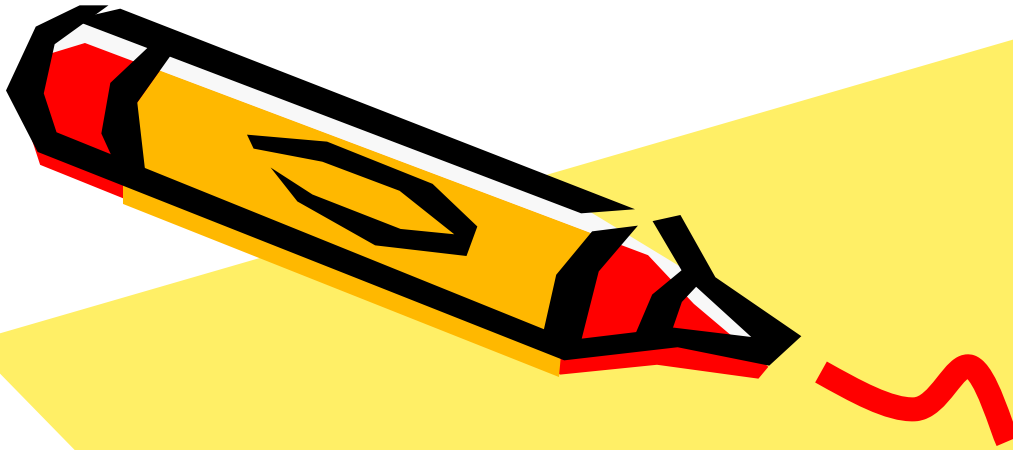




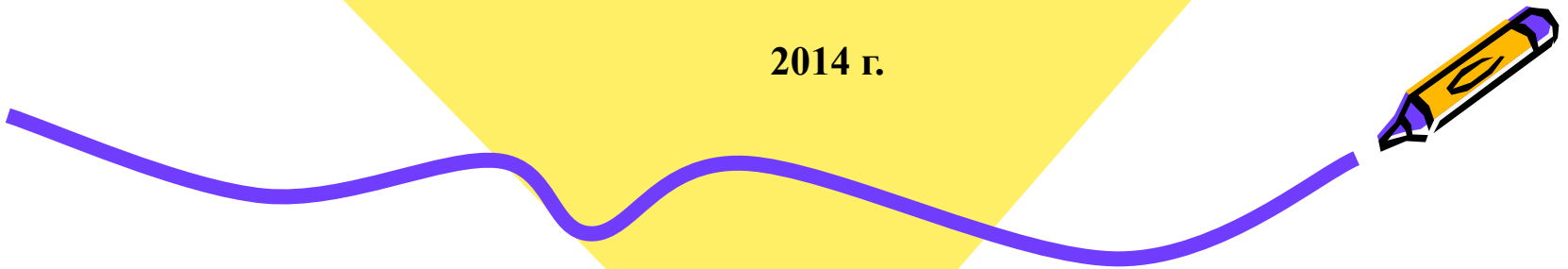
«Путешествие в синее царство»

Первая младшая группа №2

Воспитатели : Когтенкова Т.П.

.

2014 г.



Название:

« Путешествие в синее царство»



Вид проекта:

Краткосрочный
групповой,
познавательно - творческий,



- **Продолжительность проекта:** краткосрочный (17 февраля-28 февраля).



- **Участники исследовательской деятельности:** дети 1-ой младшей группы, воспитатель, родители воспитанников.



- **Образовательная область:** познание, социализация, художественная литература, художественное творчество.





Цвет является одним из объективных свойств окружающей нас действительности. Цвет существует независимо от нашего сознания и отражается в нем посредством зрительных ощущений.

Чувство красоты цвета и вообще вкус к цвету можно и необходимо воспитывать.

С первых дней жизни к ребенку поступает колоссальная цветовая информация, и при нормальном речевом и умственном развитии дети очень рано начинают обращать внимание на окраску предметов. Но мир цвета открывается ребенку не сразу, а в определенной последовательности.

Малыши, поступающие в группы детского сада часто не знают даже названий основных цветов, не узнают и не соотносят их.

С детьми, необходимо проводить специальную работу по развитию цветовосприятия и цветоразличения.





Цель проекта:

Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, память; формирование чувства цвета и использование его в изобразительной деятельности дошкольников.

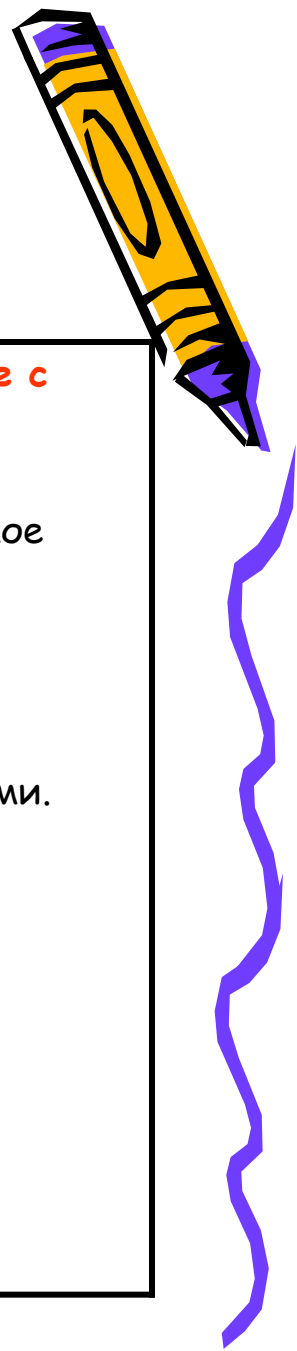


Задачи проекта :

- Ознакомить и закрепить представление о синем цвете.
- Обучение использованию в речи прилагательных синий, синяя, синее, синие.
- Развитие выразительной интонационной речи, координации слова с движением, слухового внимания.
- Воспитание продолжительного выдоха.
- Развитие мелкой моторики рук.



Направления работы



Взаимодействие с Детьми.

Цель: дать знания по синему цвету и создать условия для использования их в детском творчестве.

Формы работы:
специально организованные занятия; игры.

Взаимодействие с Педагогами.

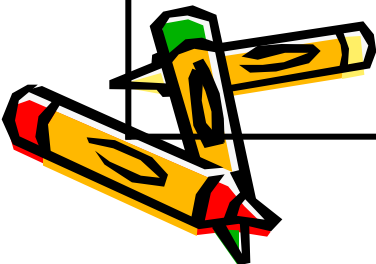
Цель: повышение пед. компетентности в данном направлении, поиск путей реализации задач.

Формы работы:
организация развивающей среды.

Взаимодействие с Родителями.

Цель: педагогическое просвещение и приобщение к совместной творческой деятельности с детьми.

Формы работы:
консультации, семейная творческая деятельность.



Методы проекта:



Наглядные



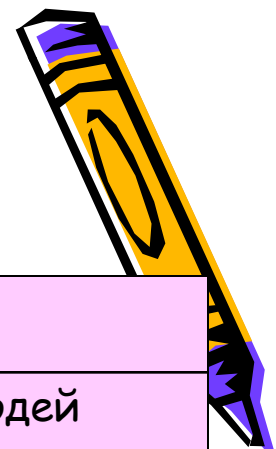
Практические



Этапы проекта

Этапы реализации проекта

Деятельность педагога	Деятельность детей	Взаимодействие с родителями
1 этап.		
Моделирование проблемной ситуации.	Принятие детьми проблемы и предложение путей её решения.	Консультация «Цвет в детском рисунке»



2 этап

Деятельность
педагога

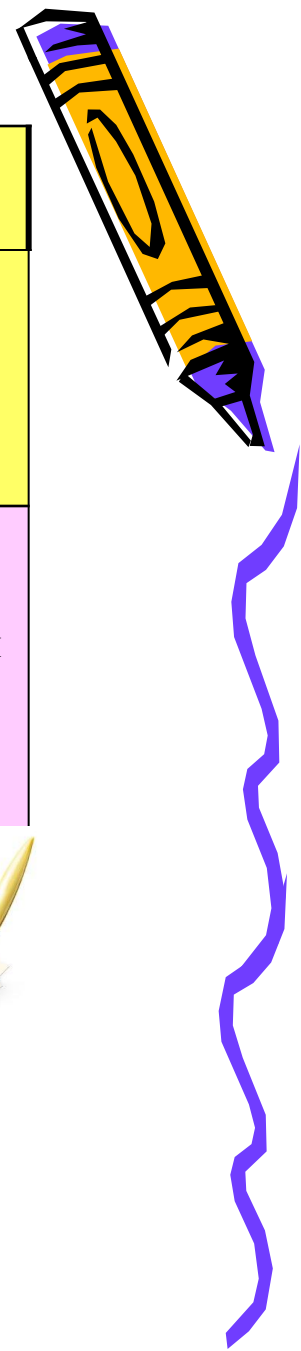
Деятельность
детей

Взаимодействие с
родителями

Планирование и
организация
деятельности.
Создание
методического и
развивающего
материала для
практической
деятельности.

Экспериментирование с
цветом и выполнение
творческих работ

Выполнение
творческих
домашних заданий
совместно с
детьми.



3 этап. Выполнение проекта

Деятельность в соответствии с тематическим планированием.

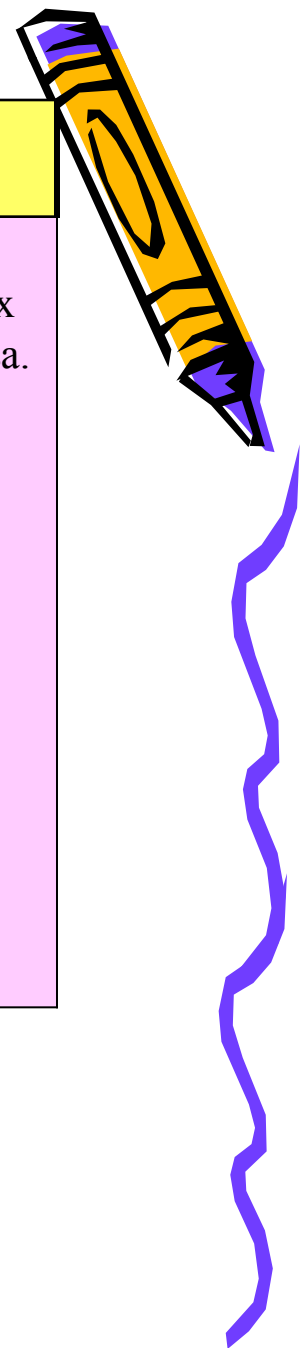
Чтение художественного произведения « синяя сказка»

Формирование специфических знаний, умений и навыков.

Дидактические игры.

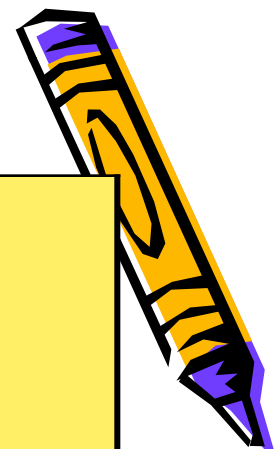
Реализация потребностей и активности детей в разных видах изобразительной деятельности.

Участие в выставках семейного творчества.





4 этап. Подведение итогов



Деятельность педагога по изодейтельности	Деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Подготовка к презентации. Презентация опыта работы в данной проблеме.	Подготовка и представление художественных выставок детских работ.	Участие в совместном детско-родительском празднике.



Ожидаемые результаты:

По окончанию проекта
дети могут научиться выражать своё отношение к
создаваемому образу через цвет, а именно:



-цветовое решение будет соответствовать поставленной изобразительной задаче;



-цветовые соотношения будут близки к реальным;



- в цветовых соотношениях образа будут присутствовать элементы фантазии;



-дети должны овладеть правильной техникой работы с художественными материалами.



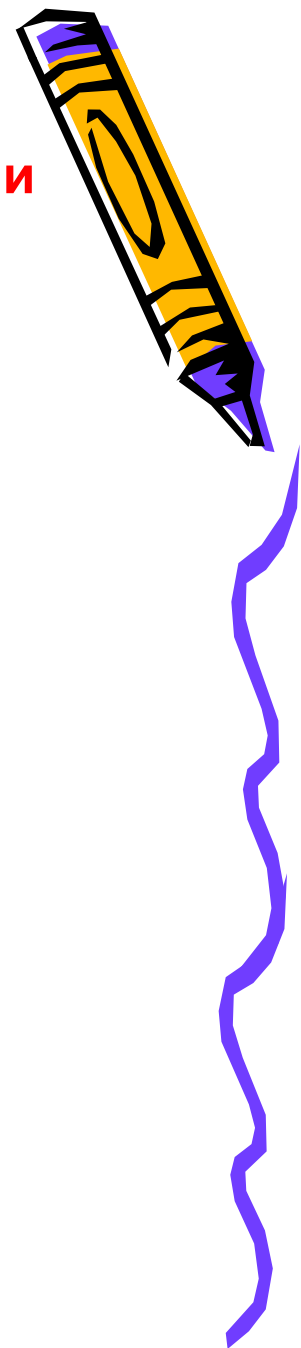
Результаты взаимодействия с педагогами и родителями в рамках проекта



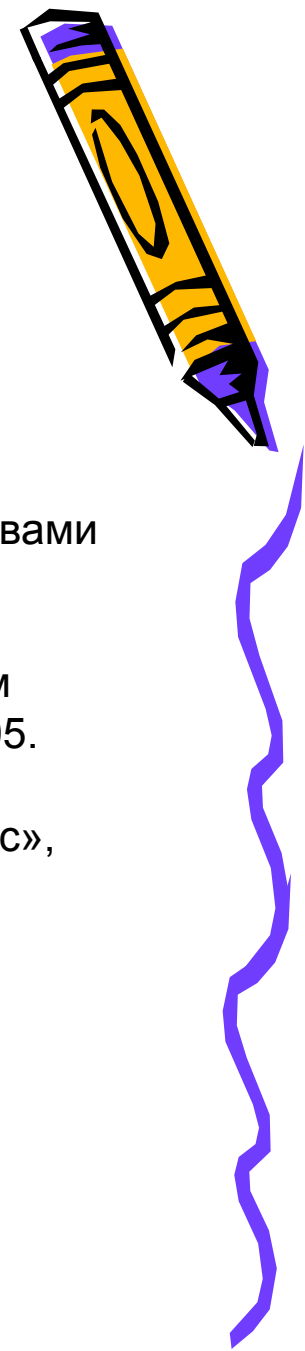
Углубление представлений педагогов
о роли цвета в организации среды;



Формирование детско-родительских
отношений в процессе совместной
творческой деятельности.



литература

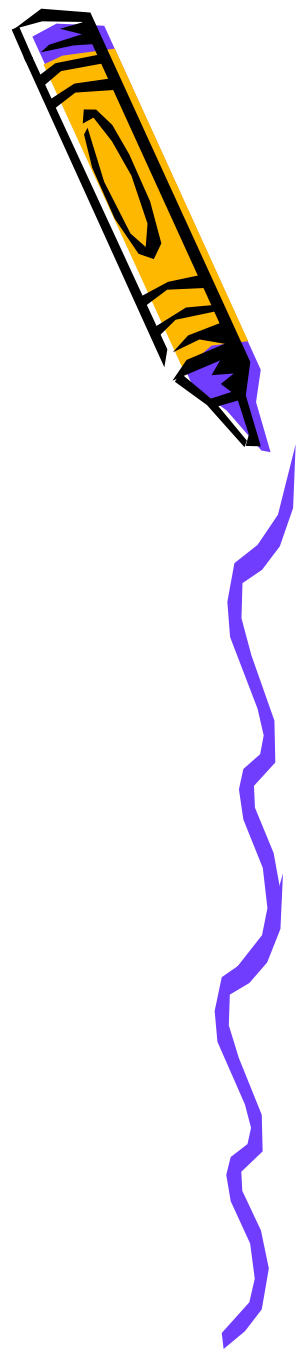


1. Аллаярова И. Е. Симфония красок. М., 2006.
2. Дубровская Н. В. Игры с цветом. Знакомство дошкольников с основами цветоведения. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005.
3. Комарова Т. ,С. Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. М. Педагогическое общество России,2005.
4. Нищева Н. В. Разноцветные сказки. Санкт-Петербург«Детство-Пресс», 2004.



Приложение:

конспекты,
фотографии.



Художественное творчество.

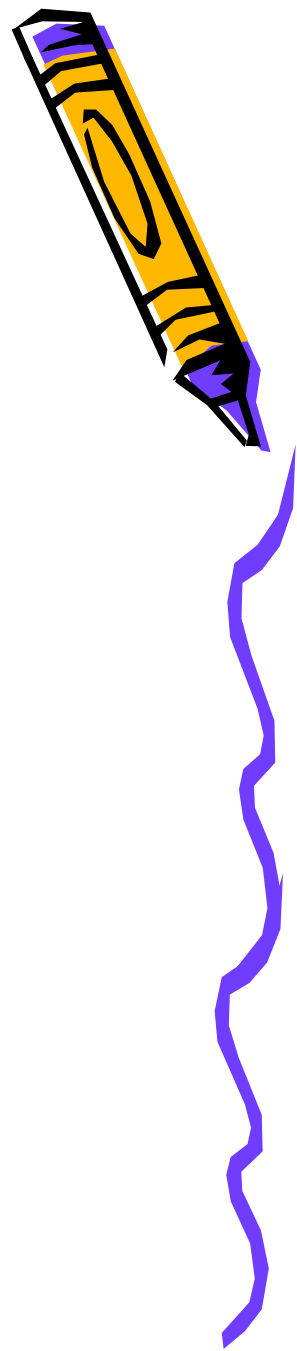


Наше творчество.



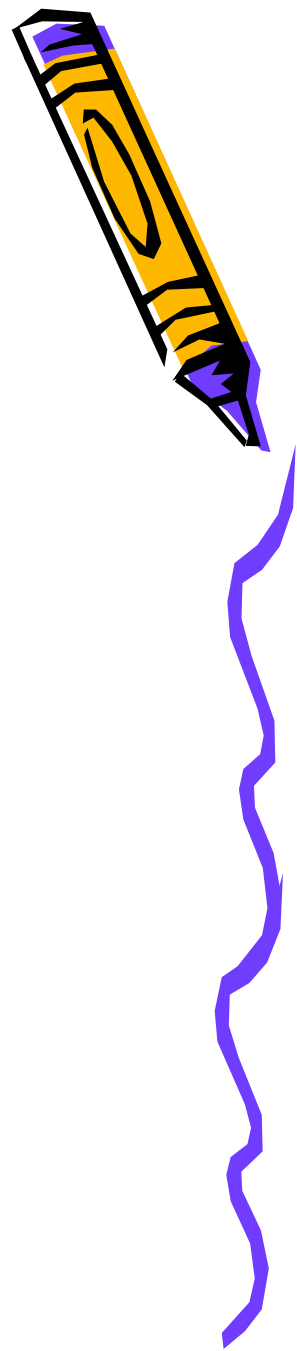


Дидактические игры по закреплению цвета.

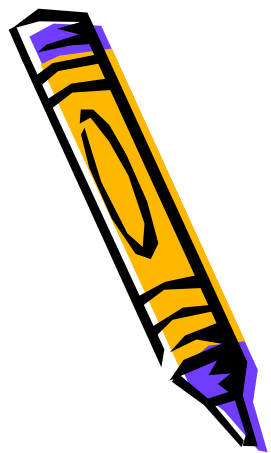




Путешествие в синее царство.









Творчество детей с родителями.

