

МБДОУ №12 «РОДНИЧОК»

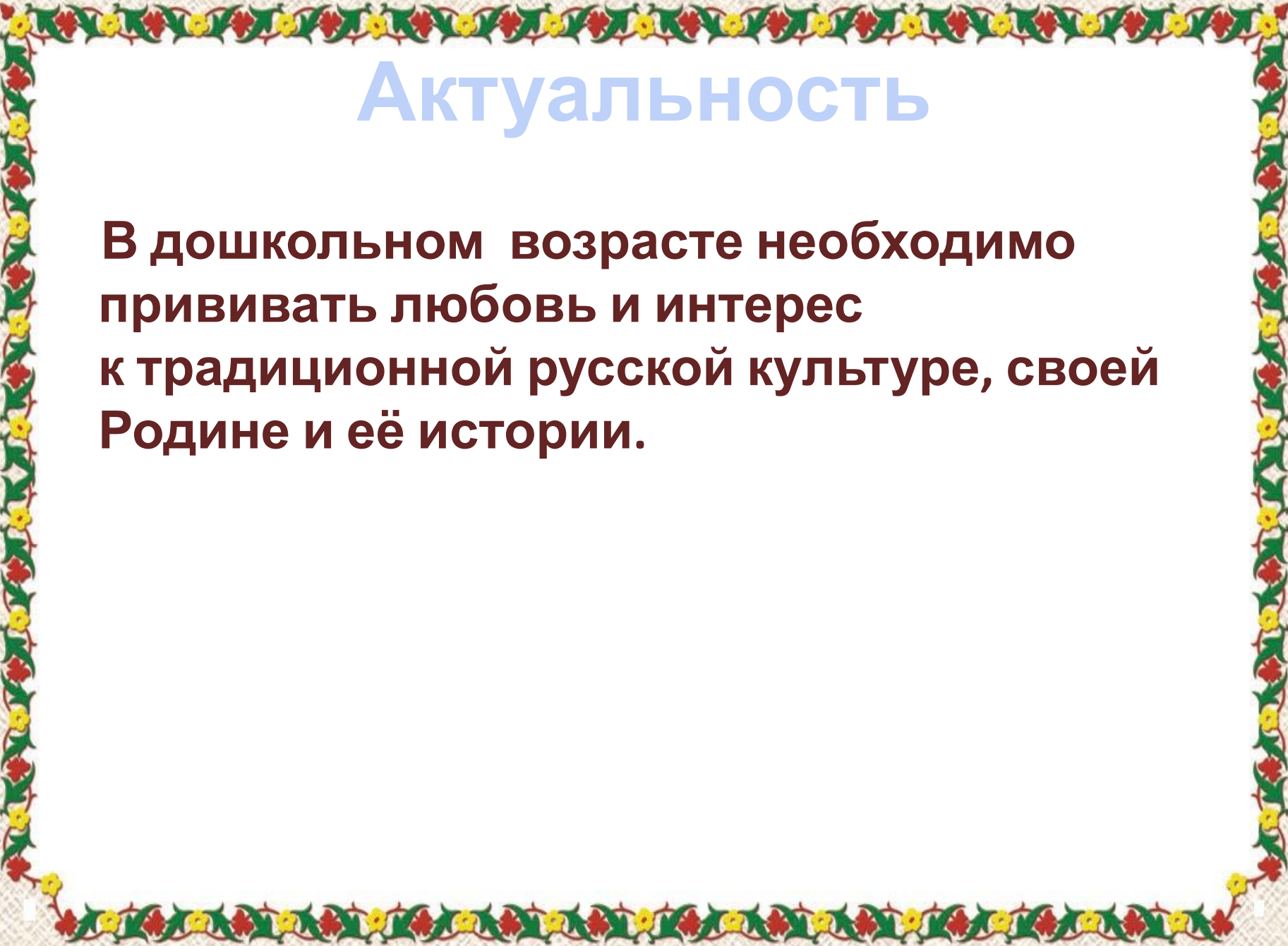


ЛОЖЕЧКА!

Группа
«Кораблик»

Авторы
проекта:
Кораблева Г.
М.
Блохина Е.В.

с. Левашово 2016 год



Актуальность

В дошкольном возрасте необходимо прививать любовь и интерес к традиционной русской культуре, своей Родине и её истории.

Постановка проблемы

- Зачем людям понадобились ложки и почему так много разных ложек?
- У детей слабо развит познавательный интерес к истории ложек, бедный словарь существительных, прилагательных по теме «Посуда. Ложка».

Цель:

Приобщение детей к народным сказкам, народным промыслам, развитие эстетического восприятия, познавательного интереса детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.



Задачи:

I. Образовательные:

- Дать представление об истории и разнообразии ложек.

II. Развивающие:

- *Развивать навыки опытно-экспериментальной работы с предметами.*
- *Расширять словарный запас детей (тема- ложки и материалы для изготовления ложек)*
- *Развивать внимание, воображение, творческие способности дошкольника.*

III. Воспитательные:

- *Воспитывать любовь к истории, умение видеть прекрасное в окружающем мире.*

Вид проекта:

- ❖ Групповой
- ❖ Краткосрочный
- ❖ Познавательно-эстетический, творческий



Участники:

- Дети группы «Кораблик» (3-4 года),
- Актив музея ДООУ,
- Воспитатели: Кораблёва Г.М.,
Блохина Е
- Родители.



Предполагаемый результат

РЕБЁНОК:

- знает, для чего нужна ложка
- видит её отличительные признаки
- может дать элементарную оценку по внешним признакам
- проявляет желание украсить силуэт ложки по средствам изобразительной деятельности
- знает героев сказки
- проявляет интерес к театральной деятельности
- проявляет интерес к народной культуре

Этапы работы над проектом

- Этапы.

1. Этап. Подготовительный.

- Подбор литературы, разработка НОД, подбор и изготовление атрибутов.

2. Этап. Основной.

- Реализация проекта, НОД.

3. Этап. Заключительный.

- Презентация проекта на родительском собрании группы

Продукты проекта:

✓ Выставка
«Такие разные
ложки»



✓ Выставка
творческих работ детей:
«Ай-да, ложечка!»



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Чтение сказки «Жихарка»



ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ ЛОЖКИ:



«Из чего ложечка?»



«Ложка – раз, ложка-два»



«Весёлые ложки»



В ГОСТИ К ПОВАРУ ХОДИЛИ



Экскурсия в музей русского быта



Лепка «Ай-да, ложечка!»



Аппликация «Красивая ложечка»



Рисование «Нарядная пожечка»



Конструирование :куклы из ложки



Дидактические игры

«Принимайся за обед»



«Угостим гостей чаем»



Кукольный спектакль по сказке «Жихарка»



Спектакль по сказке «Жихарка»



Результаты проекта:

- **Формы организации образовательного процесса**
 - Беседы и организованная деятельность;
 - Организация обучающих, развивающих и творческих занятий;
 - Дидактические и театрализованные игры, упражнения;
 - Художественно-продуктивная деятельность;
 - Оформление выставок работ детей, фотовыставка;
 - Проведение театрализованных представлений;
- **Формы работы с родителями:**
 - Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий.
 - Открытые показы занятий и театральных представлений.

Результаты проекта:

Вывод:

Каждый ребенок талантлив изначально, и проект «Ай-да, ложечка»» дает возможность выявить и развить в ребенке то, что заложено в нем от рождения. Больших результатов добились в игровом творчестве воспитанников.

Реализация проекта позволила сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной интересными делами, яркими впечатлениями, радостью творчества

Большое и разнообразное влияние театрализованной деятельности на личность ребенка позволило использовать их в качестве сильного, но не навязчивого педагогического средства, так как сам ребенок испытывал при этом радость, удовольствие.. Дети стали более раскрепощенными, общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящиеся к самостоятельности и творчеству.

Таким образом, считаем, что цель и задачи, поставленные нами, полностью были реализованы.

Использованная литература:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
- Киселева Л.С. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» Пособие для руководителей и практических работников ДООУ; Москва, АРКТИ, 2005 г.
- Сорокина Н.Ф. , Л.Г. Миланович «Развитие творческих способностей у детей от одного года до трёх лет, средствами кукольного театра»; «Айрис - пресс», Москва 2007 год.
- Улащенко Н.Б. «Организация театральной деятельности в младшей группе», изд-во «Корифей» г. Волгоград.
- Кошманская И.П. «Театр в детском саду», г. Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс».
- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду – Москва : «Карпуз – дидактика» 2009
- «Дошкольное воспитание» журнал №3 2011.
- «Дошкольное воспитание» журнал №6 2011.
- «Дошкольное воспитание» журнал №2 2012.
- Интернет ресурсы



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**