Программа «Школа XXI века»,под руководством члена-корреспондента Р.А.О., профессора Н.Ф.Виноградовой.

ТЕМА : «Интегрирование предметов».

Из опыта работы учителя
Жигаловой Л.А.
МОУ «СОШ №30» г.Пермь

Возникновение необходимости интегрирования предметов .

- по учебному плану …… «Чтение»-
- 2 ч.в неделю, 68 ч.за год
- программа «Школа XXI века»- «Л.чтение» рассчитана на 4 ч.в неделю,136 ч.за год
- дополнительное чтение хрестоматии.
- Как быть?
- Сократить программу, исключив некоторые произведения и творчество каких-либо писателей?
- Но каким образом тогда работать в разделе «Проверь себя»?

Цели интегрирования предметов (Л. чтение, Окружающий мир, Русский язык.)

- увеличение объема изучаемого материала
- более прочное его усвоение
- повышение интереса к предметам
- организация внеклассной работы во внеурочное время
- З.У.Н. одного предмета служат базой для изучения и усвоения материала по другим предметам

Интегрирование тем

Л.чтение

- Героическая песня, легенда, библейское предание
- В.П.Катаев

- Мифы народов мира

- Книги Древней Руси

В.А.Жуковский Н.М.Рубцов
А.П.Платонов П.П.Ершов
А.С.Пушкин. С.В. Михалков
В.М.Гаршин А.Л.Барто
Л.Н.Толстой С.Я.Маршак
А.П.Чехов И.А.Бунин
А.А.Блок К.Д.Бальмонт
А.М.Горький

Окружающий мир

- Человек-защитник своего Отечества

- Русское искусство до 18 века

- О первых школах и книгах

- Искусство России 18,19,20 веков.

Пример интегрирования тем и учебного материала

Окружающий мир

Тема :«Золотой век» русской культуры.

Поэты и писатели XIX века.

Солнце русской поэзии- А.С.Пушкин.

Литературное чтение

Тема: «Творчество А.С.Пушкина».

«Осень», «Зимняя дорога»,

«Сказка о золотом петушке».

Урок «Окружающий мир» и «Л.чтение». Тема: «А.С.Пушкин-солнце русской поэзии XIX века. Сказки А.С.Пушкина.»

- Литературная викторина.
  Учебник «Окр.мир»стр.102
- Д.з.- подготовь задание для литературной викторины по произведению А.С.Пушкина «Сказка о золотом петушке».
- Учебник «Л.чтение» стр.60.

Творческие работы

- кроссворды
- доклады, рефераты
- литературные викторины
- применение ИКТ
- схемы
- тесты
- письма
- «классные мудризмы» (связь с кружком «Читай-ка»)

- Творческая работа возможна во внеурочное время (Г.П.Д.),кружок «Читай-ка»,внеклассные мероприятия.

Письмо

- Письмо ученика 4 «А класса Мазеина В. Пушкину А.С.

Вопросы:

- Кто и когда последний раз писал письма?
- Почему?
- Неактуально.
- Что сейчас заменило письма?
- Телефон, sms, интернет-общение.

- Для чего тогда в учебнике «Русский язык.» отводится достаточное количество времени на изучение раздела «Учусь писать письма.»?

- культура общения,поведения
- правильное построение текста,необходимое и для интернет-общения, sms, диалога по телефону
- письмо-это и сочинение, и изложение

- (письма авторам учебников, поэтам, писателям, героям литературных произведений, друзьям, родным и т.д.)

СХЕМА

Русские		Монголо-татары
земледелие	Главное занятие	скотоводство
щи, каша	Еда	мясо
квас	Питье	кумыс
рубашка, сарафан	Одежда	халат
лапти	Обувь	башмаки
оседлый	Образ жизни	кочевой
изба	Жилище	юрта
князь	Глава гос-ва	хан

«Классные мудризмы»

- Пушкин с рождения имел кудрявые волосы, Лермонтов-прядь седых волос, а Гоголь-волнистые волосы до плеч.

- Князь тихо на череп коня наступил и молвил: «Спи, друг одноногий!»

- Что посеешь, то и пожмешь.

- В 13 веке на Руси произошло сильное государство Золотой орден. Золотое поколение- это татары. Первый правитель-хан Бабай.

Искусство России XIX, XX века. Тест.

1. Название XIX века

а) золотой б) серебряный в)передовой

2. «Солнце русской поэзии»-?

а) Н.А. Некрасов б) А.С.Пушкин в) В.А.Жуковский

3.Автор музыки к балету «Щелкунчик»

а) М.И. Глинка б) С.С.Прокофьев в) П.И. Чайковский

4. Как называется опера М.И. Глинки главным героем которой является Иван Сусанин?

а) «Смерть за царя» б) «Жизнь за царя» в) «Жизнь за Отечество»

5. Распределить фамилии художников по столбикам:

И.И. Левитан, В.А. Тропинин, А.И. Куинджи, К.П. Брюллов,

пейзажисты портретисты

6. Кто является автором толкового словаря и знатоком русского народного творчества?

а) А.П. Чехов б)В.И. Даль

7.Автор сказки «Черная курица или подземные жители»

А) Д.М. Пожарский б) А.А.Погорельский в) .И.Чуковский

8.Соответствие.

К.И.Чуковский	композитор
П.И.Чайковский	писатель
А.А. Галич	художник
К.С. Малевич	поэт

9.Кто из поэтов в своих стихах часто писал о горькой доле простых народа?

а)Ф.И.Тютчев б)А.А. Фет в)Н.А. Некрасов

10.Найдите лишнюю фамилию в списке поэтов XX века.

М.И. Цветаева, С.А. Есенин, Ф.И.Тютчев, С.В.Михалков,

Б.А. Пастернак, С.Я.Маршак

11. Соедините строчки и укажите авторов.

Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали:

В этом возрасте своем
Руку ты веретеном

Встрепенулся, клюнул в темя
И взвился…и в то же время

Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом

Что ищет он в стране далекой
Что кинул он в краю родном?

Оцарапаешь, мой свет,
И умрешь во цвете лет!

За ворота башмачок,
Сняв с ноги бросали;

С колесницы пал Дадон-
Охнул раз,- и умер он.

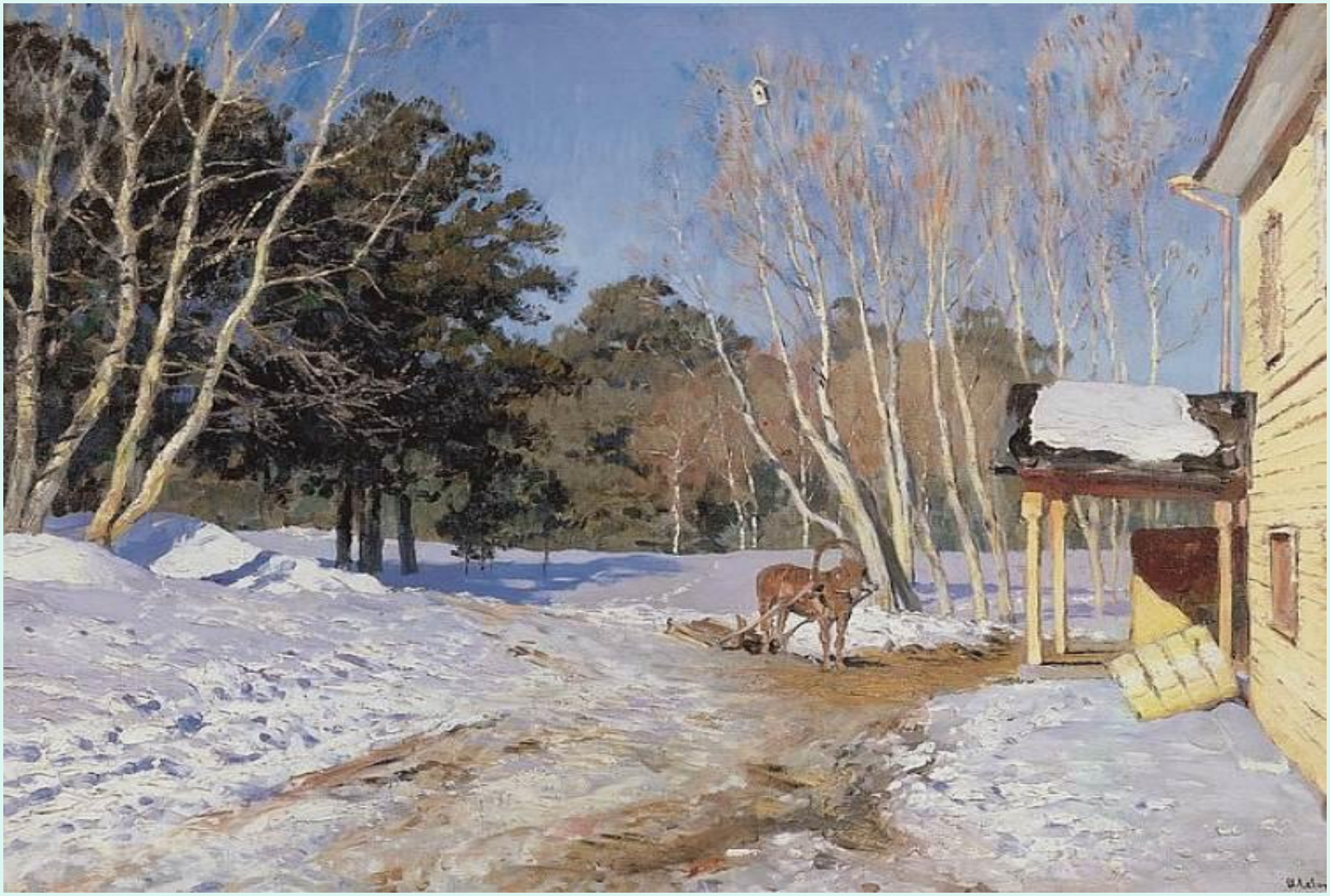
12.Напишите авторов картин.

Кружевница.

Итальянский полдень.

Охотники на привале

Март



13.Название театра

а)Великий б)Большой в) Могучий

14.Архитектор театра

а)О.И.Бове б)О.И.Дове

16. Как называется музыкальная сказка С.С.Прокофьева?

а)Петя и медведь б)Витя и волк в) Петя и волк