

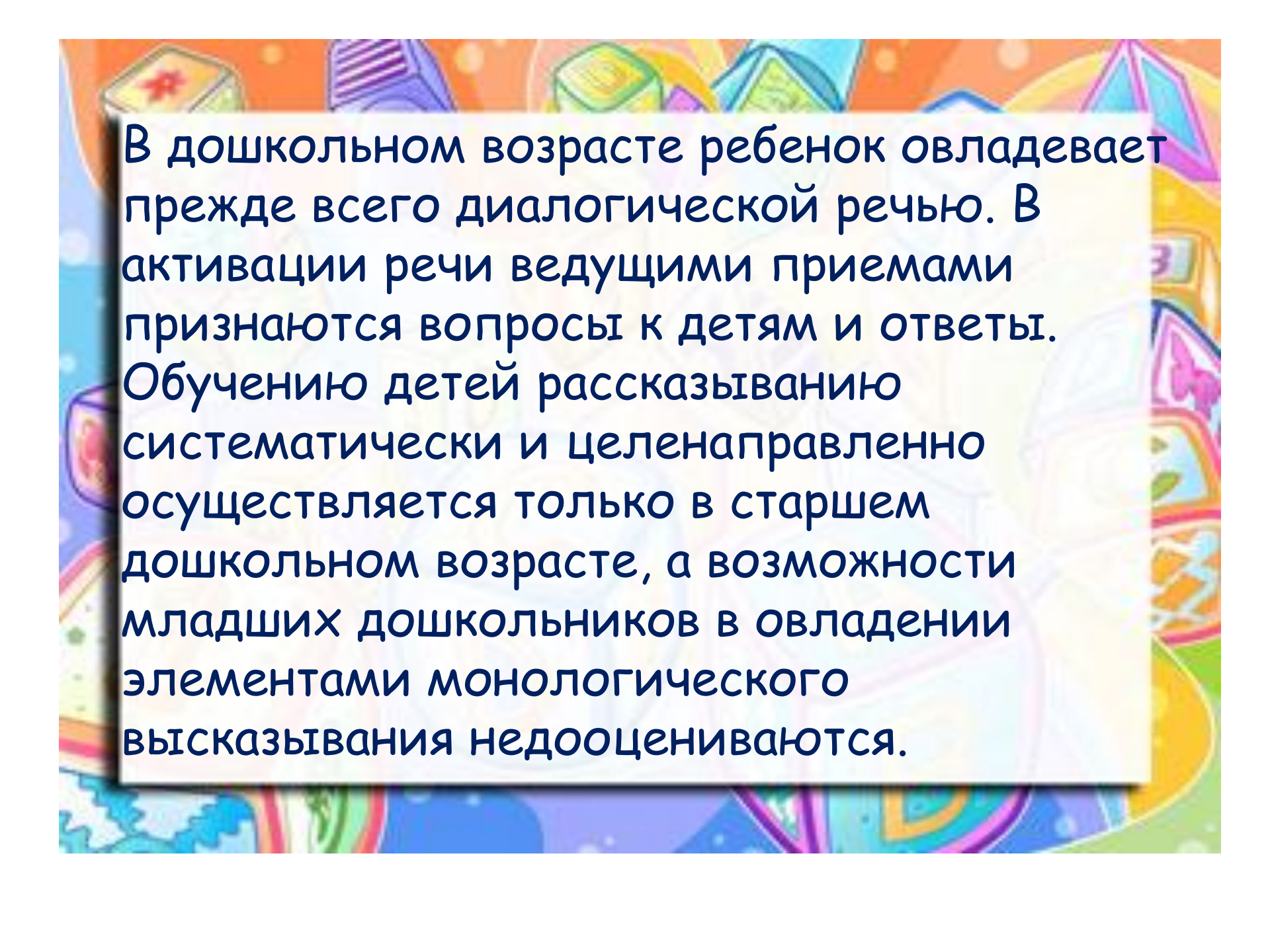


Презентация семинара
«Развитие предпосылок связной речи у
детей младшего дошкольного
возраста»

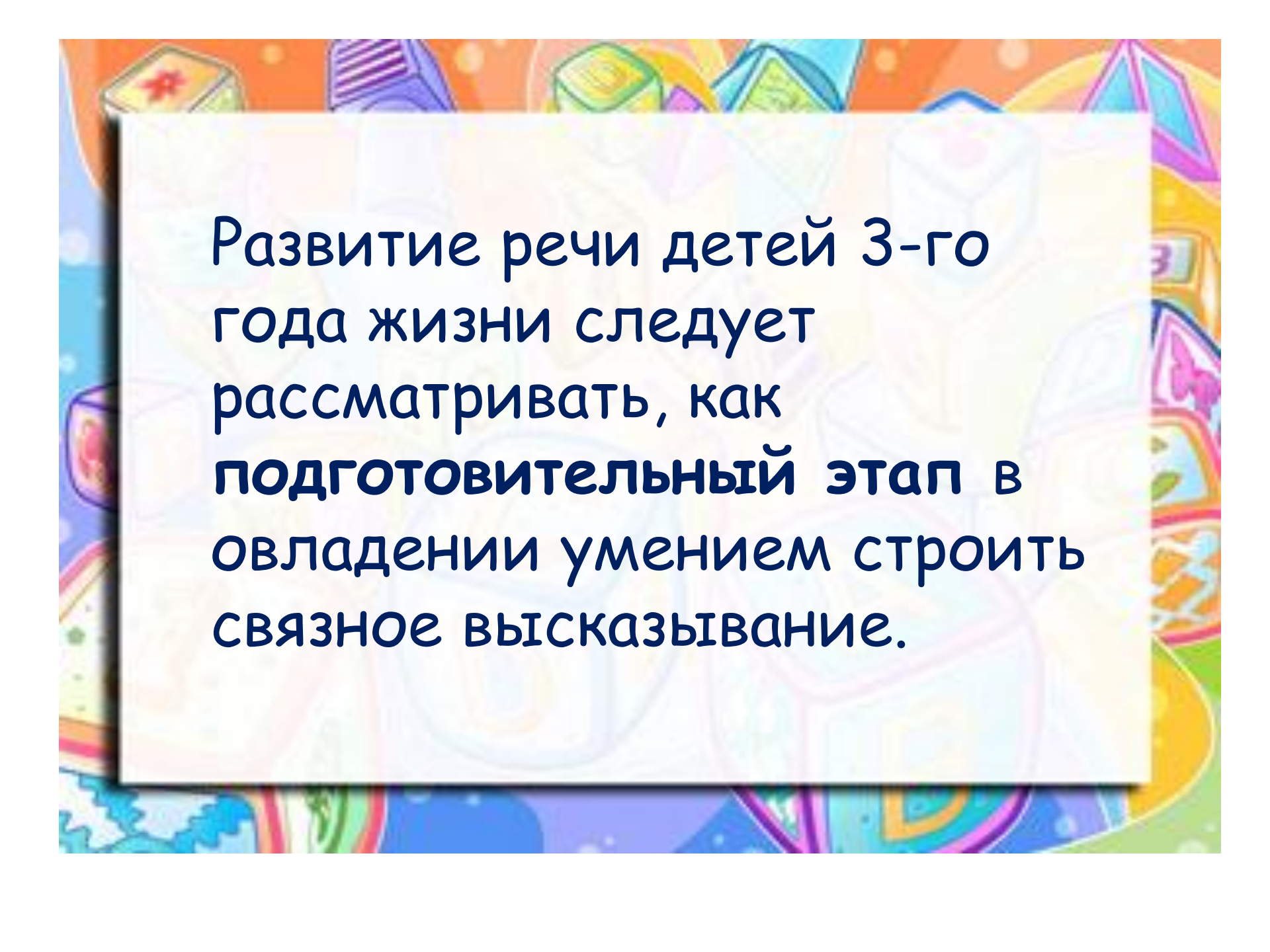
Подготовила: учитель-логопед ГБОУ СОШ №5 «ОЦ
«Лидер» г.о.Кинель СП детский сад «Сказка»
Халиулина Р.А.



Развитие предпосылок
связной речи у детей
младшего дошкольного
возраста



В дошкольном возрасте ребенок овладевает прежде всего диалогической речью. В активации речи ведущими приемами признаются вопросы к детям и ответы. Обучению детей рассказыванию систематически и целенаправленно осуществляется только в старшем дошкольном возрасте, а возможности младших дошкольников в овладении элементами монологического высказывания недооцениваются.



Развитие речи детей 3-го
года жизни следует
рассматривать, как
подготовительный этап в
овладении умением строить
связное высказывание.

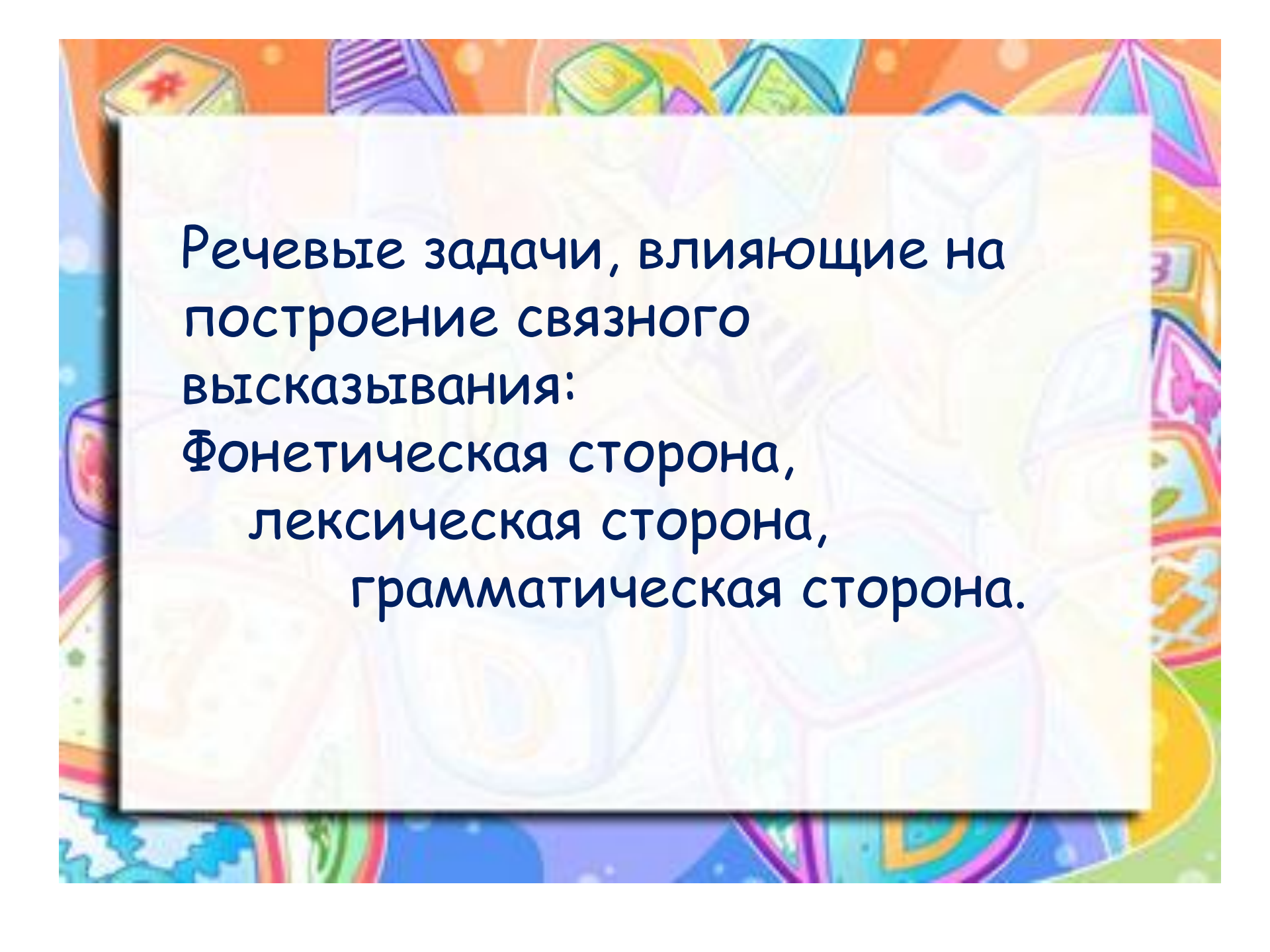
Особенности речевого развития младших дошкольников

Высказывания
короткие

Отличаются
непоследова-
тельностью

Состоят из
фрагментов,
логически не
связанных между
собой

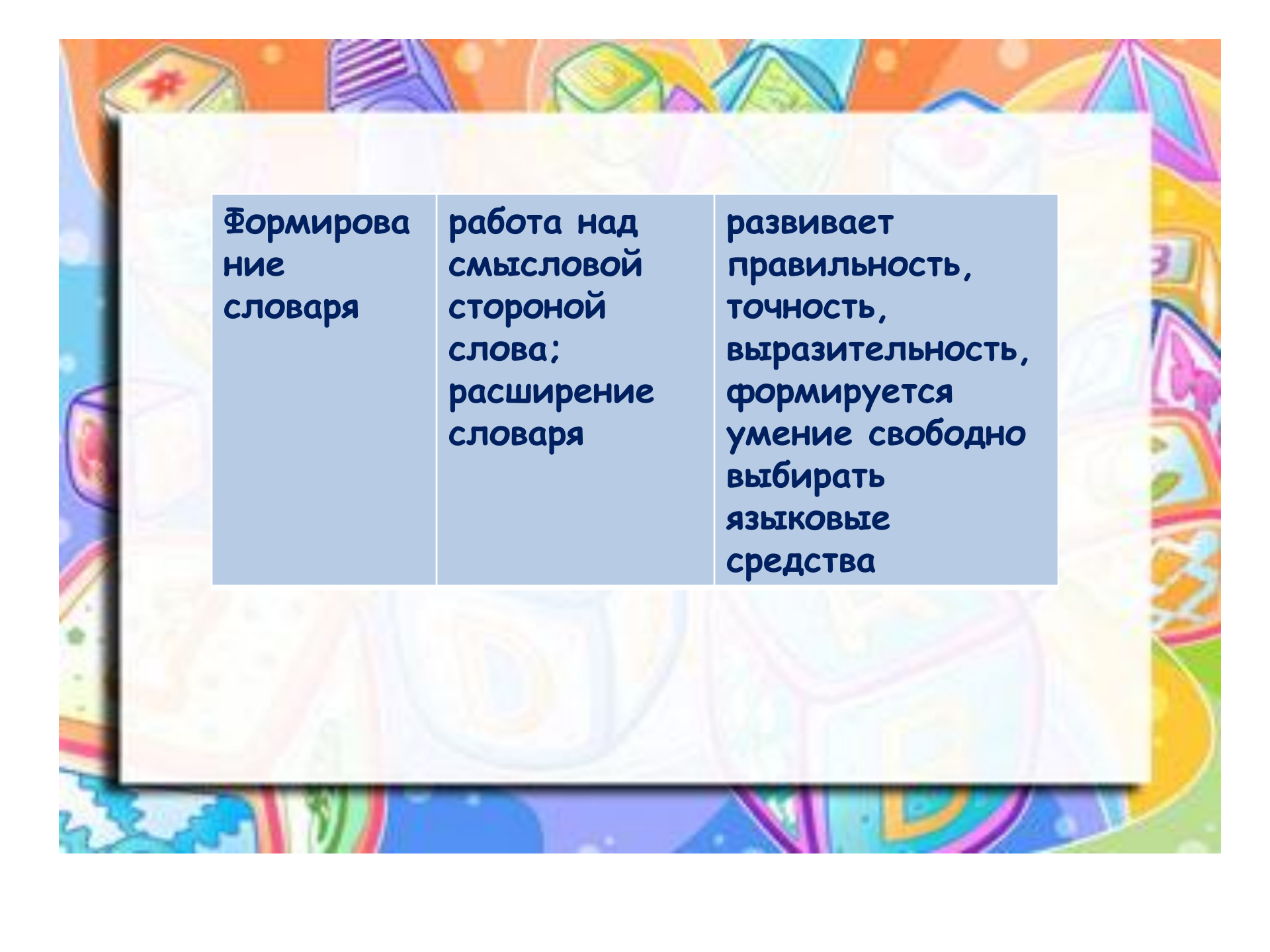
Содержат
низкий уровень
информиро-
ванности



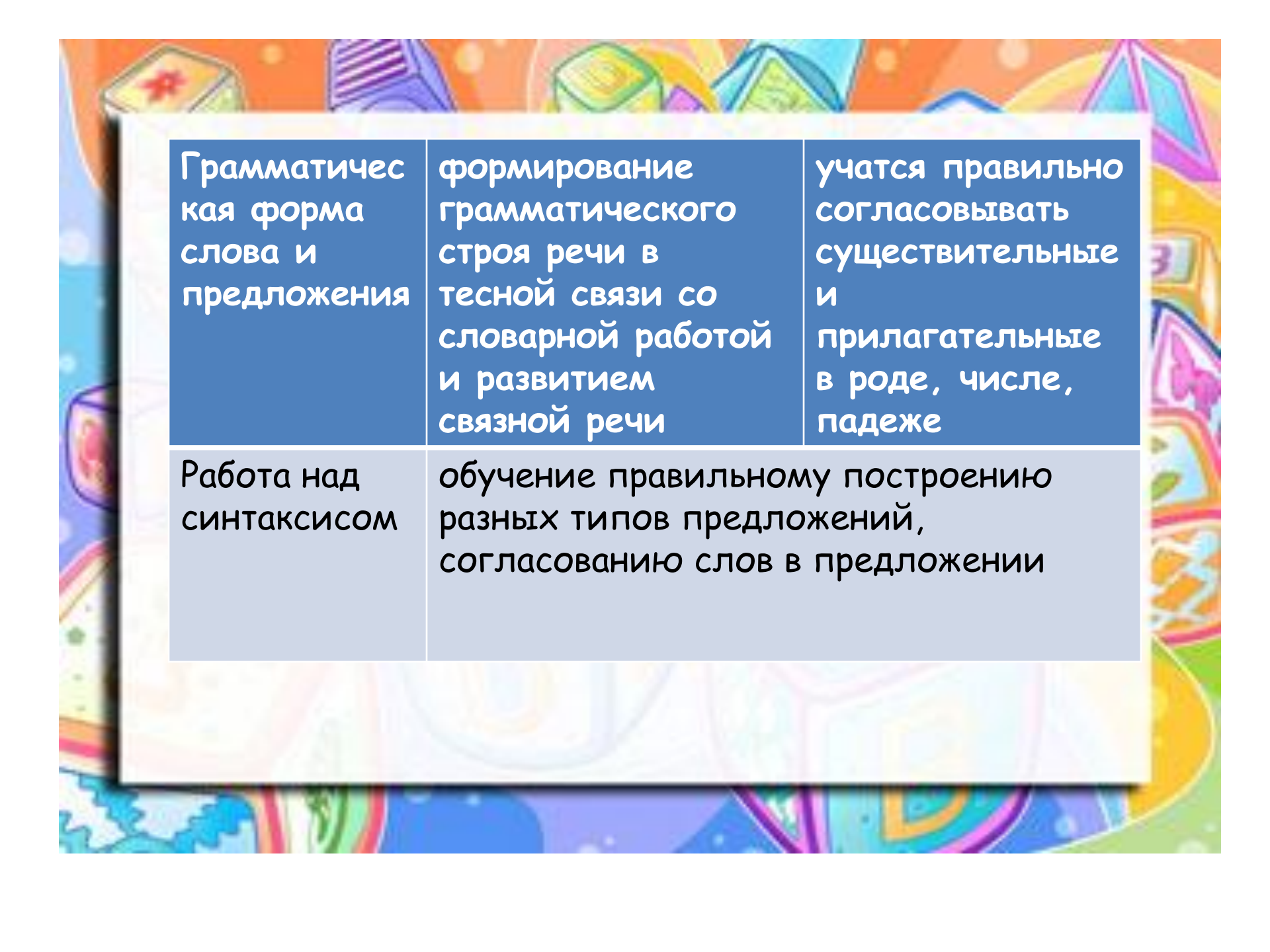
Речевые задачи, влияющие на
построение связного
высказывания:
Фонетическая сторона,
лексическая сторона,
грамматическая сторона.

Условия формирования связной речи

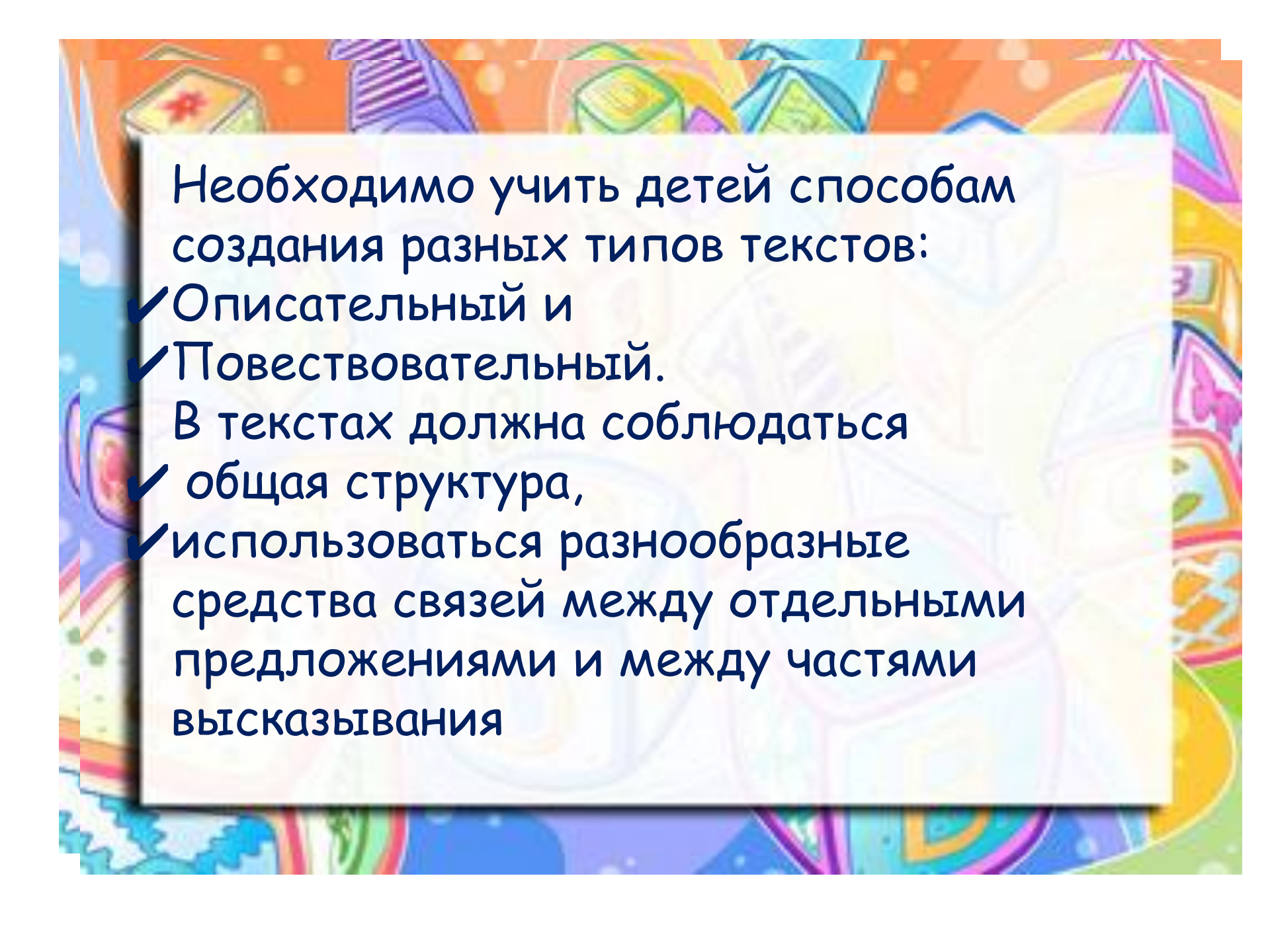
Речевая сторона речи	Речевые задачи	Значение для построения высказывания
Фонетическая	воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи	работа над интонационной выразительностью речи поможет избежать таких недостатков связного высказывания, как монотонность, нерасчлененность речи, от оформления речи зависят эмоциональность и выразительность высказывания



Формирова ние словаря	работа над смысловой стороной слова; расширение словаря	развивает правильность, точность, выразительность, формируется умение свободно выбирать языковые средства
--------------------------------------	--	--



Грамматическая форма слова и предложения	формирование грамматического строя речи в тесной связи со словарной работой и развитием связной речи	учатся правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже
Работа над синтаксисом	обучение правильному построению разных типов предложений, согласованию слов в предложении	



Необходимо учить детей способам
создания разных типов текстов:

- ✓ Описательный и
- ✓ Повествовательный.

В текстах должна соблюдаться

- ✓ общая структура,
- ✓ использоваться разнообразные
средства связей между отдельными
предложениями и между частями
высказывания

I этап обучения - подготовительный к описанию



«Что за
предмет
?»

Приучаем
выделять
объект , его
признаки и
называть их
в играх

«Кто
больше
увидит и
скажет
про
медвежон-
ка?»

«Что за
овощ?»

«Что у
кого?»

«Скажи
какой?»

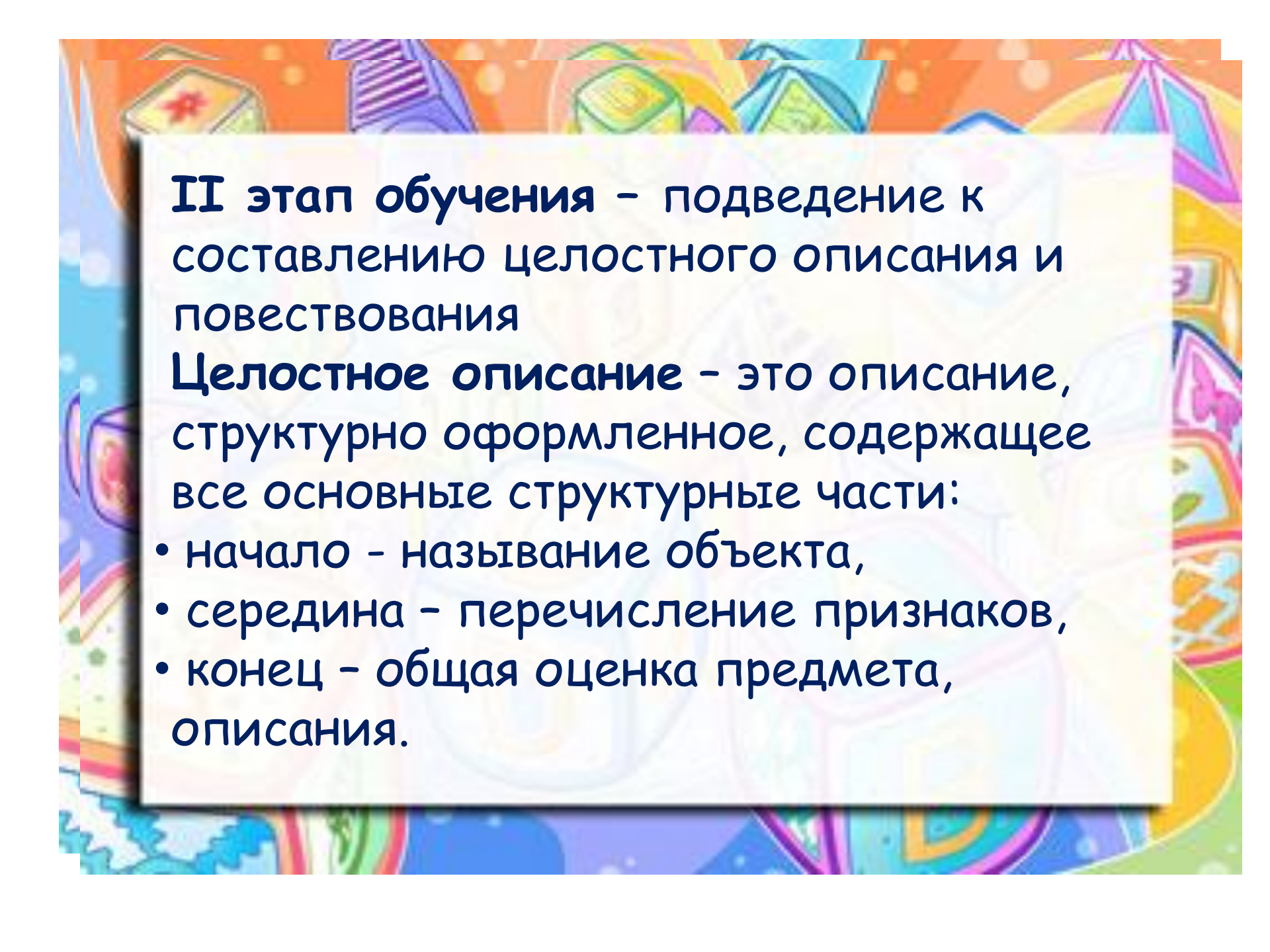
На этапе обучения повествованию

Формирова
ние
умений
видеть
начало и
конец
действий,
называть
последова
тельность
действий

Раскладывание картинок,
изображающих действия героев в
их последовательности

Подбор глаголов, обозначающих
характерные действия животных,
глаголы одного семантического
поля

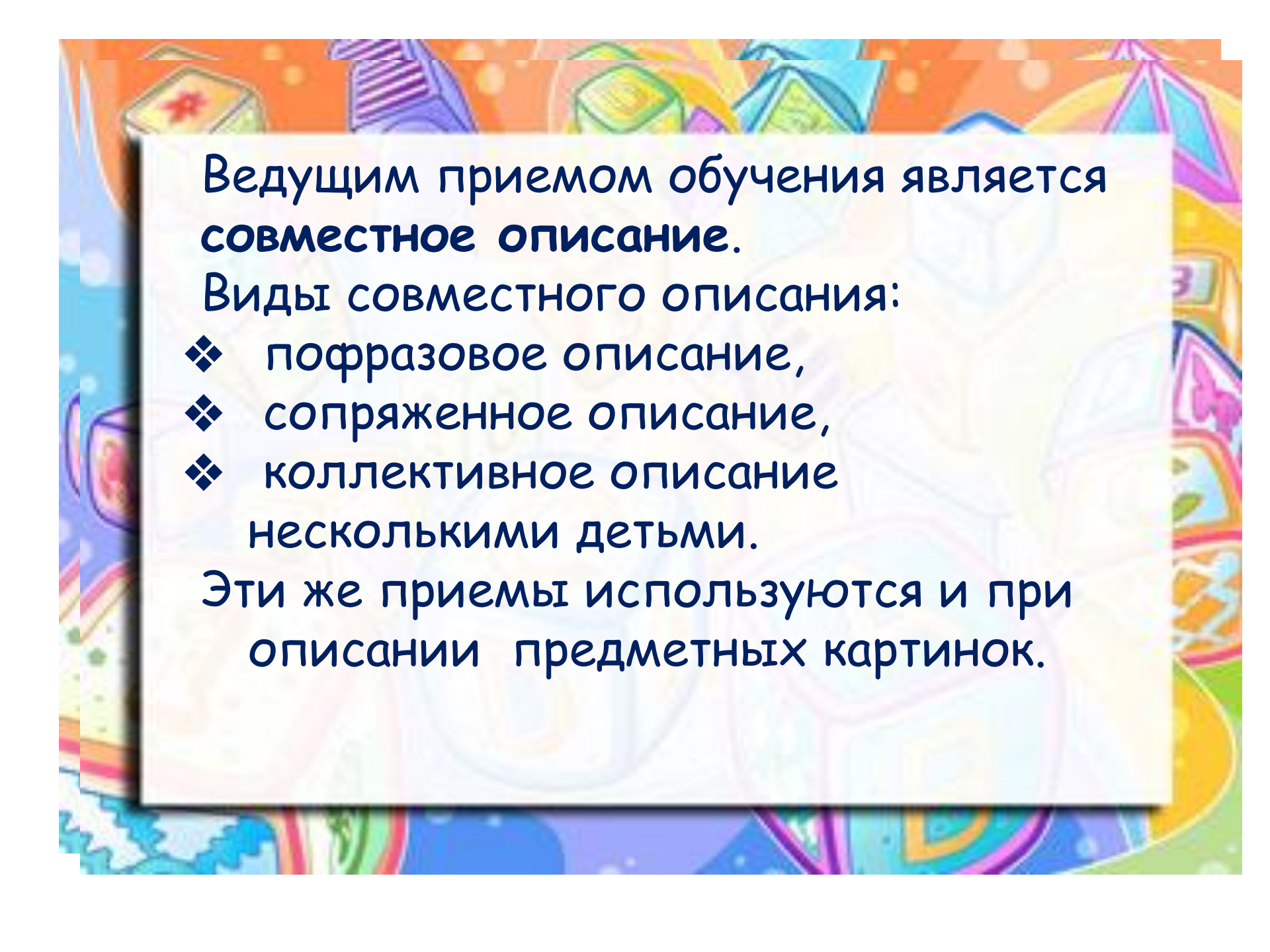
Называние предшествующего и
последующего события



II этап обучения – подведение к составлению целостного описания и повествования

Целостное описание – это описание, структурно оформленное, содержащее все основные структурные части:

- начало – называние объекта,
- середина – перечисление признаков,
- конец – общая оценка предмета, описания.



Ведущим приемом обучения является **совместное описание.**

Виды совместного описания:

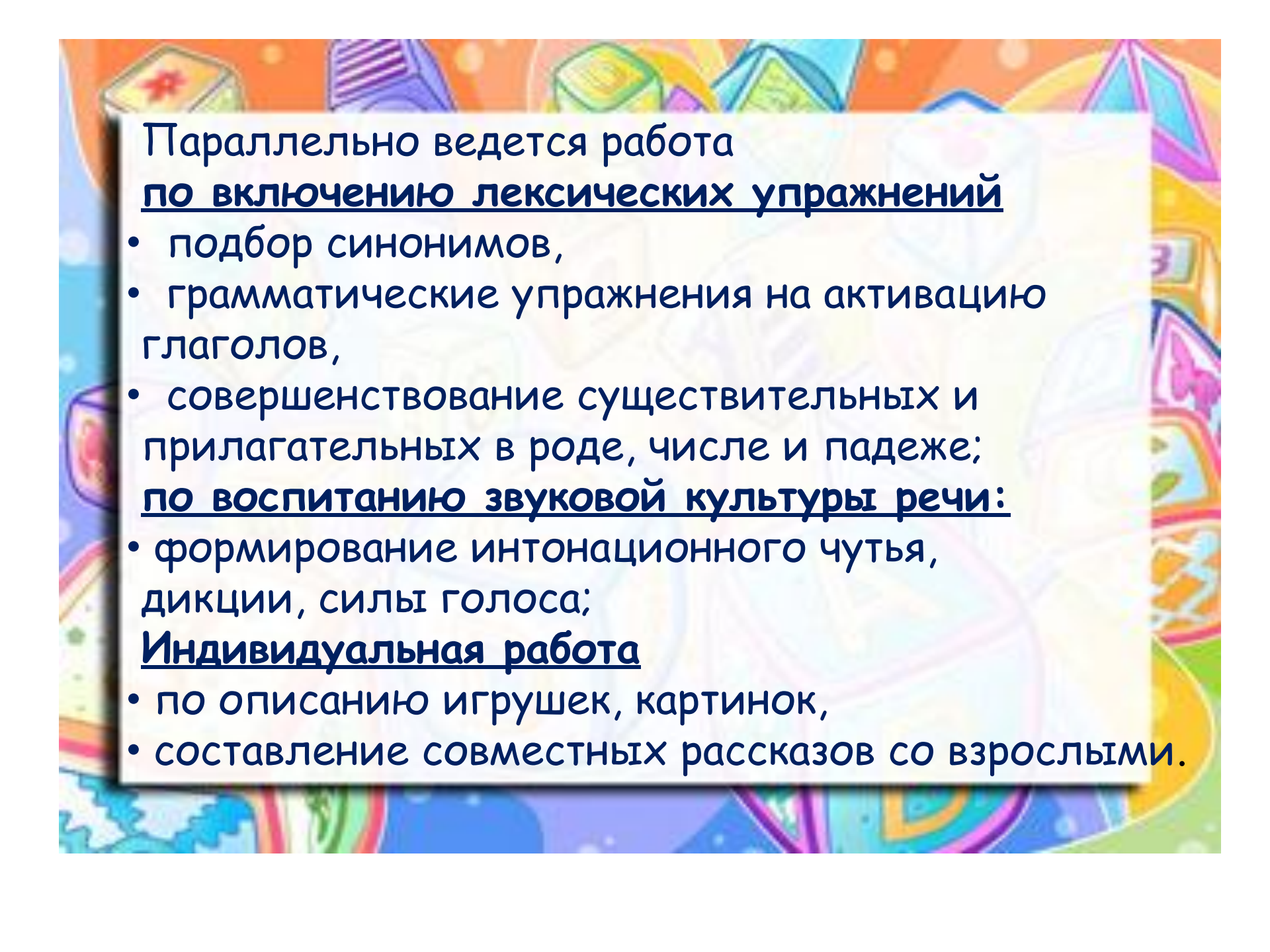
- ❖ пофразовое описание,
- ❖ сопряженное описание,
- ❖ коллективное описание несколькими детьми.

Эти же приемы используются и при описании предметных картинок.

III этап - участие детей в составлении целостного повествования

Наиболее эффективной формой обучения являются

- игры-инсценировки с игрушками,
- инсценированные спектакли с участием детей, взрослых, игрушек-персонажей.



Параллельно ведется работа
по включению лексических упражнений

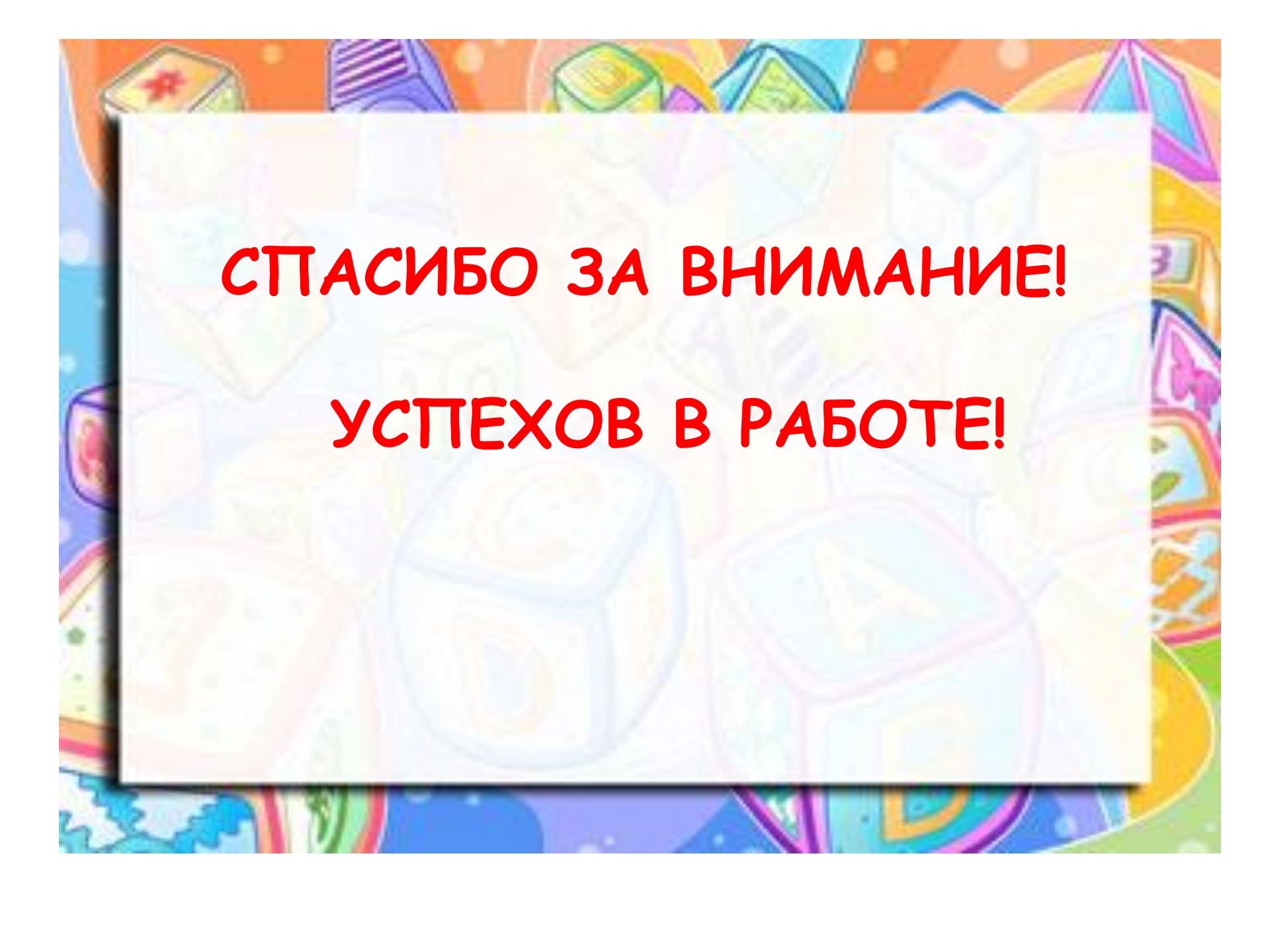
- подбор синонимов,
- грамматические упражнения на активацию глаголов,
- совершенствование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;

по воспитанию звуковой культуры речи:

- формирование интонационного чутья, дикции, силы голоса;

Индивидуальная работа

- по описанию игрушек, картинок,
- составление совместных рассказов со взрослыми.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
УСПЕХОВ В РАБОТЕ!

