

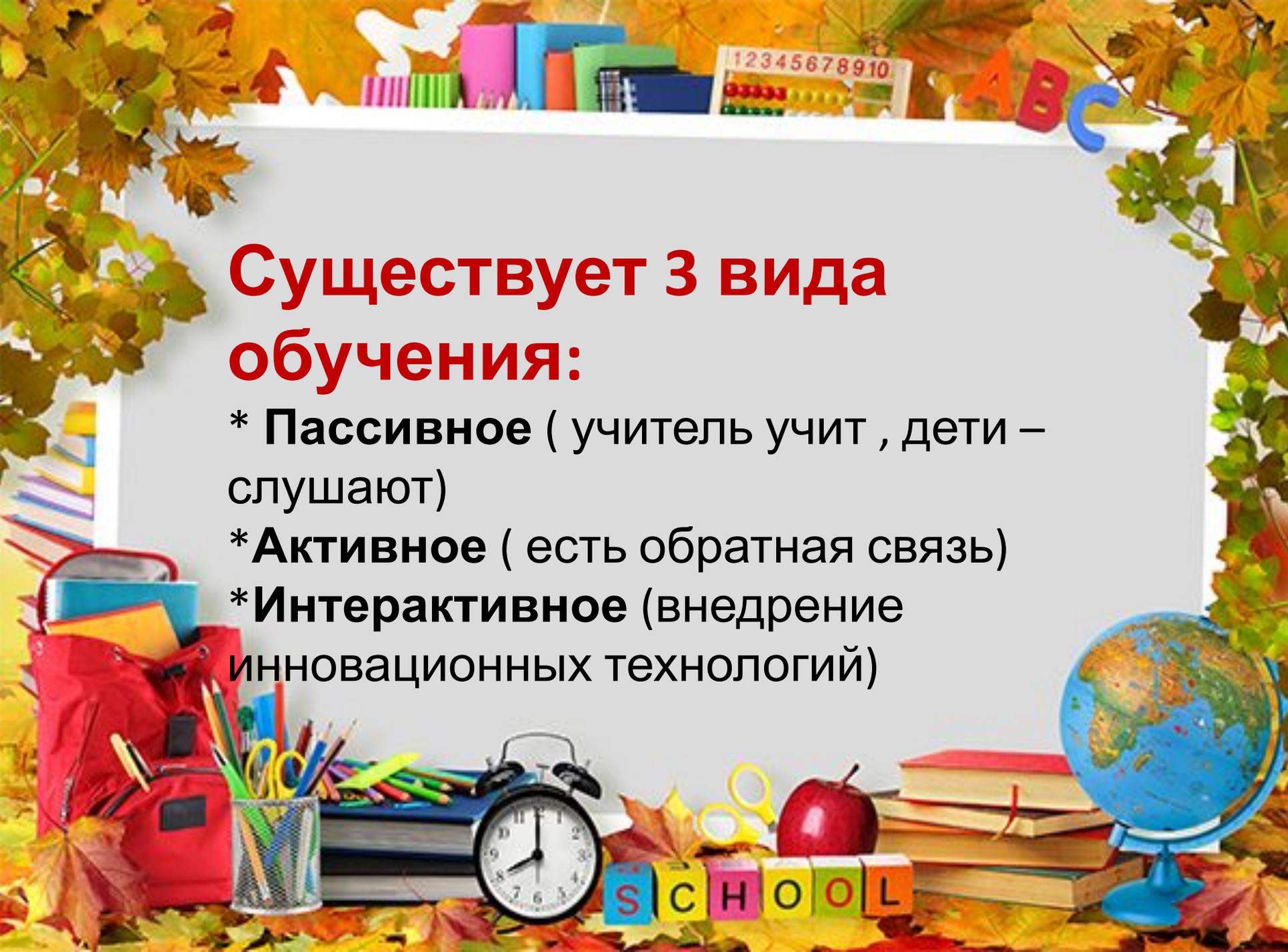
**ВНЕДРЕНИЕ
СОВРЕМЕННЫХ
ИННОВАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК
УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ
РЕАЛИЗАЦИИ ГОС НОО**

Учитель начальных классов
МОУ « ШКОЛА № 6
ГОРОДА ТОРЕЗА»
Щербакова Е.Ф.



The image features a whiteboard with a quote in red text. The background is a collage of autumn leaves and school supplies. On a shelf at the top, there are books, a calculator, and the letters 'A B C'. On the desk below, there is a red backpack, a pencil holder, an alarm clock, a globe, a stack of books, and the word 'SCHOOL' spelled out in colorful blocks.

«Не зажигает то,
что само не горит»
К.Д.Ушинский



Существует 3 вида обучения:

- * **Пассивное** (учитель учит , дети – слушают)
- * **Активное** (есть обратная связь)
- * **Интерактивное** (внедрение инновационных технологий)



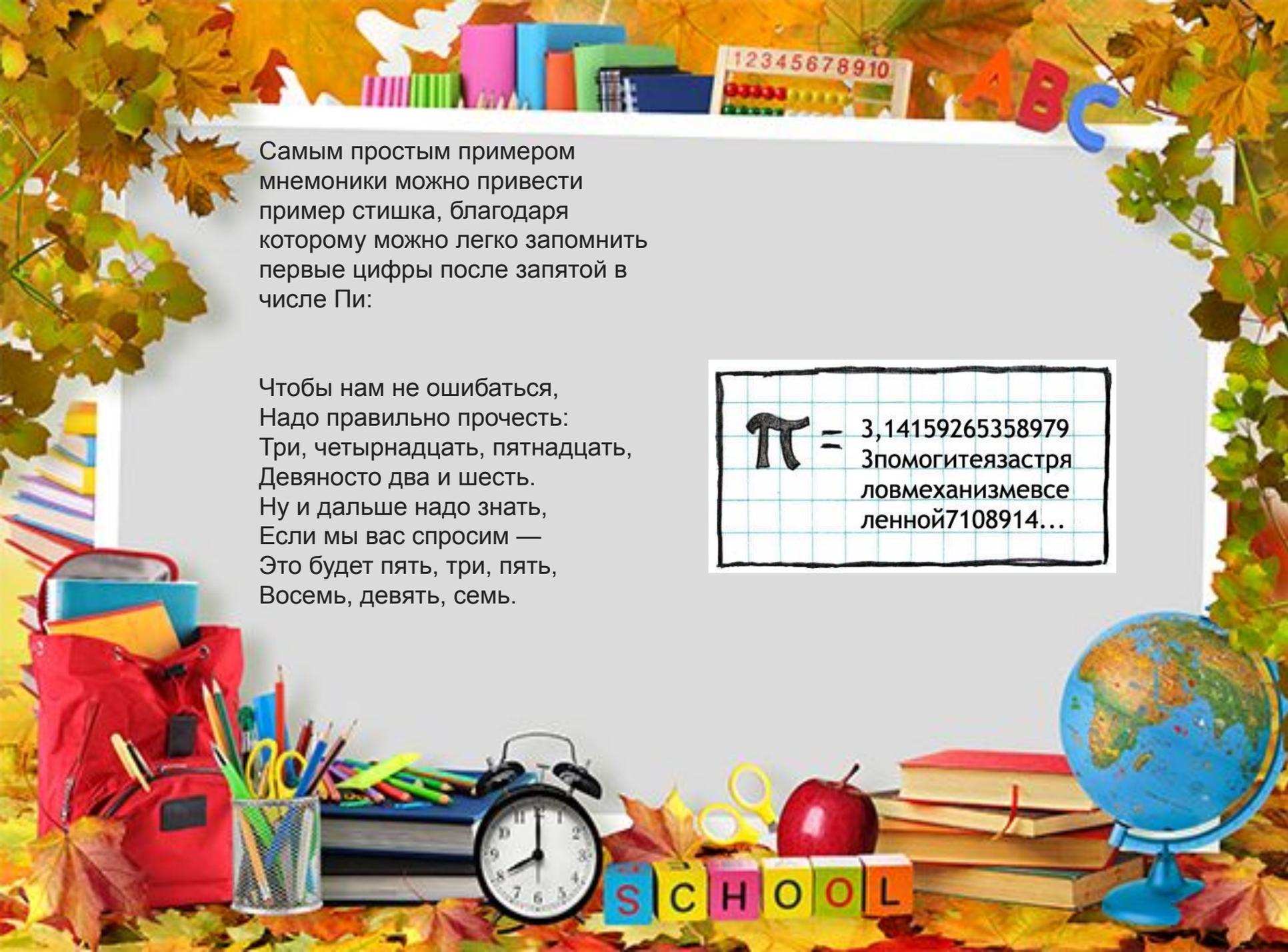
ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – МНЕМОТЕХНИКА ИЛИ МНЕМОНИКА

«**МНЕМОНИКА**- искусство улучшать, укреплять память, звучать и помнить много.»

В.И.Даль

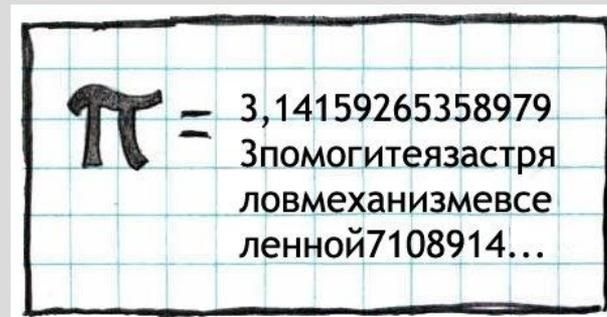
«**МНЕМОНИКА** – совокупность правил и приёмов, имеющих целью облегчить запоминание возможно большего числа сведений, фактов.»

Д.Н.Ушаков

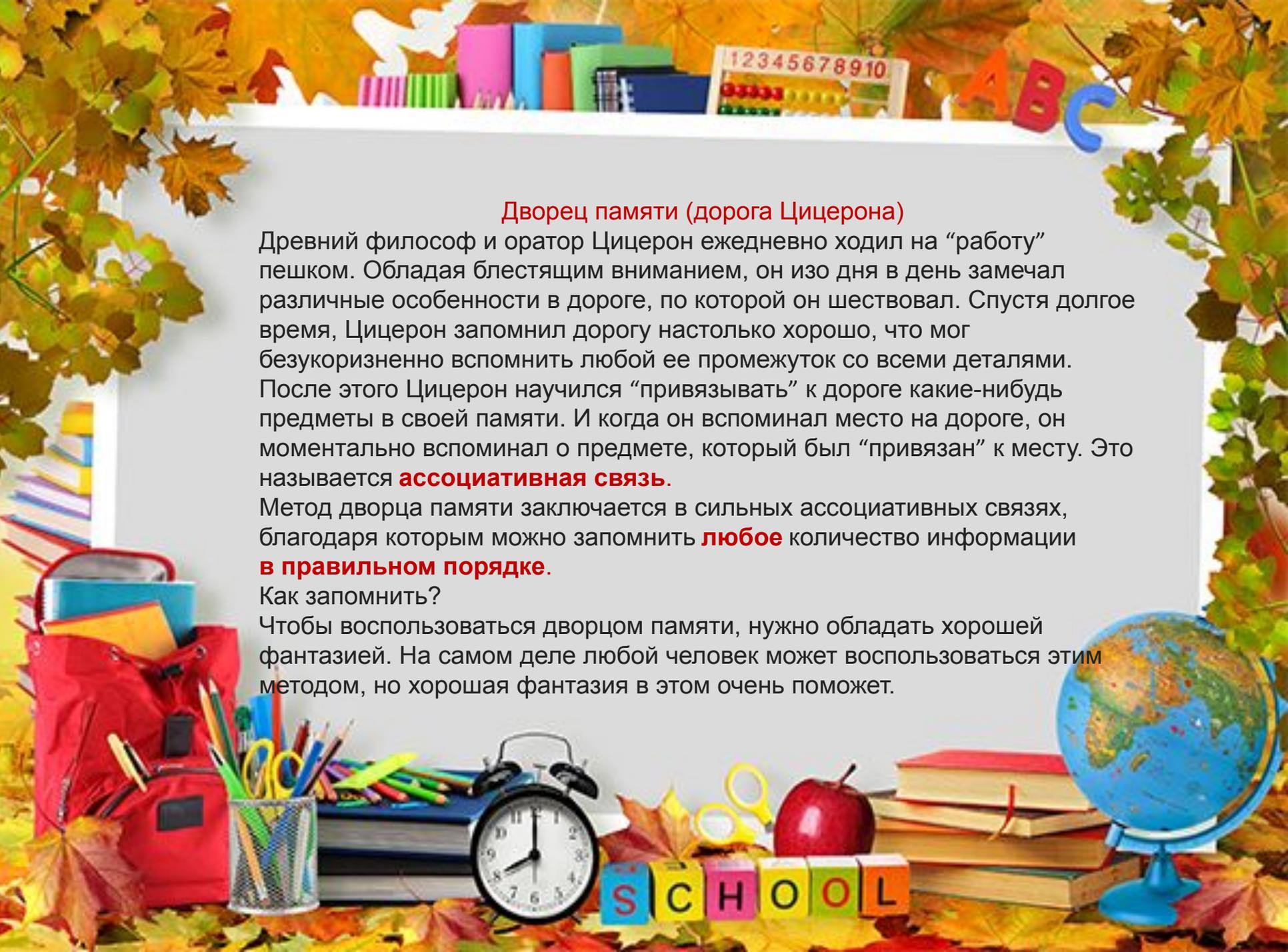


Самым простым примером мнемоники можно привести пример стишка, благодаря которому можно легко запомнить первые цифры после запятой в числе Пи:

Чтобы нам не ошибаться,
Надо правильно прочесть:
Три, четырнадцать, пятнадцать,
Девяносто два и шесть.
Ну и дальше надо знать,
Если мы вас спросим —
Это будет пять, три, пять,
Восемь, девять, семь.


$$\pi = 3,14159265358979$$

Зпомогитеязастря
ловмеханизмевсе
ленной7108914...



Дворец памяти (дорога Цицерона)

Древний философ и оратор Цицерон ежедневно ходил на “работу” пешком. Обладая блестящим вниманием, он изо дня в день замечал различные особенности в дороге, по которой он шествовал. Спустя долгое время, Цицерон запомнил дорогу настолько хорошо, что мог безукоризненно вспомнить любой ее промежуток со всеми деталями. После этого Цицерон научился “привязывать” к дороге какие-нибудь предметы в своей памяти. И когда он вспоминал место на дороге, он моментально вспоминал о предмете, который был “привязан” к месту. Это называется **ассоциативная связь**.

Метод дворца памяти заключается в сильных ассоциативных связях, благодаря которым можно запомнить **любое** количество информации **в правильном порядке**.

Как запомнить?

Чтобы воспользоваться дворцом памяти, нужно обладать хорошей фантазией. На самом деле любой человек может воспользоваться этим методом, но хорошая фантазия в этом очень поможет.

Привязка к цифрам. РИФМЫ

Еще один способ, как запомнить другую информацию. Способ несколько сложнее, требует подготовки, но в нем нет необходимости придумывать или запоминать дорогу. Каждому числу от 1 до [сколько вам нужно] вы придумываете рифму, которая первой придет на ум. Вместо рифмы можно использовать сильную ассоциацию, которая у вас связана с цифрой. Главное — быть изобретательным. Например:

Один — Алладин

Два — Литва

ТРИ – потри

Четыре – дырка в сыре

Пять – опят

Шесть - шест

Семь — Джеймс Бонд (007)

Восемь — Снеговик. (8 похоже на снеговика)

Девять — лебедь

Ноль — Колобок

Теперь, чтобы запомнить (привязать какой-то предмет) нужно лишь составить ассоциативную связь с этим предметом. Преимущество этого способа в отсутствии дороги, мы легко можем идти по числам. Недостатком метода является подготовка.



Таблицы Шульте

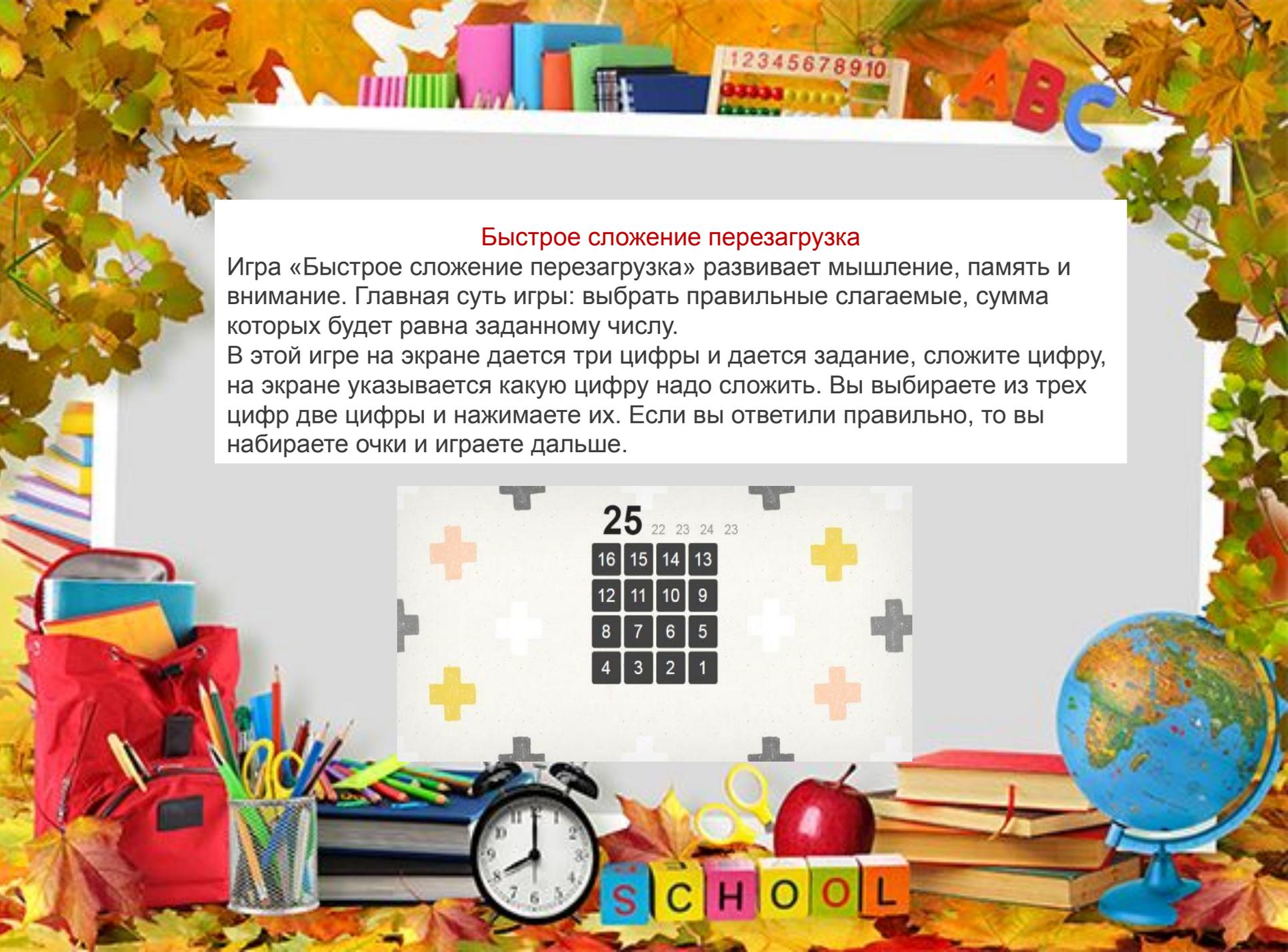
Вам нужно на время как можно быстрее найти числа или символы с самого минимального до самого максимального. Используйте память и старайтесь запоминать цифры или символы. Эта игра развивает память, скорочтение, концентрацию внимания и так далее.

22	3	6	14	16
12	20	25	7	1
11	10	17	18	5
21	4	19	24	8
15	23	13	2	9

Быстрое сложение перезагрузка

Игра «Быстрое сложение перезагрузка» развивает мышление, память и внимание. Главная суть игры: выбрать правильные слагаемые, сумма которых будет равна заданному числу.

В этой игре на экране дается три цифры и дается задание, сложите цифру, на экране указывается какую цифру надо сложить. Вы выбираете из трех цифр две цифры и нажимаете их. Если вы ответили правильно, то вы набираете очки и играете дальше.

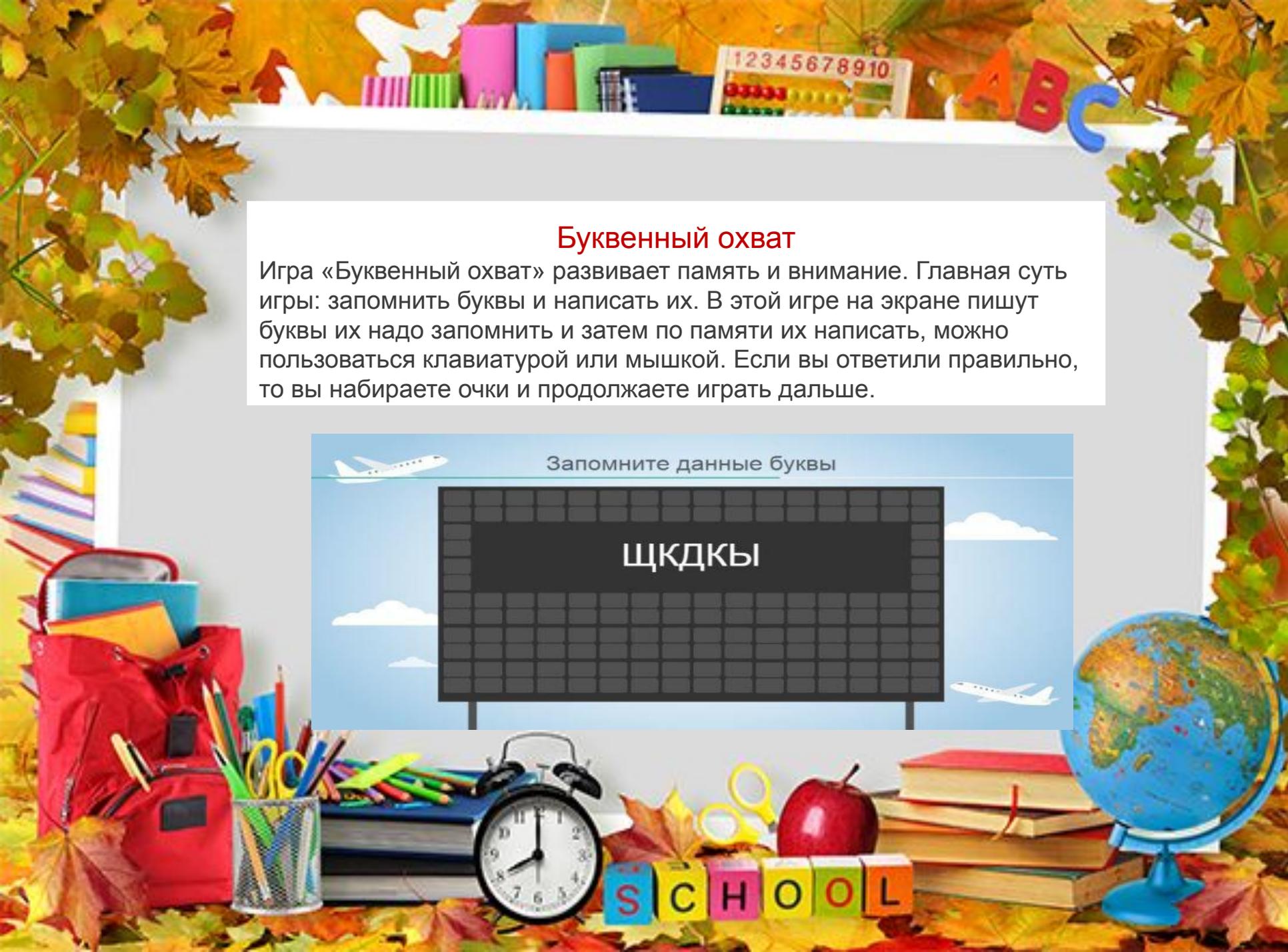


Буквенный охват

Игра «Буквенный охват» развивает память и внимание. Главная суть игры: запомнить буквы и написать их. В этой игре на экране пишут буквы их надо запомнить и затем по памяти их написать, можно пользоваться клавиатурой или мышкой. Если вы ответили правильно, то вы набираете очки и продолжаете играть дальше.

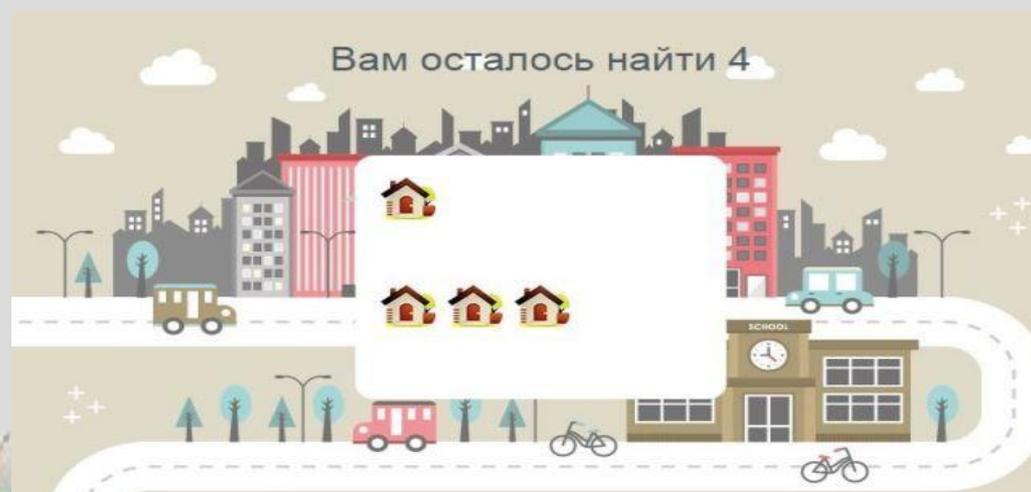
Запомните данные буквы

ЩҚДКЫ



Найти монетку

Игра «Найти монетку» развивает память и внимание. Главная суть игры: нажимать на клетку и найти монетку. В этой игре надо найти монетки. На экране нарисованы домики, в этих домиках надо найти монетку, нельзя нажимать два раза подряд на один и тот же домик. Если вы ответили правильно, вы набираете очки и играете дальше.



3 назад

Игра «3 назад» развивает память. Главная суть игры: запомнить последовательность цифр и сравнить цифру на последней карточке с предыдущей карточкой.

В этой игре даны карточки с цифрами надо запомнить, последовательность цифр, которая была показана на экране и сравнить цифру последней карточки с предыдущей карточкой. Читайте внимательно вопрос на экране. Если вы ответили правильно, вы набираете очки и играете дальше.

Совпадает ли карточка справа с той, что была показана 2 карточки назад?

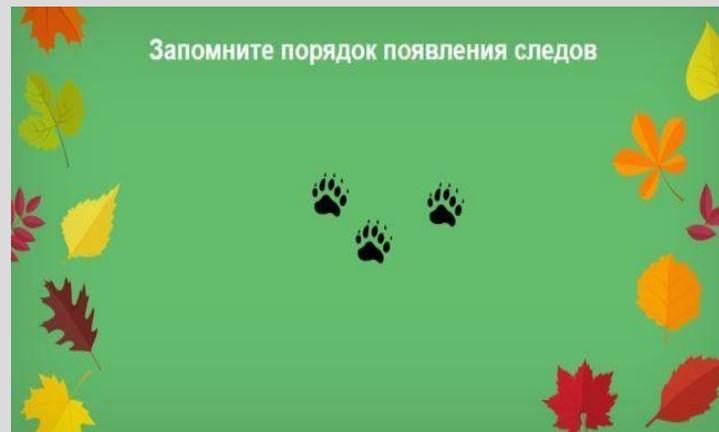
5 3 7 5

← Нет

Да →

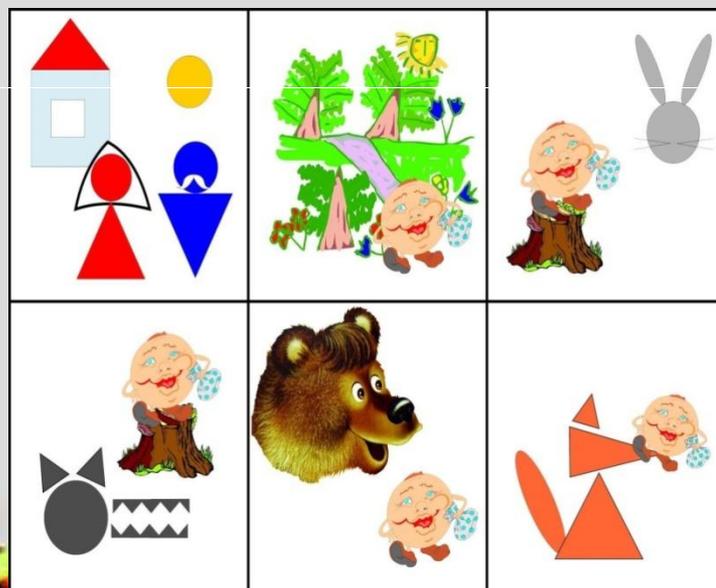
Следопыт

Игра «Следопыт» развивает память. Главная суть игры: надо запомнить следы животных и повторить их. В этой игре на экране появляются следы животных, смотрите внимательно и запоминайте, в каком порядке появляются следы. Читайте внимательно вопрос и отвечайте при помощи мышки, кликнув нужную последовательность следов.



Мнемотаблица к сказке «Колобок»

Посмотрите на картинку в этом упражнении, здесь изображены сказочные герои.
По этим картинкам можно составить сказку «Колобок».
Попробуйте составить по картинкам сказку «Колобок».



Посмотрите на предметы, которые вас окружают. Выберите один из предметов и изучите его внимательно. На изучение вам дается двадцать секунд. Затем отвернитесь от этого предмета и попробуйте его описать. Например, вы выбрали картину.



Какая картина большая, маленькая? Какая рамка у картины? Что изображено на картине? Постарайтесь сделать полное описание того, что вы запомнили. Если вы мало успели запомнить за двадцать секунд, повторите упражнение. Таким же образом вы можете рассмотреть другие предметы и попробовать их описать. С каждым разом предметы старайтесь выбирать сложнее.



Посмотрите на эти две картинки одну минуту и найдите как можно больше различий.

Закройте эти картинки и попробуйте по памяти написать на бумаге все отличия.

Теперь откройте картинки и сравните отличия на картинках и то, что вы написали на бумаге.



SCHOOL

Посмотрите на следующую картинку двадцать секунд, закройте ее. Теперь попробуйте внимательно рассказать о ней как можно больше или написать на бумаге.

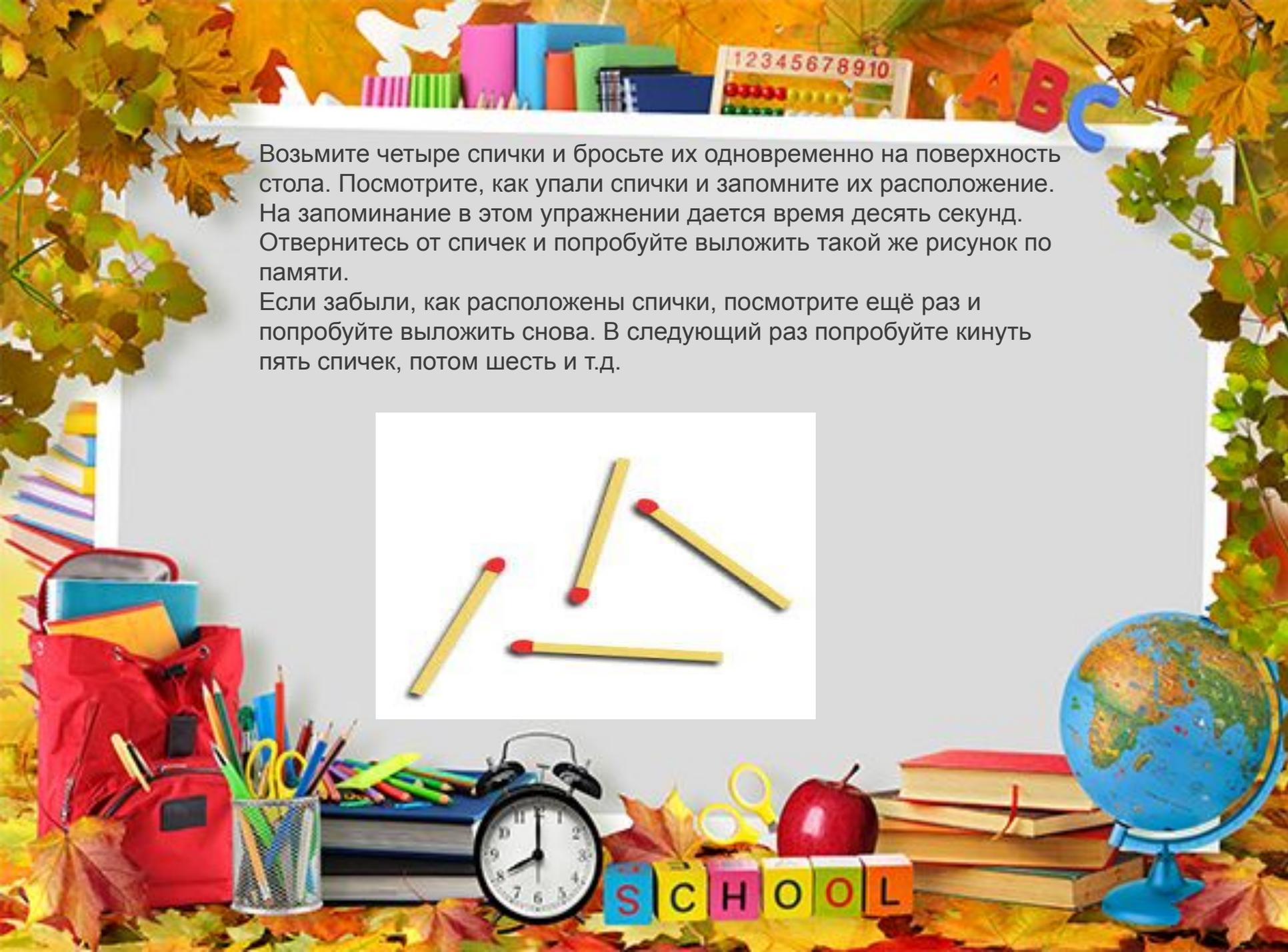
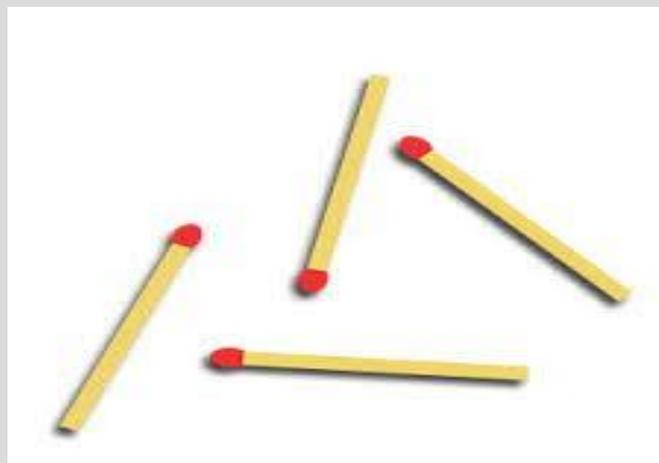


Постарайтесь описать не только цветы, но и вазу. Посмотрите, что вы написали и сравните с картинкой.



Возьмите четыре спички и бросьте их одновременно на поверхность стола. Посмотрите, как упали спички и запомните их расположение. На запоминание в этом упражнении дается время десять секунд. Отвернитесь от спичек и попробуйте выложить такой же рисунок по памяти.

Если забыли, как расположены спички, посмотрите ещё раз и попробуйте выложить снова. В следующий раз попробуйте кинуть пять спичек, потом шесть и т.д.

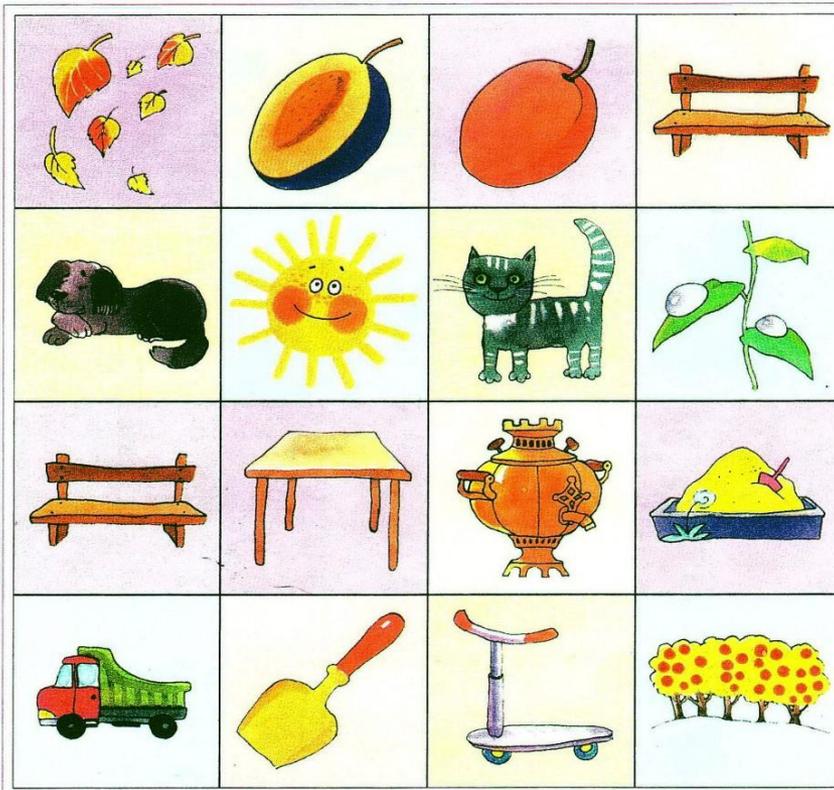


Алиса в саду

Вот идет Алиса в сад,
Скоро будет листопад.
Слива там и абрикос,
На скамейке — сонный
пес.

Там краса и чудеса:
Солнце, киска и роса,
У скамейки стол стоит.
Самовар на нем свистит.
Вот в песочнице песок,
Самосвал там и совок,
Рядом с ними самокат.
Ах, какой прекрасный сад!
Смирнова Л.Н

Алиса в саду



Нужна ли мнемоника в повседневной жизни?

Выяснив, что такое мнемотехника, задайте себе вопрос: а она мне нужна?

Раздумывая над тем, использовать или нет современные техники мнемоники со своими учащимися, нужно учитывать следующие достоинства:

Возможность быстрого и длительного запоминания различной информации (в том числе, пополнение словарного запаса);

Развитие памяти, внимательности, произвольной концентрации;

Развитие речи, правильное произношение слов, увеличение кругозора;

Формирование и развитие образного и логического мышления, а также скорости принятия решений;

Улучшение творческих способностей, креативности;

Тренировка воображения;

Обучение общительности, активному контакту с людьми.

Если продолжать помогать ребенку пользоваться мнемотехникой в школе, то затем он сможет самостоятельно автоматически запоминать большие блоки информации без всяких усилий во взрослой жизни.



Мнемонические приемы

1. Цифробуквенный код

Это когда сознание шифрует слова буквами и при помощи этих букв запоминает нужную информацию.

2. Ассоциации

При помощи каких – то ярких ассоциаций наш мозг запоминает информацию. И когда нам надо вспомнить и восстановить эту информацию мы вспоминаем эти необыкновенные ассоциации, которые происходили на тот момент и информация нам возвращается.

3. Рифмы

Можно придумать несколько пар слов зарифмованных или небольшое стихотворение, которое содержит запоминаемый материал и поможет запомнить нужную информацию.

4. Созвучие

При помощи слов или словосочетаний можно запоминать иностранные слова, сложные термины, научные термины.

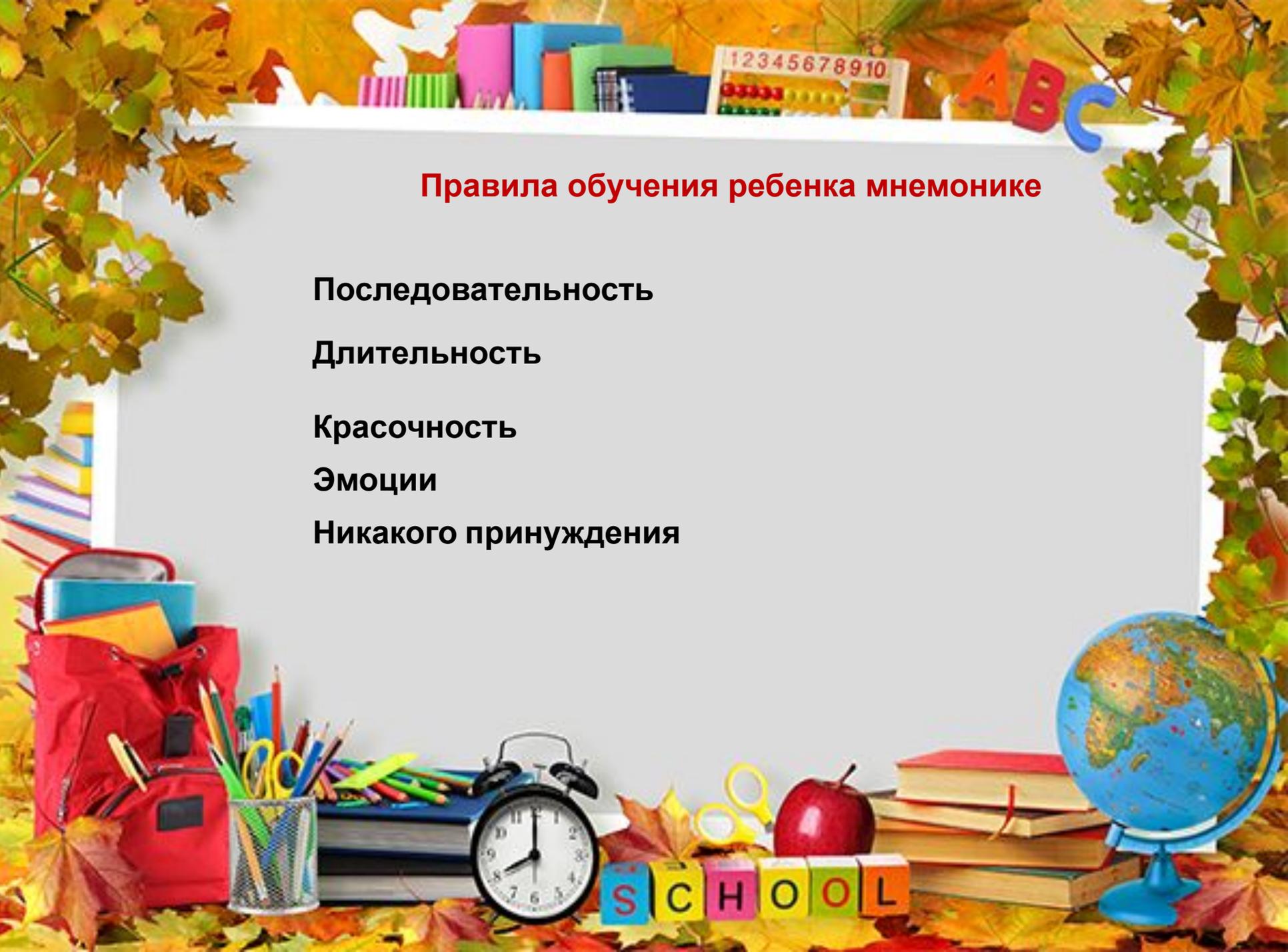
5. Метод римской комнаты

Вы запоминаете объекты и присваиваете им название какого – то предмета из вашей комнаты.

АССОЦИАЦИИ



SCHOOL



Правила обучения ребенка мнемонике

Последовательность

Длительность

Красочность

Эмоции

Никакого принуждения

A whiteboard is the central focus, surrounded by a decorative border of autumn leaves. On a shelf above the board, there are colorful folders, a small abacus, and large letters 'A', 'B', and 'C'. On the desk below, there is a red backpack, a pencil holder with various pens and pencils, a blue alarm clock, a stack of books, a red apple, a globe, and colorful blocks spelling 'SCHOOL'.

Игры с использованием мнемоники для детей

Мнемоквадраты

Мнемодорожки

Мнемотаблицы

Мнемосхемы

Мнемостихи

Истории в картинках

Использование мнемотехники на уроках русского языка

Алфавит

АБВГДЕЁ – постираем всё бельё.

ЖЗИЙКЛМ – апельсинку быстро съем.

НОПРСТУ – погуляем по мосту.

ФХЦЧШЩ – ох, какая чаща!

ЪЫЬ – не запомнятся никак.

ЭЮЯ – вот и всё, друзья!

Падежи русского языка (именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный)

Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку.

Слова с ы после ц

Цыган на цыпочках цыкнул цыплёнку: «Цыц».

Употребление слов «одеть» и «надеть»

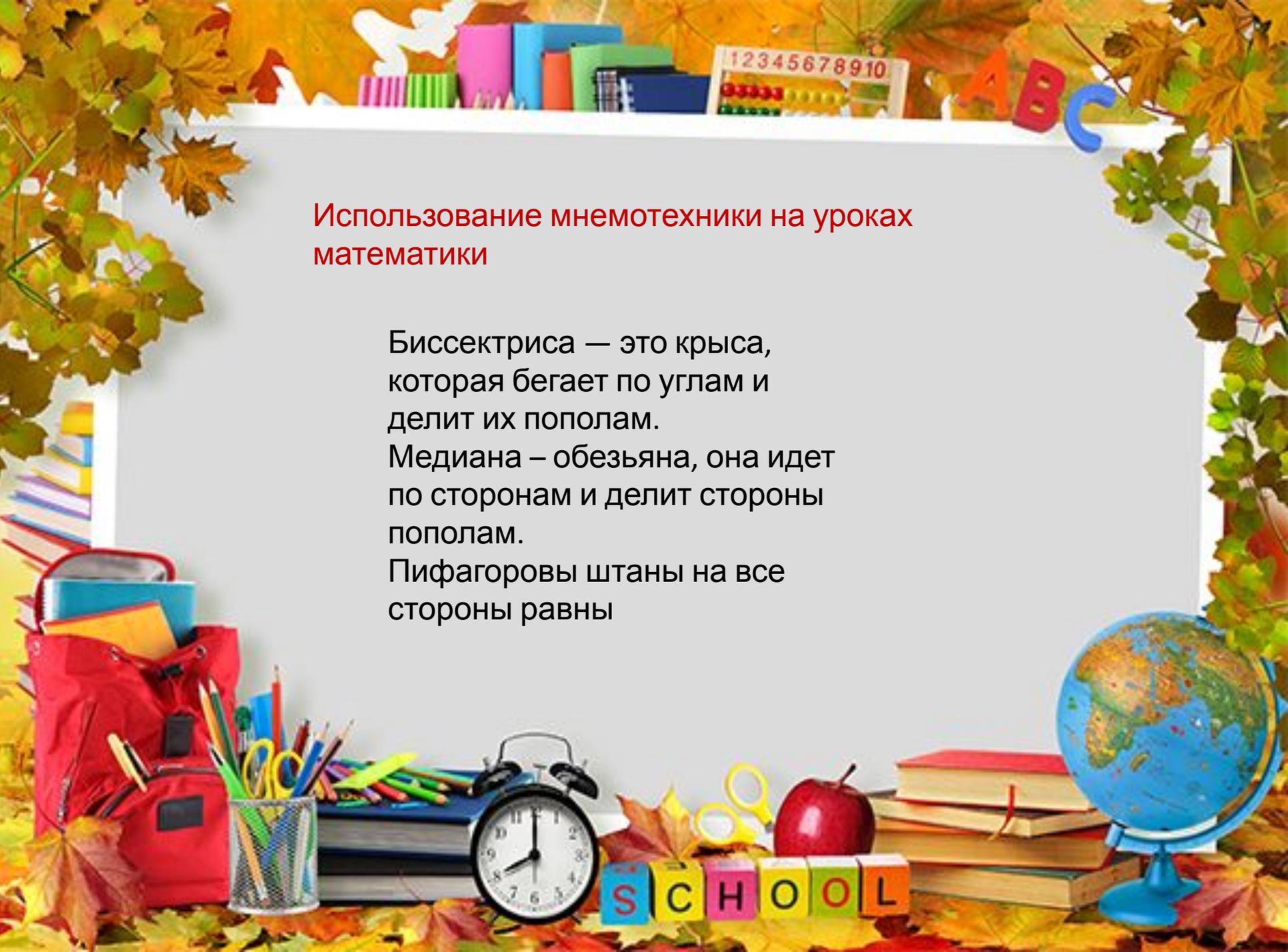
Надеваю одежду, одеваю — Надежду.



Использование мнемотехники на уроках окружающего мира

Планеты Солнечной системы
(Меркурий – Венера – Земля – Марс
– Юпитер – Сатурн – Уран – Нептун –
Плутон)

Маша Веником Землю Мела,
Юра Сидел У Норы Паука.



Использование мнемотехники на уроках математики

Биссектриса — это крыса,
которая бегаёт по углам и
делит их пополам.

Медиана – обезьяна, она идёт
по сторонам и делит стороны
пополам.

Пифагоровы штаны на все
стороны равны

Использование мнемотехники на уроках обучения грамоте

Заучивание скороговорок, чистоговорок

ВЁЗ 	КОРАБЛЬ 	КАРАМЕЛЬ 
НАСКОЧИЛ 	КОРАБЛЬ 	НА МЕЛЬ 
И МАТРОСЫ 	ТРИ 	НЕДЕЛИ 
КАРАМЕЛЬ 	НА МЕЛИ 	ЕЩЕ 

Детям, которые любят рисовать, стоит предложить запоминать правила, стихотворения, изобразив их на картинке. Вы можете вместе с ними придумать свою историю или проиллюстрировать уже готовые запоминалки. Такие веселые способы заучивания очень нравятся детям и, самое главное, эффективны.

SCHOOL

Зачем еще нужна мнемотехника?



Количество данных, которые нас окружают, растёт ежесекундно. Современному школьнику необходимо уметь работать с информацией: быстро выделять главное, запоминать то, что пригодится в жизни. Мнемотехника как раз и отвечает этим запросам.





Конечно, мнемотехника не панацея от проблемы информационной загруженности учащихся. Но это удачная находка для тех учителей, которые хотят увлечь детей учёбой, через игру, интересные, неожиданные задания, развить память, помочь запомнить и научить хранить и воспроизводить полученную информацию. Ведь «...кто владеет информацией, тот владеет и всем миром». Могу добавить: а кто помнит и использует эту информацию, свои знания, тот сможет этот мир изменять!

