

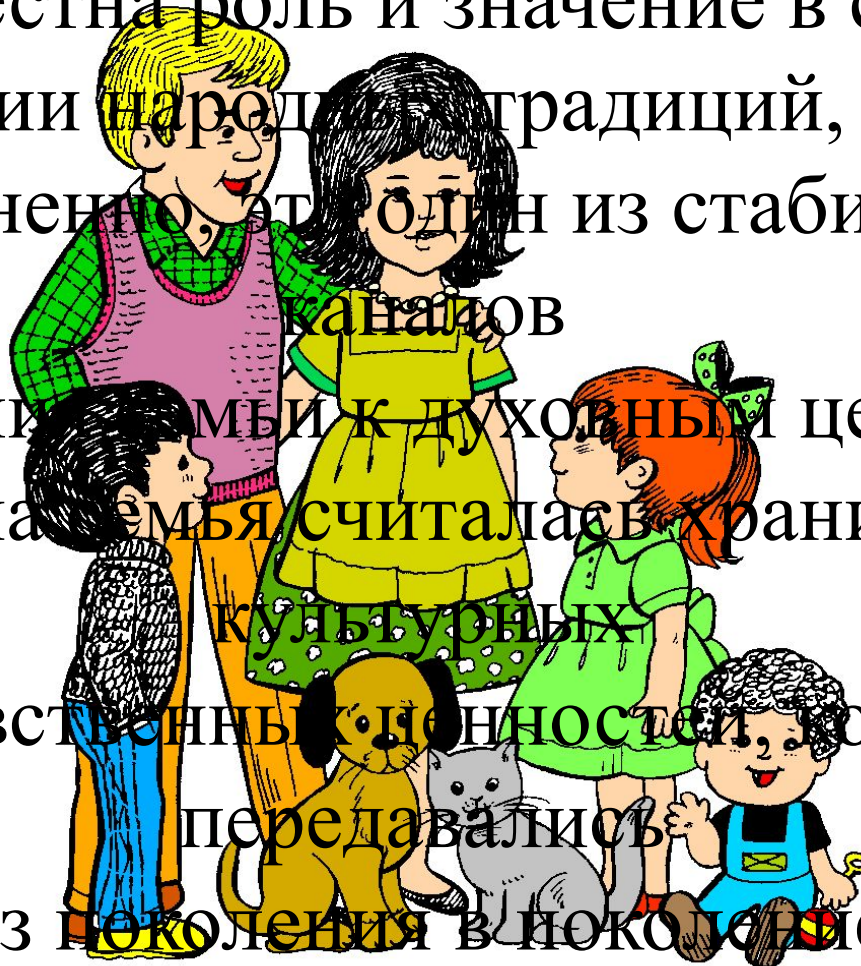
ТЕМА: Национальное воспитание дошкольников с учетом ФГОС, через апробацию основной образовательной программы ДООУ «От рождения до школы» и реализацию УМК по обучению дошкольников двум государственным языкам

Цель:

Совершенствовать работу по национальному воспитанию дошкольников с учетом ФГОС и обучению детей двум государственным языкам.

Роль семьи в этнокультурном образовании ребенка

Общеизвестна роль и значение в семейном воспитании народных традиций, обычаев. Несомненно, что один из стабильных каналов приобщения семьи к духовным ценностям. Издавна семья считалась хранителем культурных и нравственных ценностей, которые передавались из поколения в поколение.





«Завтра начинается сегодня» - это высказывание, точно выражает сущность педагогики и объясняет, почему задача снижения агрессивности в обществе ложится на нас, воспитателей и на родителей наших воспитанников.

Приобщение к ценностям народной культуры необходимо с малых лет, т. к. детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. Приобщение их к семейно-бытовым традициям, обычаям, уважению и почитанию старших, секретам взаимного уважения и «лада» в семье должно начинаться в семье.





Что такое семейные традиции?



*Это обычные,
принятые в семье
нормы, манеры
поведения, обычаи и
взгляды, которые
передаются из
поколения в поколение.*



«Язык вмещает в себе таинственным и
сосредоточенным образом всю душу, все прошлое, весь
духовный уклад и все творческие замыслы народа. Все
это ребенок должен получить вместе с молоком
матери», чтобы пробуждение его личности,
формирование сознания и самосознания совершилось
на родном языке».

«Ребенок, должен слышать песню еще в колыбели.
Пение несет ему первый душевный вздох и первый
духовный стон. Песня научит его первому
одухотворению, песня даст ему ощущение душевного
счастья. Песня глубока как человеческое страдание;
искренна, как молитва, сладостна, как любовь и
утешение».



Было бы очень хорошо, если бы в семьях происходило чтение вслух «классиков разных народов, по очереди всеми членами семьи хотя бы понемногу...»

Существенны и ненавязчивые «семейные беседы о преимуществах родного языка – о его богатстве, благозвучии, выразительности, творческой неисчерпаемости, точности и т.д.» Разумеется, все это возможно при условии, что сами родители достаточно образованы и культурны.

Table with multiple columns and rows, likely a schedule or organizational chart.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Подпись
1	Иванова Мария Ивановна	Директор	
2	Петрова Анна Петровна	Заместитель директора	
3	Сидорова Елена Сергеевна	Методический кабинет	
4	Кузнецова Ольга Владимировна	Методический кабинет	
5	Леонова Татьяна Александровна	Методический кабинет	
6	Зинина Ирина Николаевна	Методический кабинет	
7	Березина Светлана Михайловна	Методический кабинет	
8	Васильева Анна Павловна	Методический кабинет	
9	Григорьева Ольга Викторовна	Методический кабинет	
10	Давыдова Елена Игоревна	Методический кабинет	
11	Жданова Анна Сергеевна	Методический кабинет	
12	Зинина Ирина Николаевна	Методический кабинет	
13	Иванова Мария Ивановна	Методический кабинет	
14	Кузнецова Ольга Владимировна	Методический кабинет	
15	Леонова Татьяна Александровна	Методический кабинет	
16	Сидорова Елена Сергеевна	Методический кабинет	
17	Васильева Анна Павловна	Методический кабинет	
18	Григорьева Ольга Викторовна	Методический кабинет	
19	Давыдова Елена Игоревна	Методический кабинет	
20	Жданова Анна Сергеевна	Методический кабинет	

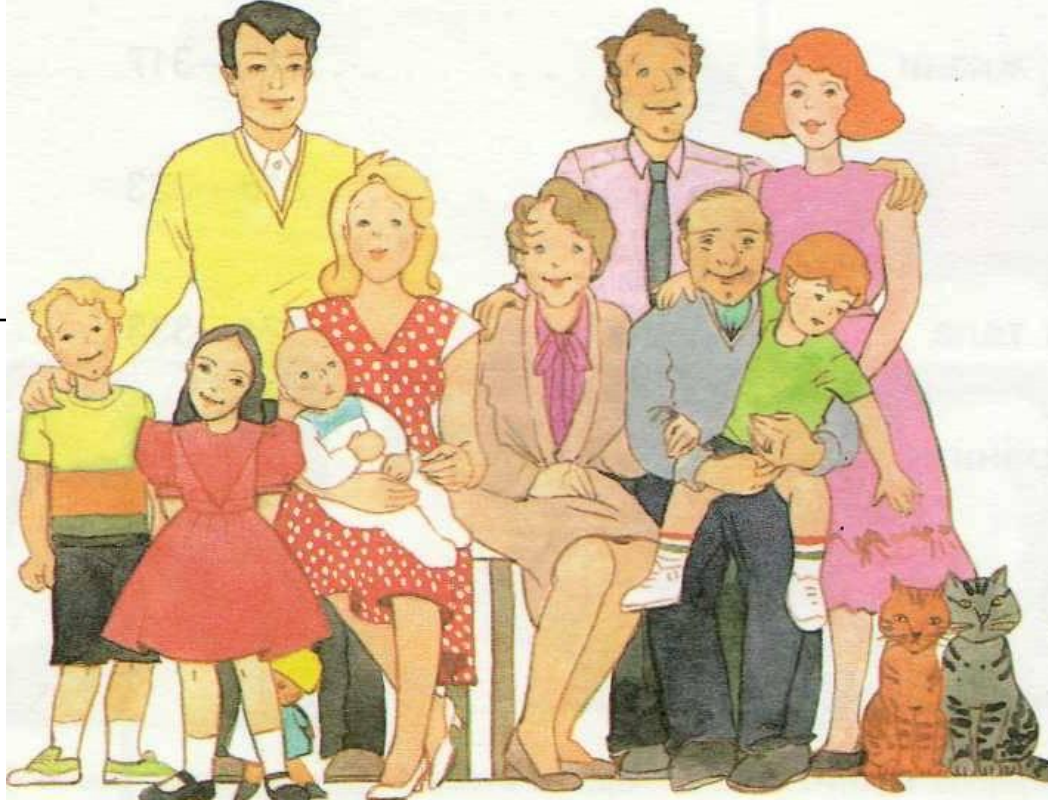
Азбука при вивок



Содержание:

- 1. Введение
- 2. Основы
- 3. Методика
- 4. Практика
- 5. Заключение





Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Как же вовлечь родителей в педагогический процесс ДООУ по поликультурному воспитанию? Сотрудничество семьи и ДООУ в процессе поликультурного воспитания, должно строиться под девизом

«Все друг другу мы нужны».



Смотрите добрые фильмы, слушайте веселую музыку, пейте чай, гуляйте, высыпайтесь и самое главное, верьте, что все у вас получится и именно тогда все будет хорошо...