош...

Подумай!

?

мечтаеш... ?

обедаеш.. ?

дежуриш... ?

рисуеш... ?

Тема урока

Мягкий знак
после шипящих в глаголах

- **Важно беречь платье снову,
а честь смолоду.**

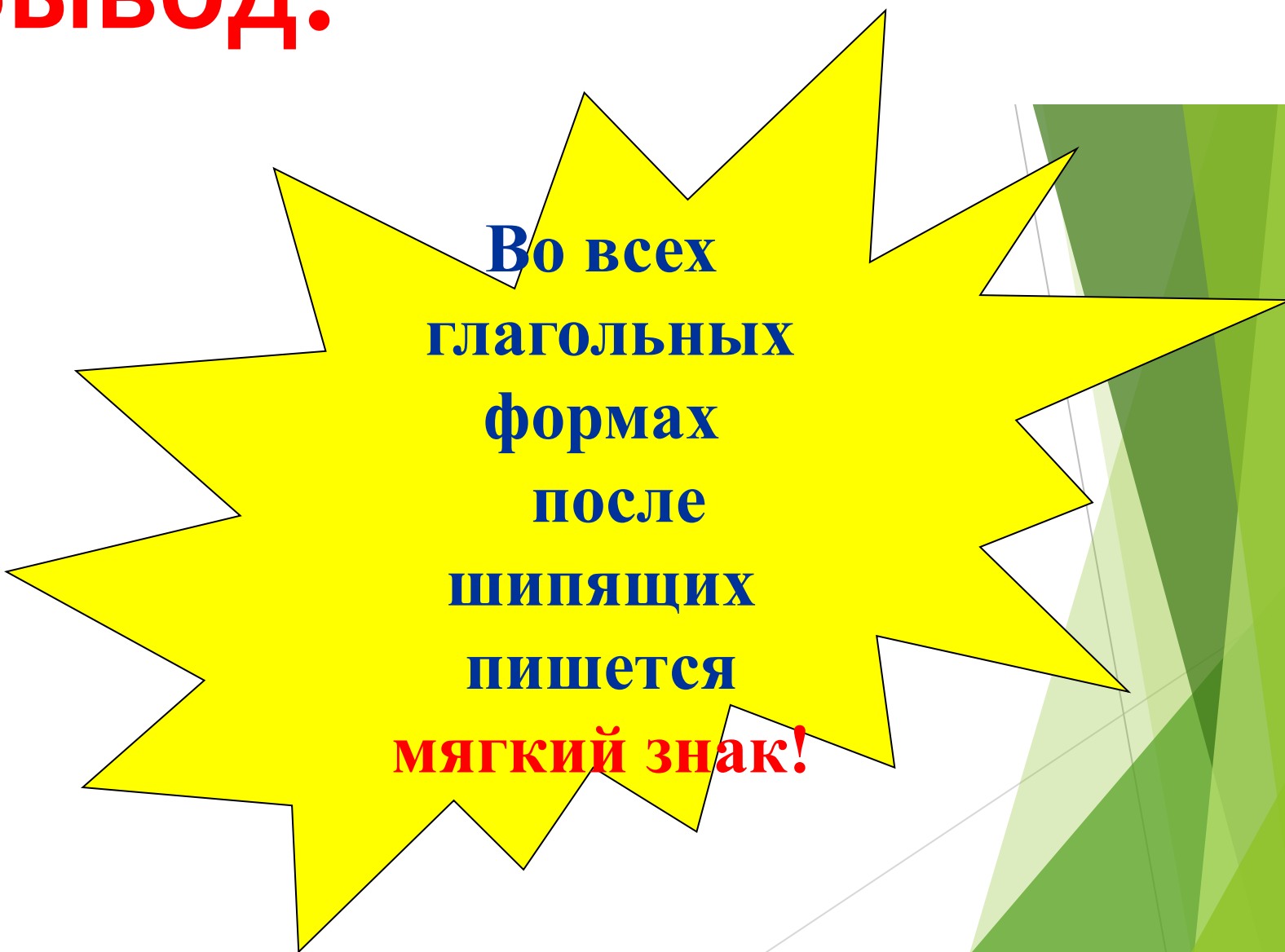
- **Без теста пирога не
испечёшь.**

- **За двумя зайцами
погонишься,
ни одного не поймаешь.**

- **Тише едешь – дальше
будешь.**

**Семь раз отмерь, один раз
отрежь.**

Вывод:



Во всех
глагольных
формах
после
шипящих
пишется
мягкий знак!

Проверь!

1

стричься
беречь
испечь
помочь
прилечь

2

идёшь
учишь
говоришь
ь
сидишь
поёшь
кричишь

3

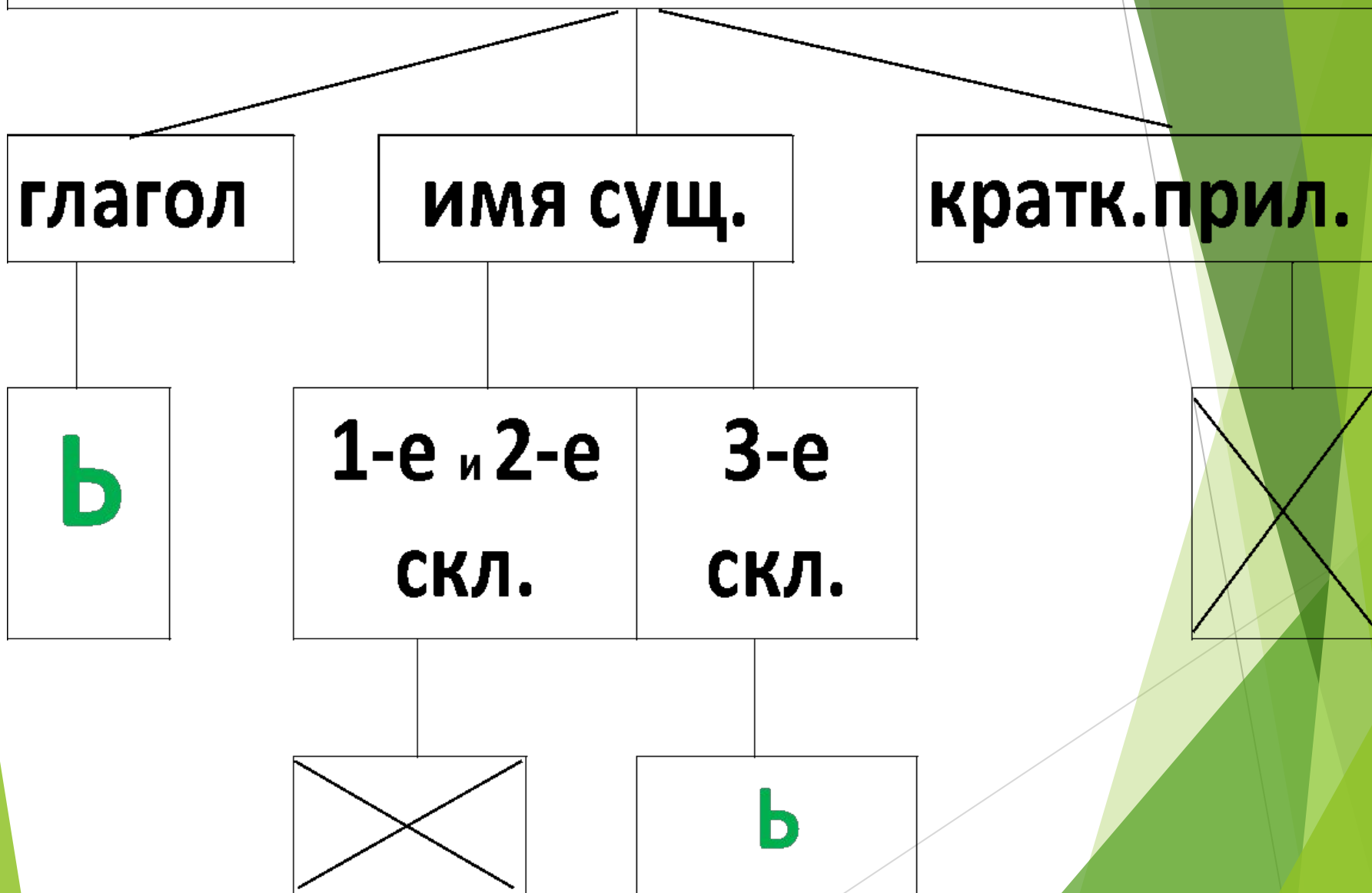
не
плачь
назначь
спрячь
порежь
намажь

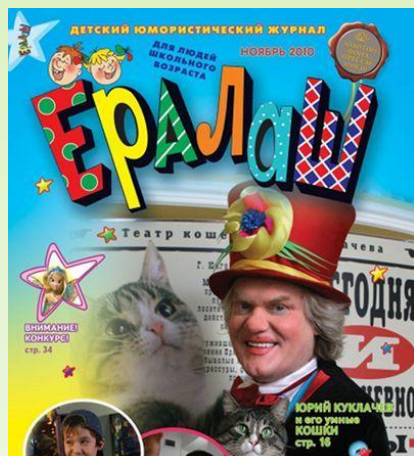
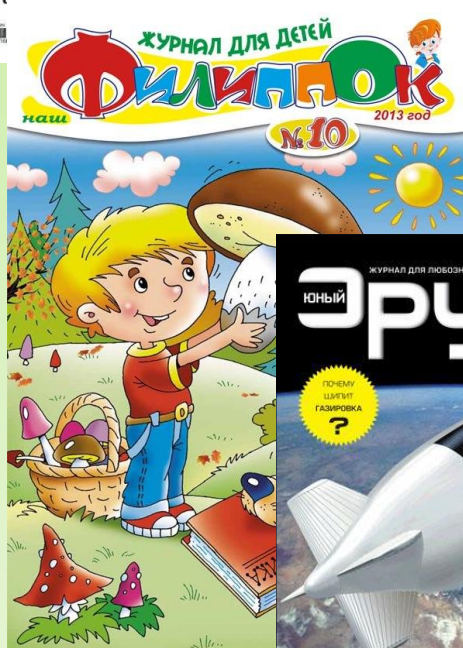
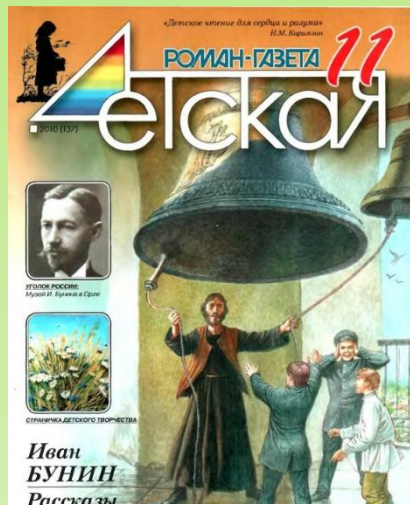
**Во всех глагольных
формах пишется
мягкий знак**

Лишнее слово

СПРЯЧЬ

Мягкий знак после шипящих.





A conceptual image showing a globe of the Earth in shades of blue and green, centered in the frame. Surrounding the globe are several human hands of different skin tones, reaching in from the edges and cupping the globe. The hands are positioned as if they are collectively holding or supporting the Earth. The background is white, and the overall composition is circular, emphasizing unity and global responsibility.

**Всё
в
наших
руках**

Источники

http://oursociety.ru/publ/istorija_veshhej_i_javlenij/istorija_pojavlenija_gazet_i_pressy/13-1-0-103

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0#.D0.92.D0.B8.D0.B4.D1.8B_.D0.B8_.D1.82.D0.B8.D0.BF.D1.8B_.D0.B3.D0.B0.D0.B7.D0.B5.D1.82

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0%D1%85>

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B2%D1%81%D0%B5%20%D0%B2%20%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B8%D1%85%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D1%85%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8>