

# Нетрадиционные техники как средство формирования выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста

Выполнил: Бекренева Елена Александровна

Руководитель: Зырянова Руслана

Сергеевна

# *Объект исследования :*

- ▶ выразительный образ в аппликации у детей раннего возраста.

# *Предмет исследования ;*

- ▶ нетрадиционные техники аппликации и их использование в формировании выразительного образа в работе с детьми раннего возраста.

# *Цель исследования :*

- ▶ теоретически обосновать и экспериментально исследовать педагогическое руководство формированием выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста посредством использования нетрадиционных техник.

## *Гипотеза исследования;*

- ▶ мы предположили, что нетрадиционные техники будут являться результативным средством формирования выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста, если будут выявлены нетрадиционные для дошкольного образования и доступные детям раннего возраста техники аппликации, а педагогическое руководство будет направлено на усвоение выразительных возможностей каждой техники.

# Цель для решения поставленной задачи:

- ▶ Определить сущность понятия «выразительность образа в аппликации», выделить особенности его формирования у детей раннего возраста.
- ▶ Охарактеризовать нетрадиционные техники аппликации, возможности их использования в формировании выразительного образа у детей раннего возраста.
- ▶ Провести экспериментальное исследование использования нетрадиционных техник аппликации в работе по формированию выразительного образа с детьми раннего возраста в современных ДОО.

# Задачи исследования:

- ▶ Раскрыть понятие развивающей среды дошкольного образовательного учреждения.
- ▶ Изучить проблему построения развивающей среды на детских площадках современного дошкольного образовательного учреждения.
- ▶ Определить особенности организации и оформления детских площадок на участке современного дошкольного образовательного учреждения.
- ▶ Провести эксперимент, направленный на изучение особенностей организации и оформления детских площадок на участке современного дошкольного образовательного учреждения.
- ▶ Разработать проект детской площадки на участке дошкольного образовательного учреждения.

# Методы исследования:

- ▶ - теоретические: методы теоретического анализа научной литературы, теоретический анализ объекта и предмета исследования;
- ▶ - эмпирические: анкетирование, наблюдение, методы качественного и количественного анализа экспериментальных данных.

«Аппликация в переводе с латинского обозначает «прикладывание». Это один из видов изобразительной техники. В его основе лежит вырезание различных деталей и наложение их на фон в определенном порядке. Детали закрепляют на основе с помощью различных клеев, ниток. В настоящее время в аппликации можно использовать самые разнообразные элементы: различные виды бумаги, ткани, нитки, соломку, мех, скорлупу, песок, бересту, высушенные растения, листья, семена и другие природные материалы.

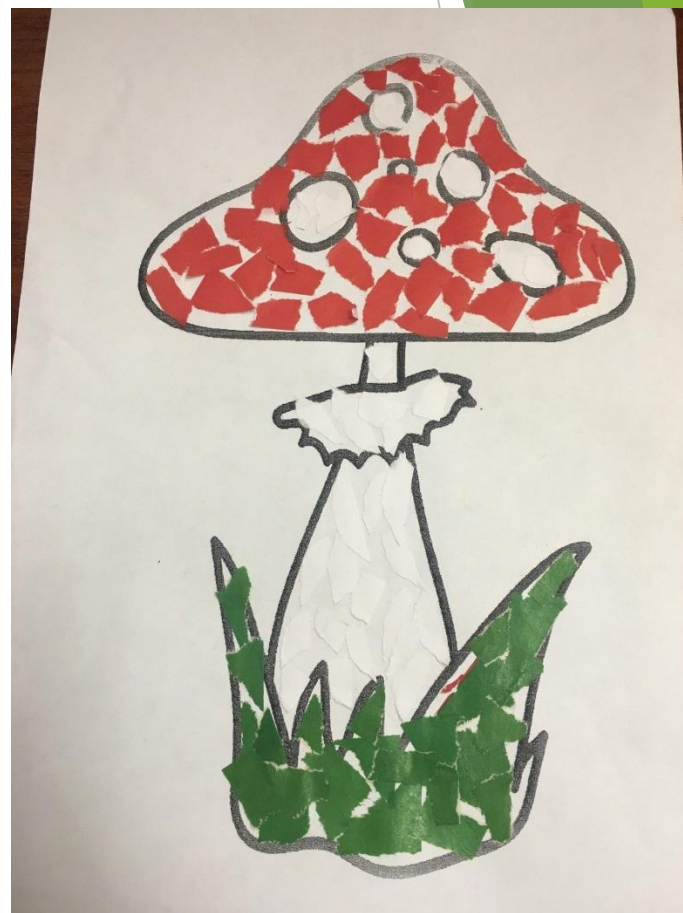
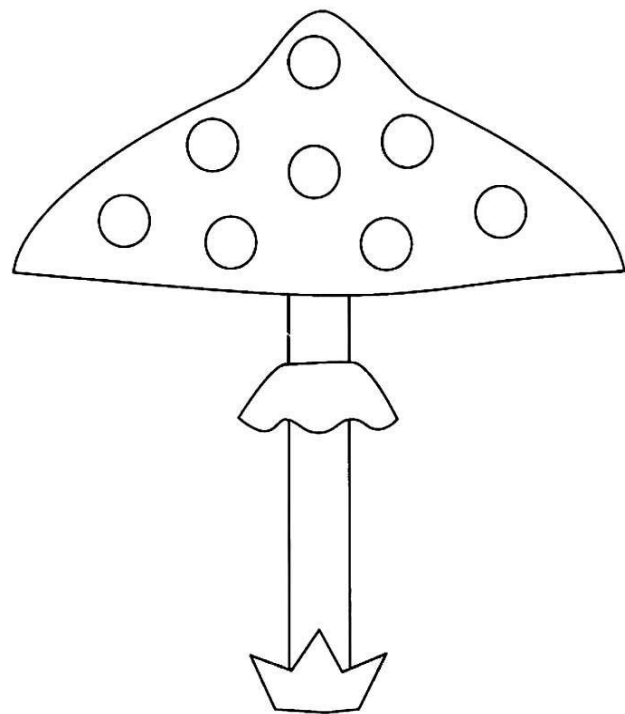
## **. Виды аппликации**

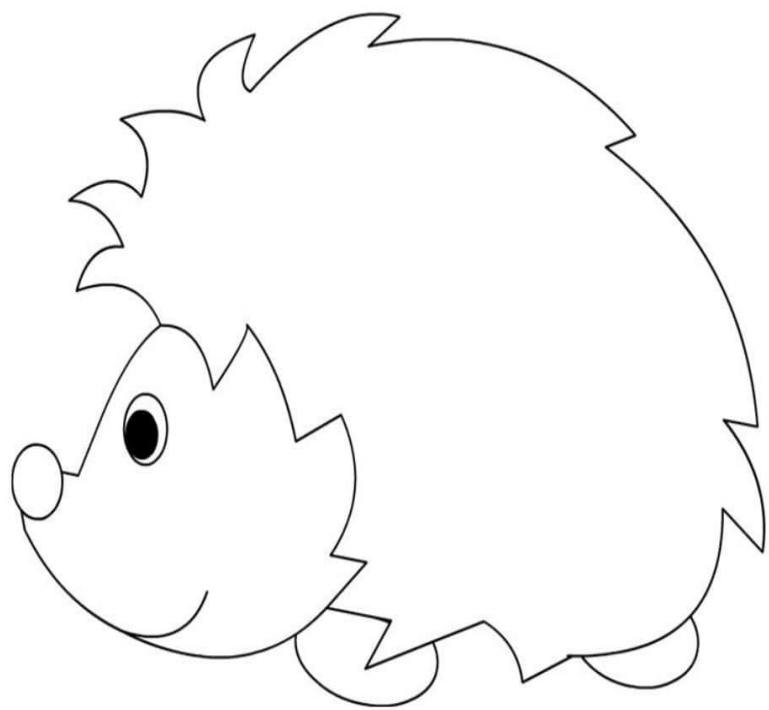
- предметная, состоящая из отдельных изображений (лист, ветка, дерево, птица, цветок, животное, человек и т.д.);
- сюжетная, отображающая те или иные события;
- декоративная, включающая орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы.

## Нетрадиционные техники аппликации в раннем возрасте

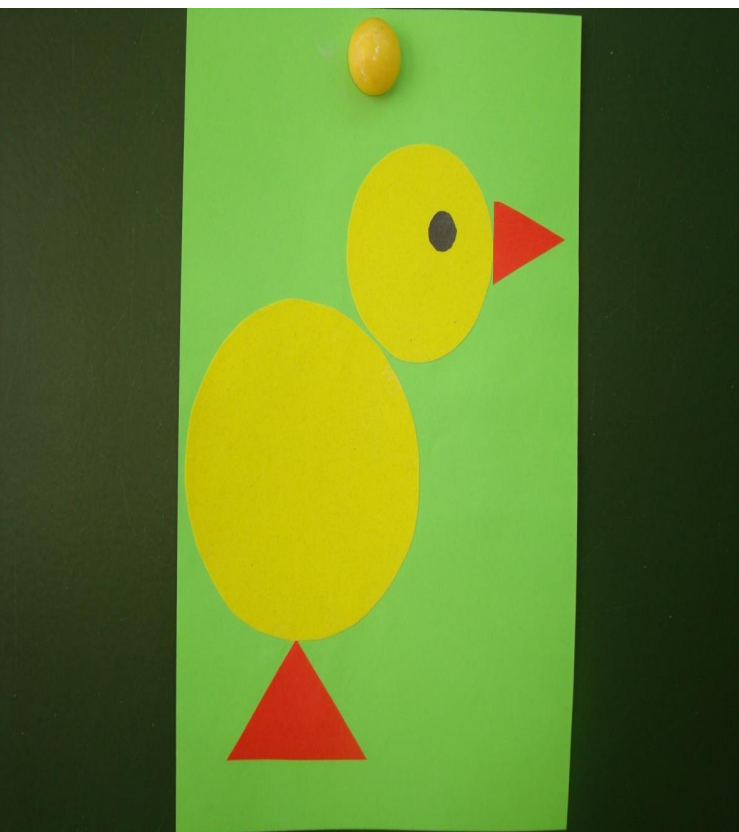
- ▶ **Обрывная аппликация** этот способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления
- ▶ **Накладная** эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.

# Обрывная аппликация

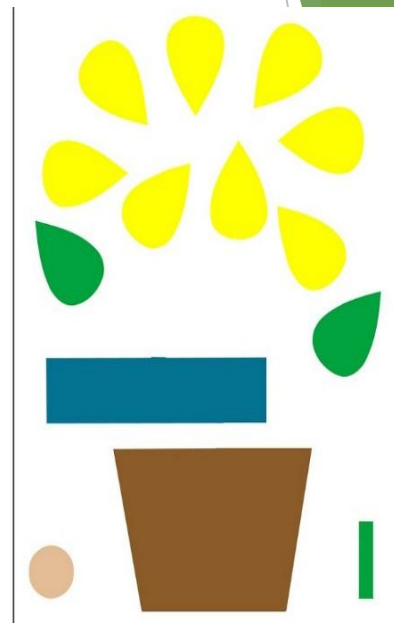
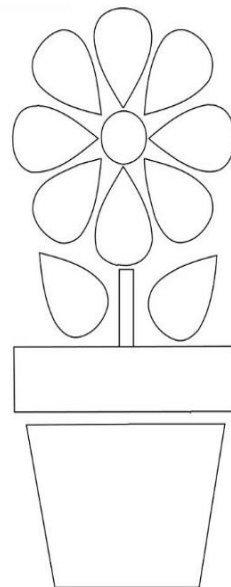




# Накладная аппликация



# Накладная аппликация



# Экспериментальное исследование

## состояло из трех основных этапов:

- I. Констатирующий - изучить уровень сформированности выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста; выявить спектр техник аппликации, используемый в работе с детьми раннего возраста в практике работы ДОО.
- II. Формирующий - апробация педагогических условий по формированию выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста с использованием нетрадиционных техник аппликации.
- III. Контрольный - сравнительный анализ полученных результатов исследования, определение эффективности апробированных педагогических условий по формированию выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста с использованием нетрадиционных техник аппликации

# Для подтверждения данной гипотезы;

- ▶ На констатирующем этапе исследования нами было проанализировано состояния работы ДОУ по использованию нетрадиционных видов техники аппликации в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Мы решили такие задачи как:
- ▶ - определение уровня формирования выразительного образа в аппликации у детей раннего возраста;
- ▶ - анкетирование воспитателей МБДОУ № 21 «Рощица»;
- ▶ -изучение и анализ планов работы воспитателей;
- ▶ - анализ продуктов детской деятельности

# Спасибо за внимание!

