

The background of the slide is a parchment scroll with a quill pen and an inkwell. The scroll is unrolled in the center, revealing a white paper with text. The quill pen is positioned diagonally across the scroll, and the inkwell is located in the bottom left corner. The parchment has a textured, aged appearance with some staining and a scalloped edge.

# Сила благородного поступка

(по рассказу В.К.Железникова  
«Рыцарь»

Автор: Букина А.В. –  
учитель начальных  
классов

МКОУ «Прогимназия №1»

*«Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно».*

*А. Н. Толстой.*



# Артикуляционная разминка:

☺ «Колечко»

☺ «Грустно-весело

☺ «Жуём конфетку»

☺ «Чистим зубки»



**Произнесём выразительно**

**СА-ША-СА?**

**ША-СА-ША!**

**СА-СА-ШО?**

**ШО-СА-СЫ!**





# Владимир Карпович Железников

родился 26 октября  
1925 года



ВЛАДИМИР ЖЕЛЕЗНИКОВ

# ЧУЧЕЛО

повести



- Произведения  
В.К. Железникова:
- «Чучело»
  - «Жизнь и приключения  
чудака»
  - «История с азбукой»
  - «Три ветки мимозы»
  - «Путешественник с багажом»
  - «Каждый мечтает о собаке»
  - «Белые пароходы»
  - «Солдат на посту»







**РЫЦАРЬ**



**РЫЦАРЬ**



С. И. ОЖЕГОВ • И. Ю. ШВЕЦОВА

ТОЛКОВЫЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

# Взрослый- достигший зрелого возраста.

По сравнению с детьми, взрослые наделены бóльшими правами и большей **ответственностью**. Взрослый человек - тот кто сам принимает решения (неважно верные или ошибочные) и отвечает за свои слова и поступки.



# Заполните таблицу

<b>Герой</b>	<b>Поступок</b>	<b>Черта характера</b>
		1
		2
		3
		4
		5



## **План:**

- 1. Саша заступает за бабушку.**
- 2. Знакомство с шофёром.**
- 3. Радостно на сердце.**
- 4. Саша помогает шофёру.**



**Совесть** — внутренний голос человека, помогающий самостоятельно формулировать собственные нравственные обязанности.

**От человека утаишь, от совести не утаишь.**

**Совесть без зубов, а загрызет.**

*•Совесть – это характерная черта ответственного человека.*



Выбери пословицу, которая подходит к рассказу:

1. Не спеши языком, торопись делом.
2. Без труда – не выловишь и рыбку из пруда.
3. Хочешь уважения – не начинай с оскорбления
4. Сделаешь худо – не жди добра.
5. Встречают по одежке, а провожают по уму.



**Составь синквейн со словами**

**Саша  
взрослый  
совесть**



# Как составить синквейн

1. (кто?) (что?) \_\_\_\_\_

2. какой(-ая)? \_\_\_\_\_

3. что делал (а)? \_\_\_\_\_

4. Предложение \_\_\_\_\_ .

5. Вывод, ассоциация \_\_\_\_\_



- **Сегодня я узнал(а)...**  
**Было интересно...**  
**Было трудно...**  
**Я понял(а), что...**  
**Теперь я могу...**  
**Я почувствовала, что...**  
**Я умею...**  
**У меня получилось...**  
**Мне захотелось...**  
**Расскажу дома , что...**  
**Урок дал мне для жизни...**



# Оцени себя!

«Отлично!» - « ! »

«Хорошо.» - « . »

«Старался, но не все получилось» - « ? »



**Мы в ответе за свои поступки**  
**«Помни, ты не один на свете,**  
**кроме тебя есть другие люди;**  
**и они нуждаются в твоей**  
**доброте, понимании,**  
**мужестве, в твоей защите и**  
**помощи».**

**Лев Кассиль**



- <http://pedsovet.su/>
- [bibliotekar.ru/rus/index.htm](http://bibliotekar.ru/rus/index.htm)
- [lenagold.ru/fon/clipart/p/pero4.html](http://lenagold.ru/fon/clipart/p/pero4.html)

