

A close-up photograph of a child's hand with colorful finger puppets. The puppets are made of fabric and are in various colors: blue, yellow, pink, orange, red, green, and purple. The child's face is partially visible in the background, looking towards the camera.

Пальчиковая гимнастика

"Ум ребенка находится на кончиках пальцев".

В. А. Сухомлинский

Одним из видов здоровьесберегающей технологии является пальчиковая гимнастика. Как вы помните, у новорожденного кисти всегда сжаты в кулачки, и если взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребенка, тот их плотно сжимает. Малыша даже можно немного приподнять. Однако эти манипуляции ребенок совершает на рефлекторном уровне, его действия еще не достигли высокого мозгового контроля, который позволяет впоследствии сознательно выполнять движения.

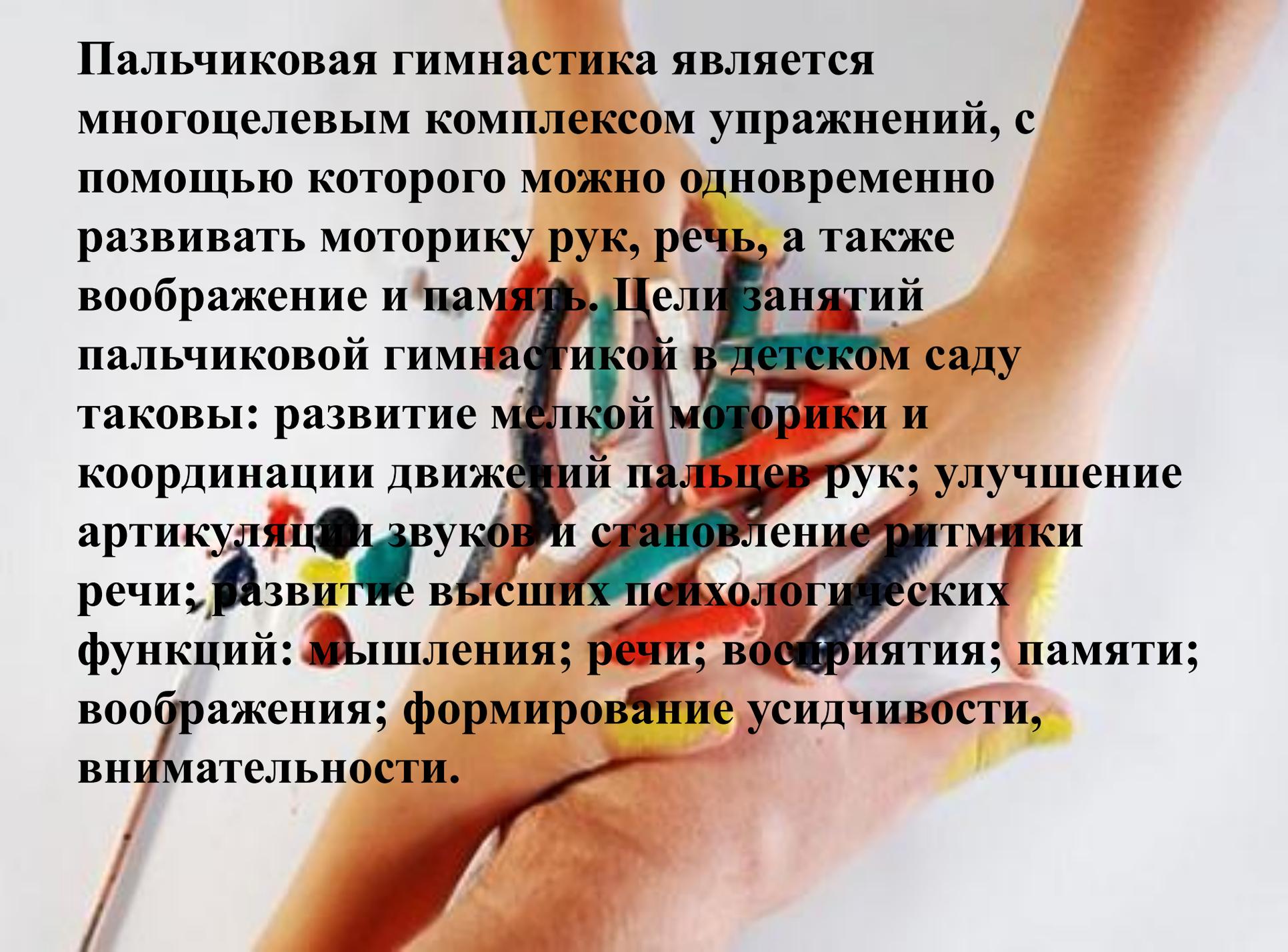
Значение хватательного рефлекса состоит в способности ребенка не выпускать из рук предмет. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребенка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

Пальчиковая гимнастика — это комплекс упражнений, направленный на развитие мелкой моторики рук. Ценность пальчиковой гимнастики состоит в том, что, разрабатывая ручки детей, мы стимулируем развитие речи учащихся.

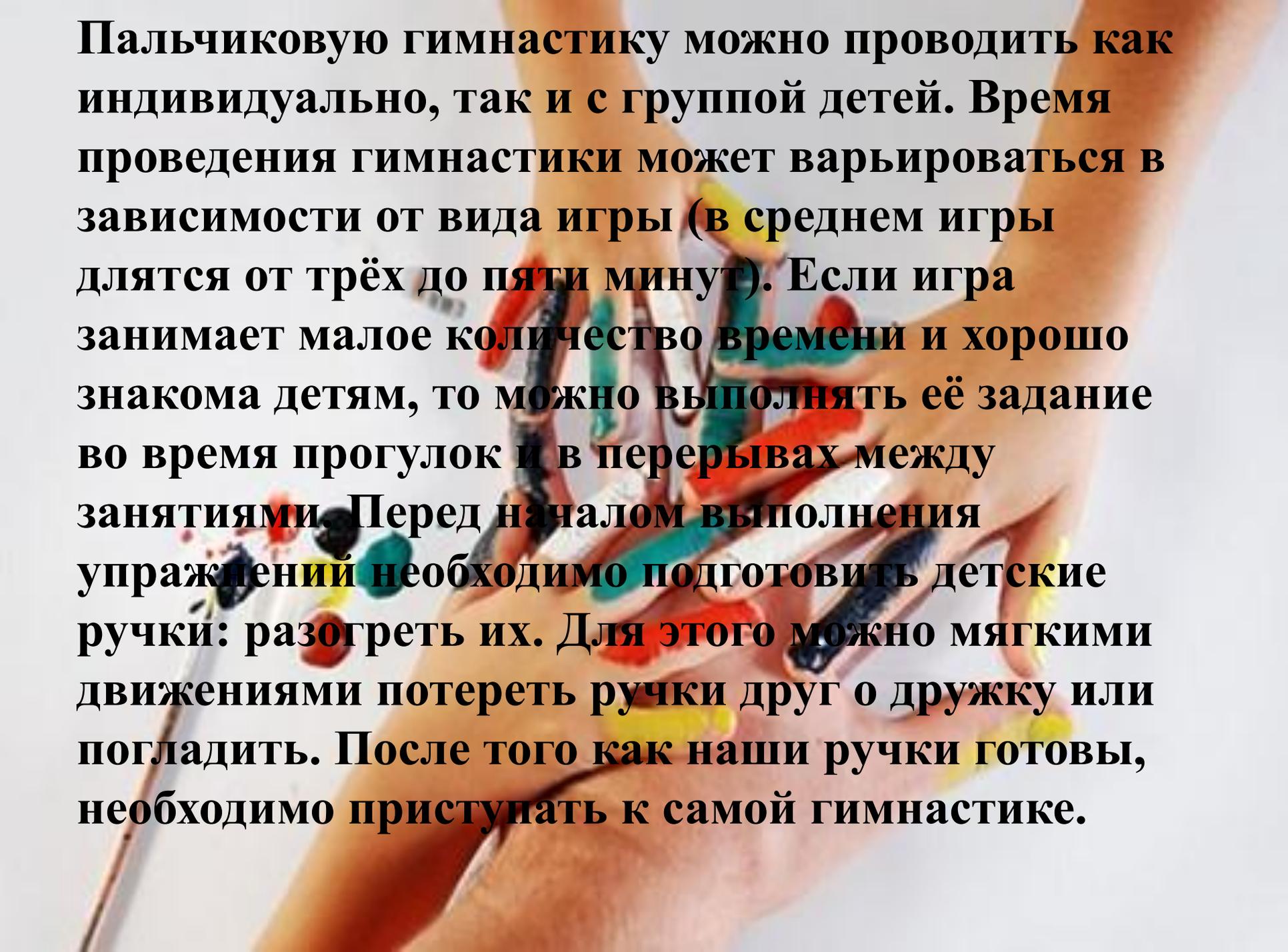


Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

- ❖ выполнение упражнений ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что стимулирует развитие речи;
- ❖ игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка;
- ❖ малыш учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять;
- ❖ если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, усилится контроль за выполняемыми движениями;
- ❖ развивается память ребенка, т. к. он учится запоминать определенное положение рук и последовательность движений;
- ❖ у малыша развиваются воображение и фантазия;
- ❖ в результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцев приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.



Пальчиковая гимнастика является многоцелевым комплексом упражнений, с помощью которого можно одновременно развивать моторику рук, речь, а также воображение и память. Цели занятий пальчиковой гимнастикой в детском саду таковы: развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук; улучшение артикуляции звуков и становление ритмики речи; развитие высших психологических функций: мышления; речи; восприятия; памяти; воображения; формирование усидчивости, внимательности.



Пальчиковую гимнастику можно проводить как индивидуально, так и с группой детей. Время проведения гимнастики может варьироваться в зависимости от вида игры (в среднем игры длятся от трёх до пяти минут). Если игра занимает малое количество времени и хорошо знакома детям, то можно выполнять её задание во время прогулок и в перерывах между занятиями. Перед началом выполнения упражнений необходимо подготовить детские ручки: разогреть их. Для этого можно мягкими движениями потереть ручки друг о дружку или погладить. После того как наши ручки готовы, необходимо приступать к самой гимнастике.

Традиционные «Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д. Очень важны эти игры для развития творчества детей.

Нетрадиционные «Пальчиковые игры» - это игры с различными предметами, которые всегда есть в обиходе.



**Наши уточки с утра –
Кря-кря-кря!**



*Все пальчики
округляем, соединяем
в щепоть.*

**Наши гуси у пруда –
Га-га-га!**



*Пальчики, собранные
в щепоть,
вытягиваем вперед.*

**Наши курочки в окно –
Ко-ко-ко!**



*Делаем пальчиками
куриный гребешок.*

**А как Петя-петушок
Рано-рано поутру
Нам споет – ку-ка-ре-ку!**



*Большим и
указательным
пальчиками делаем
клювик, а остальные
распрямляем.*

**- Митя, Митенька, проснись!
Да с полотцев-то спустишь!**



*Потягиваемся, руки
вверх.*

Слышишь, крикнул петушок,



*Раскрываем и
закрываем клювик.*

**За селом поет рожок,
На крылечке дверь скрипит,**



Играем на дудочке.

**У колодца гусь трубит,
Журавли в бору курлычут,
А с реки утята кличут:**



*Пальчики, собранные
в щепоть,
вытягиваем вперед.*

**- Митя, Митенька, вставай,
Светлый день не прозевай!**



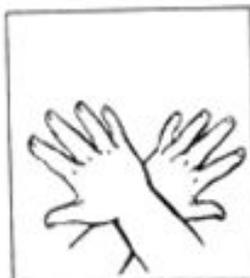
*Потягиваемся, руки
вверх.*

Посадили зернышко –



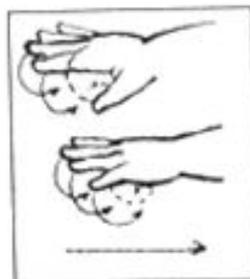
*Соединяем вместе
большой и
указательный
пальчики.*

Вырастили солнышко.



*Скрещиваем руки в
запястьях и
оттопыриваем
пальчики.*

Это солнышко сорвем –



*Делаем хватательные
движения.*

Много зерен соберем.



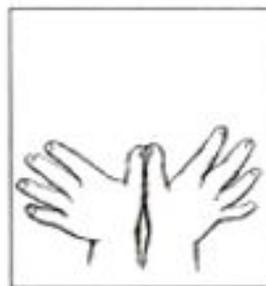
*Складываем
«лодочку» для зерен.*

Что за скрип? Что за хруст?



*Делаем пальчиками
«брызги».*

Это что еще за куст?



*Складываем руки
вместе и
оттопыриваем
пальчики.*

Как же быть без хруста?

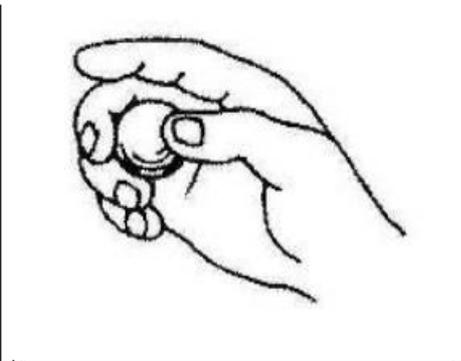
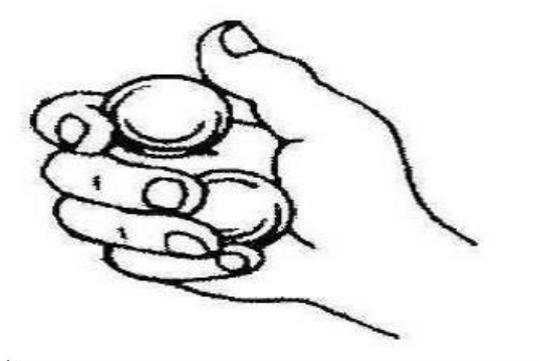
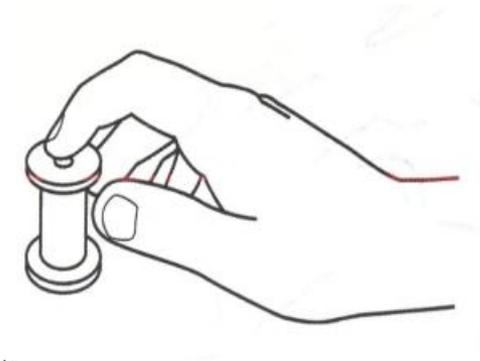
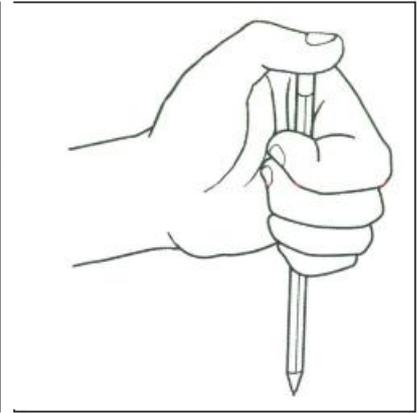
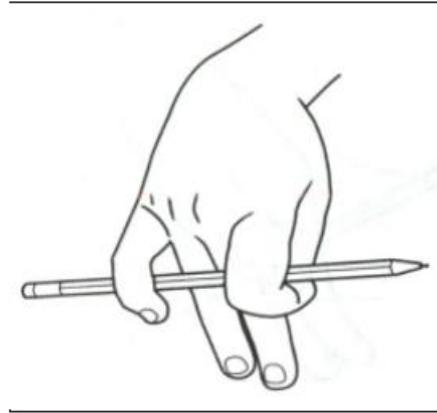
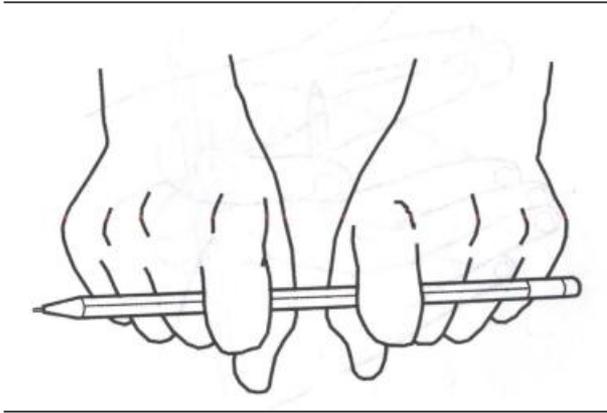


*Совершаем
вращательные
движения в
запястьях.*

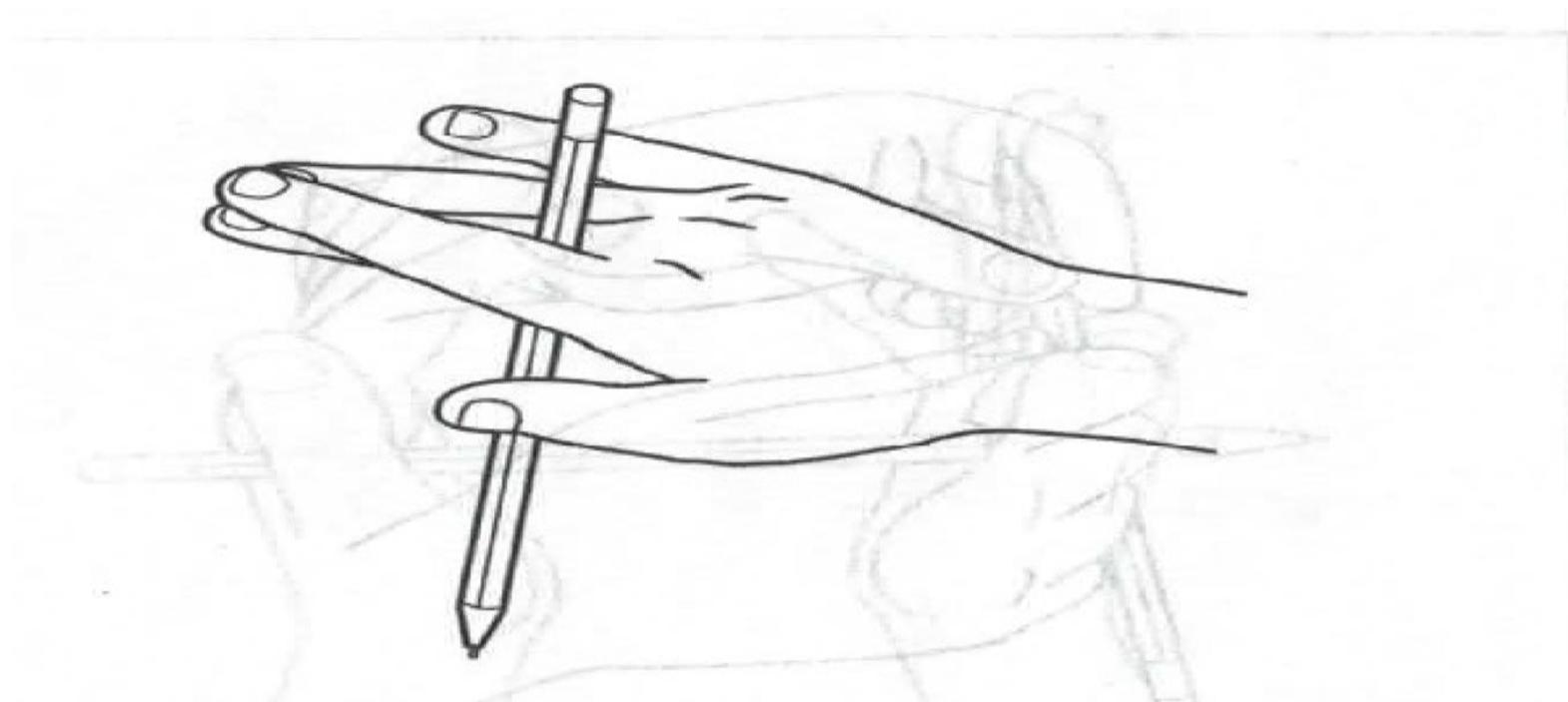
Если я – капуста!



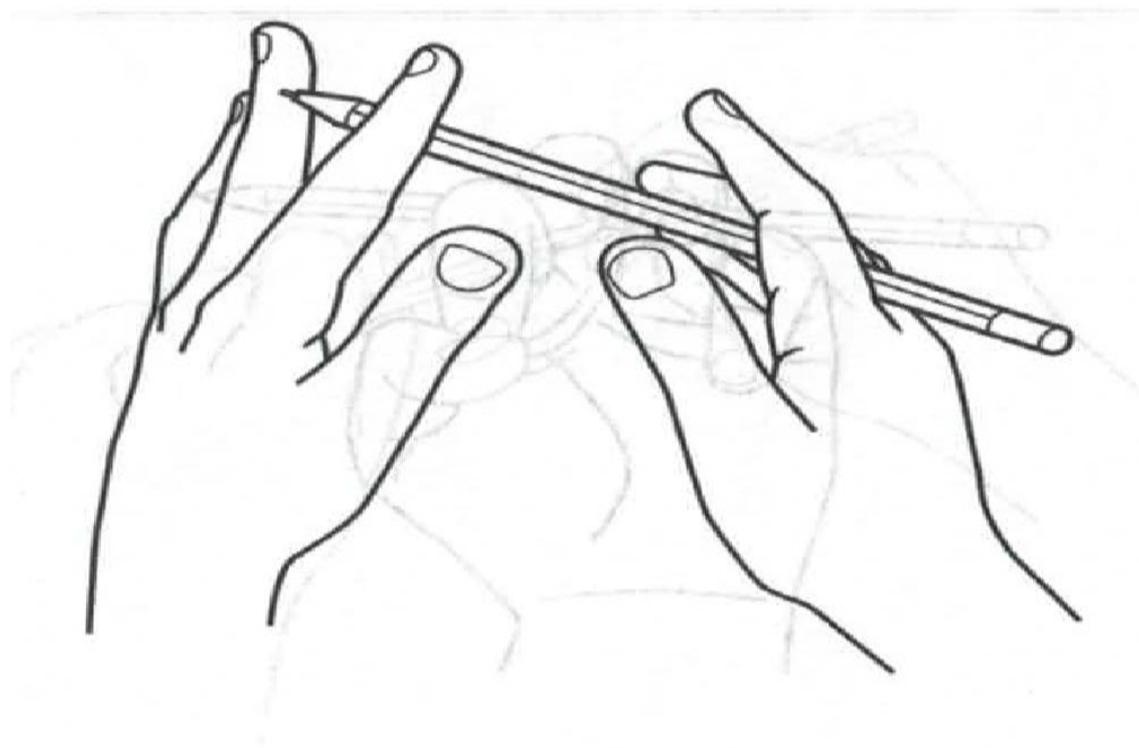
*Накрываем кулачок
ладошкой.*



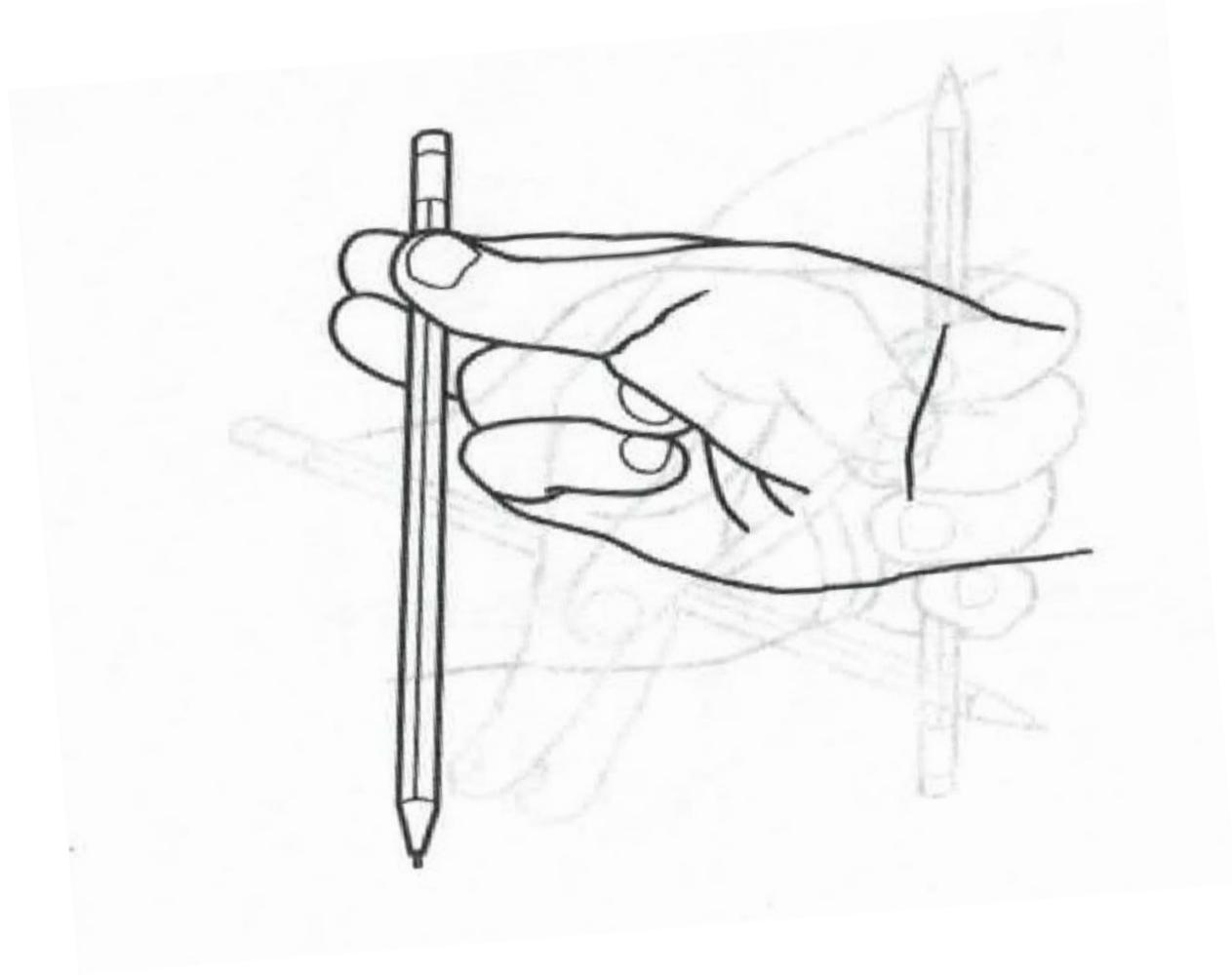
НОЖКА ЦИРКУЛЯ



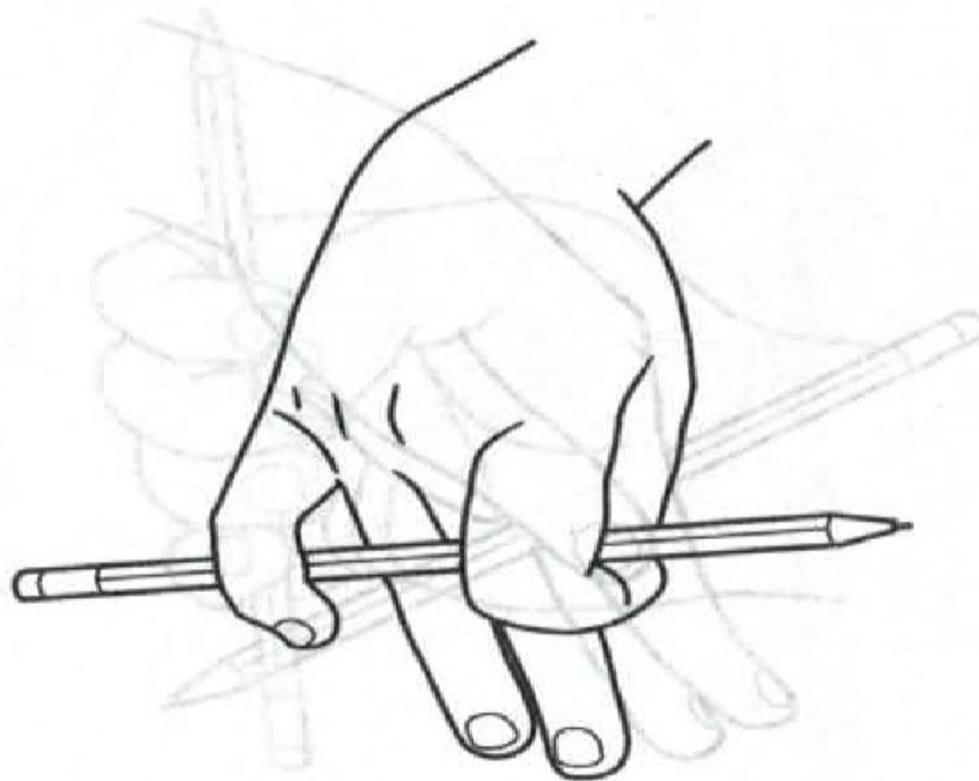
ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ



ЗАКРУТИМ ВИНТИК



ХОДЬБА С КАРОМЫСЛОМ





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ