



МАСТЕР – КЛАСС

«Применение нетрадиционных форм массажа в режиме здоровьесбережения с детьми с ОВЗ»

учитель-логопед высшей
квалификационной категории Глушенкова Е.Е.





ЦЕЛЬ:

Создание информационного пространства для повышения уровня компетентности учителей – логопедов по использованию массажа в работе с детьми на основе современных требований и использования инновационных технологий и методов.

Задачи:

- ✓ Представить педагогический опыт по использованию нетрадиционных форм массажа в коррекционно-развивающем процессе;
- ✓ Обучить участников мастер – класса эффективным методам и приемам, оказывающим положительное воздействие на речевое развитие детей;
- ✓ Создать условия для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала участников мастер - класса.







"БЫТЬ ЗДОРОВЫМ - ЗДОРОВО!"





Особенности физического развития

- ✓ нарушения дыхания и голосообразования;
- ✓ нарушения общей и мелкой моторики;
- ✓ расторможенность и заторможенность мышечного напряжения;
- ✓ повышенная утомляемость;
- ✓ заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, скорости, ловкости;
- ✓ нарушения темпоритмической организации движений.





Особенности психического развития:

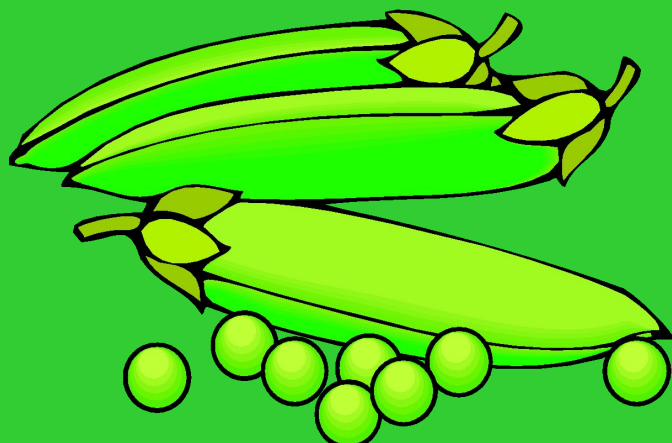
- ✓ нарушения оптико-пространственного праксиса;
- ✓ неустойчивость внимания;
- ✓ расстройство памяти (особенно слуховой);
- ✓ несформированность мышления;
- ✓ задержка развития воображения.











**В миску насыпали горох
И пальцы запустили,
Устроив там переполох,
Чтоб пальцы не грустили.**





**Чем больше уверенности в детской
руке, тем ярче речь ребенка.
Чем больше мастерства в детской
руке, тем ребенок умнее.**

В.А.Сухомлинский



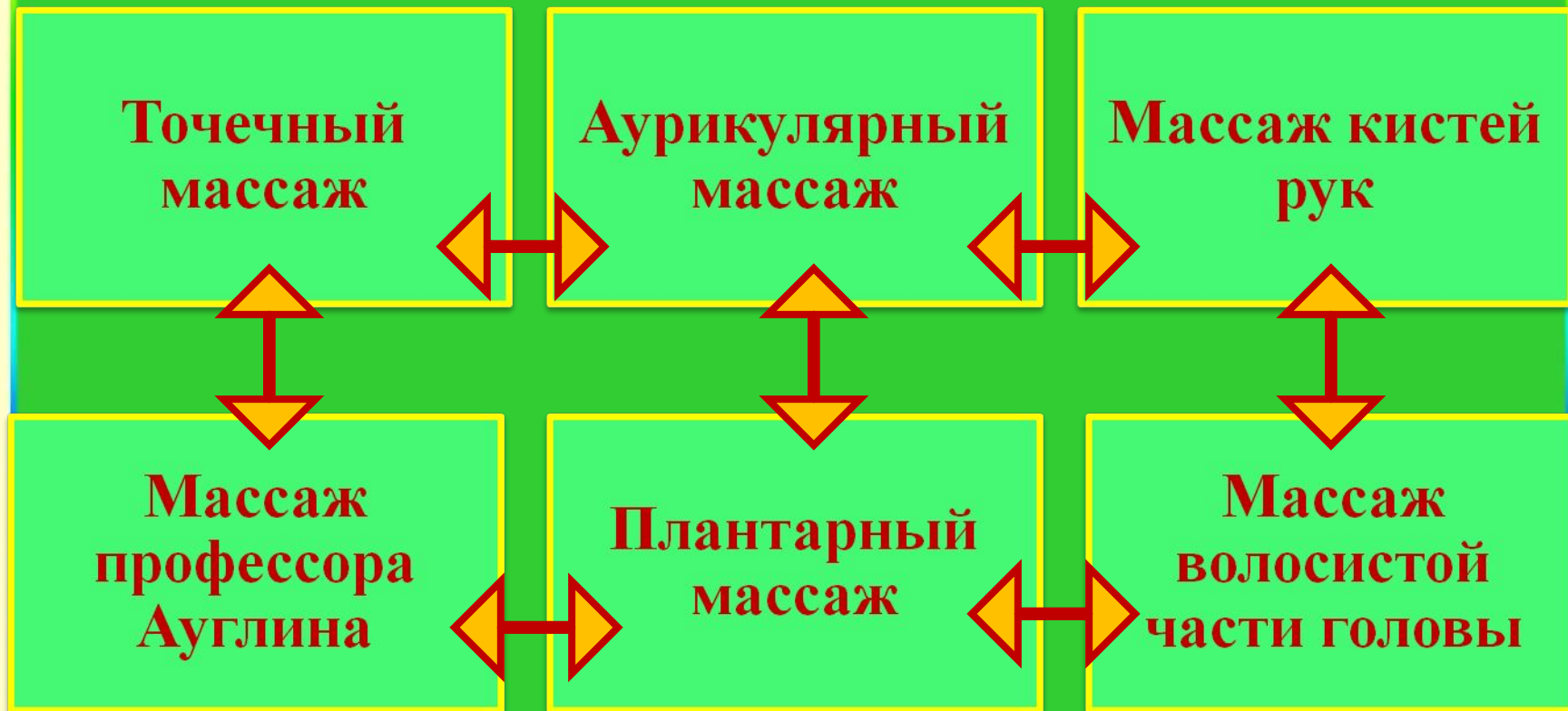


МАССАЖ - один из методов физического и энергетического воздействия на тело человека - может успокоить, снять боль, помочь победить болезнь и даже способствовать умственному, речевому и физическому развитию детей.

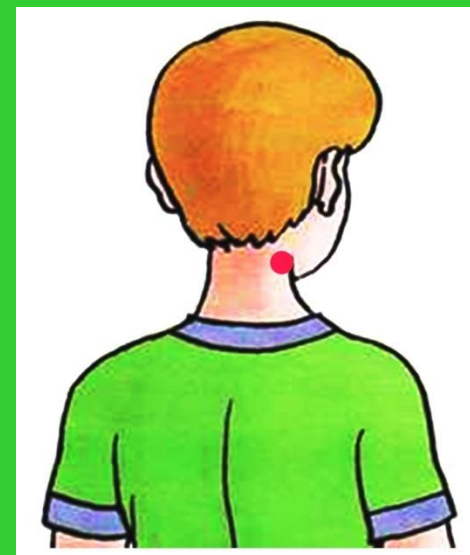


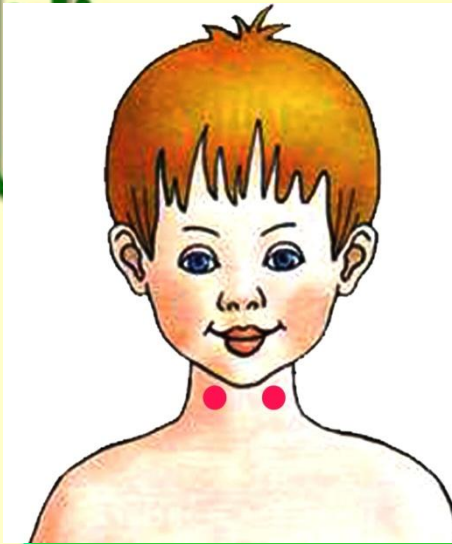


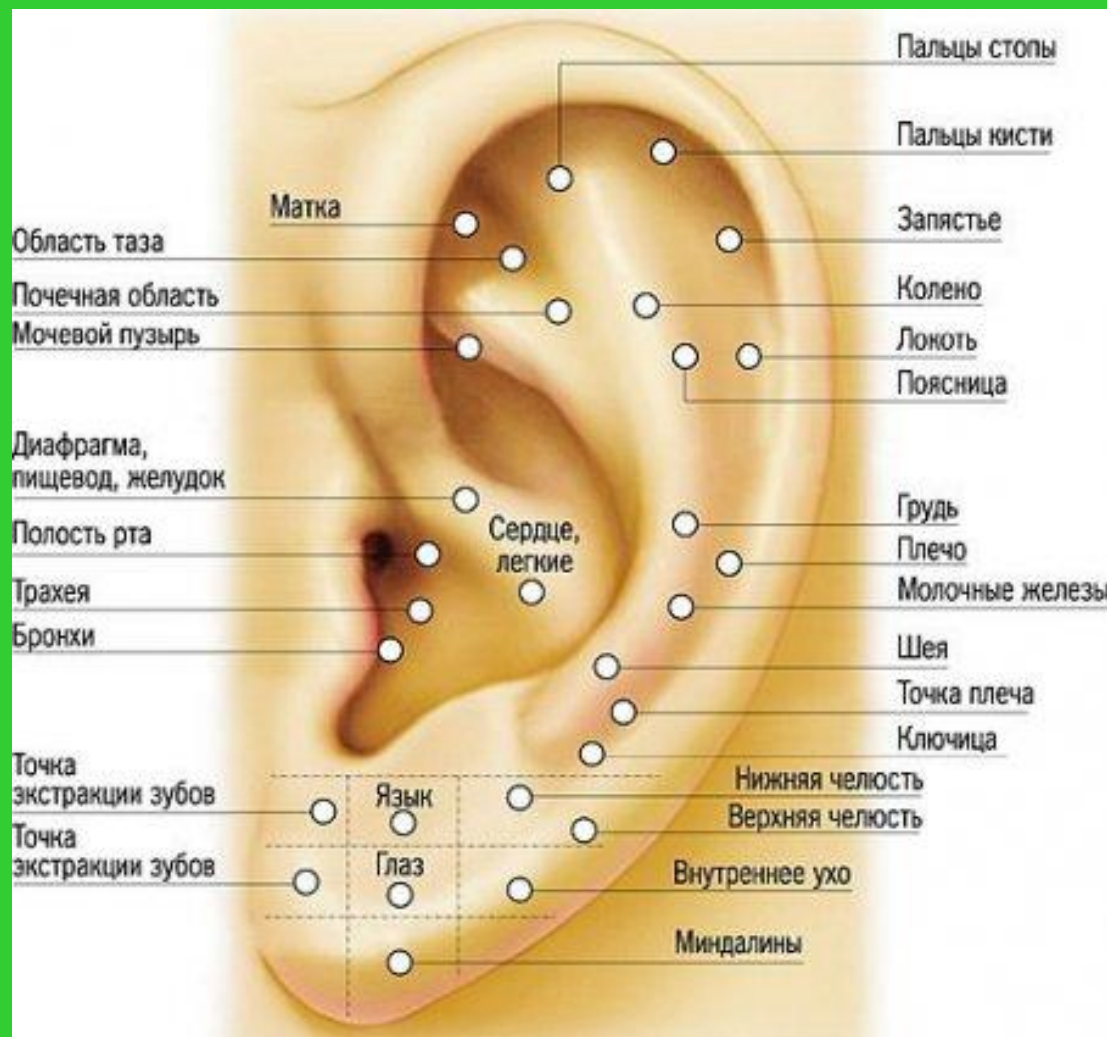
ВИДЫ МАССАЖА











«Именинник.»

(Потянуть вниз за мочку уха).

Выполняем мы сейчас,
Чтобы горло не болело,
Чтобы нос дышал у нас.



«Слонёнок»

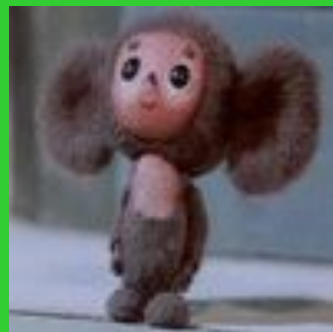
(Прижать ушную раковину к виску)

Выполняем мы спросонок.
Если будет гнуться ухо,
Значит будет в носу сухо



«Часы»

Заведём теперь часы,
Чтобы тикали они.
На козелочек мы нажмём
Вправо «ключик» повернём.



«Лепим уши Чебурашке»

Имитировать движения лепки по
краю ушной раковины





Взяли ушки за макушки.

Взяли ушки за макушки *(большим и указательным пальцами с обеих сторон)*

Потянули... *(несильно потянуть вверх)*

Пощипали...

Вниз до мочек добежали *(несильные нажимы пальцами, с постепенным продвижением вниз)*

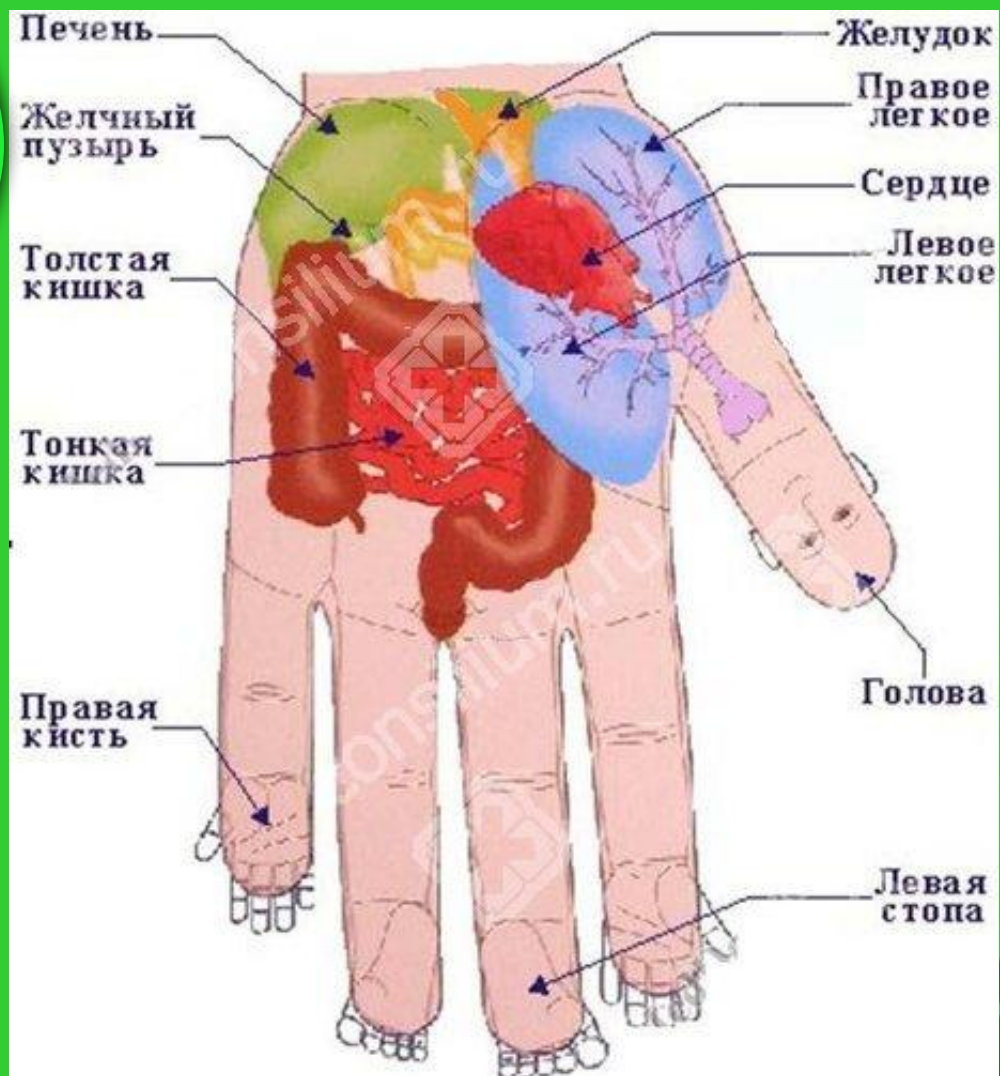
Мочки надо пощипать: *(пощипывание в такт речи)*

Пальцами скорее размять... *(приятным движением разминаем между пальцами)*

Вверх по ушкам проведём *(провести по краю уха, слегка сжимая большим и указательным пальцами)*

И к макушкам вновь придём.



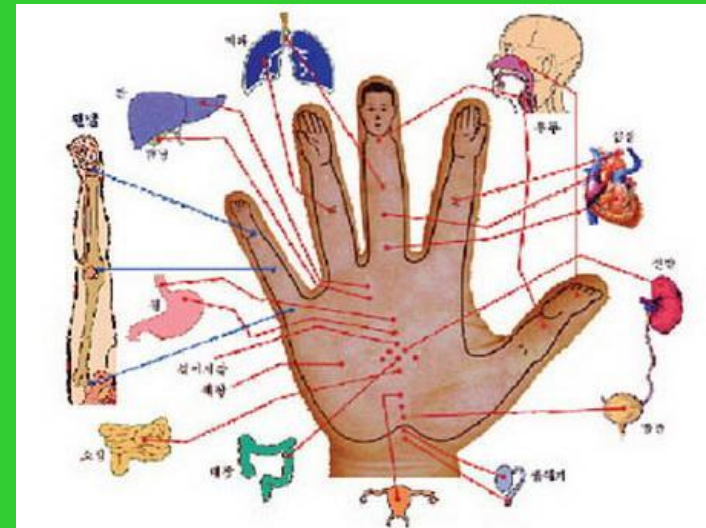
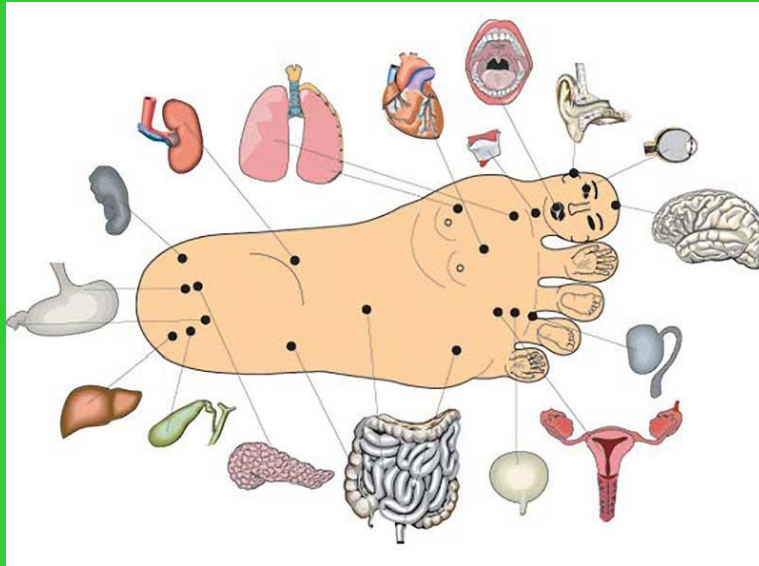


Самомассаж ладоней рук

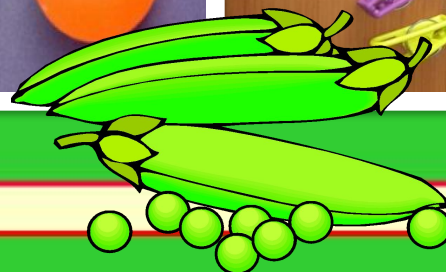
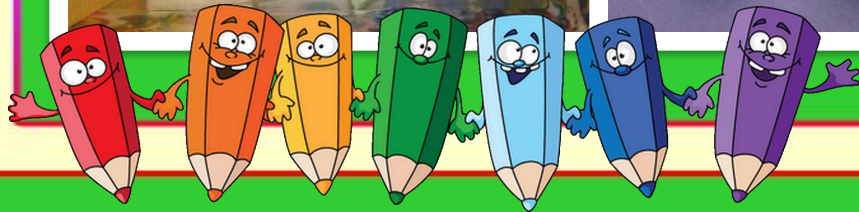
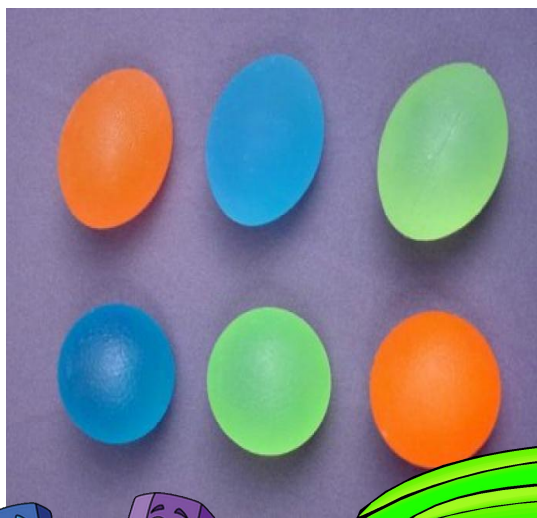


**У меня живёт проглот –
Салфетку всю он скушал, вот!
Сразу стало у проглота
Брюхо , как у бегемота.**





Волшебный сундучок для массажа

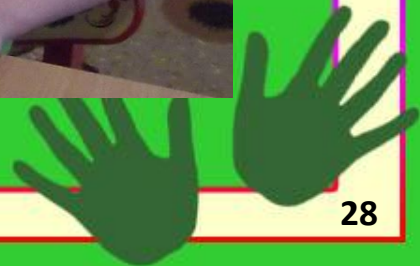


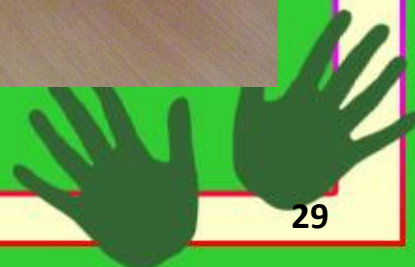
















**Самомассаж поможет стать
внимательными, активными,
снять напряжение, страх,
раздражение и улучшит ваши
учебные достижения!**





Спасибо за внимание