

A decorative border in a light blue color frames the text. It features elegant, symmetrical floral and scrollwork patterns at the corners and along the sides. The top-left corner has a horizontal flourish extending towards the center. The bottom-left corner has a vertical flourish extending upwards. The right side has a vertical flourish extending from the top. The bottom-right corner has a horizontal flourish extending towards the center.

Словесные методы и приемы

СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.

Группа общедидактических методов обучения, в процессе применения которых преподаватель посредством слова, обращенного к учащимся, объясняет, закрепляет, активизирует в речи учебный материал.

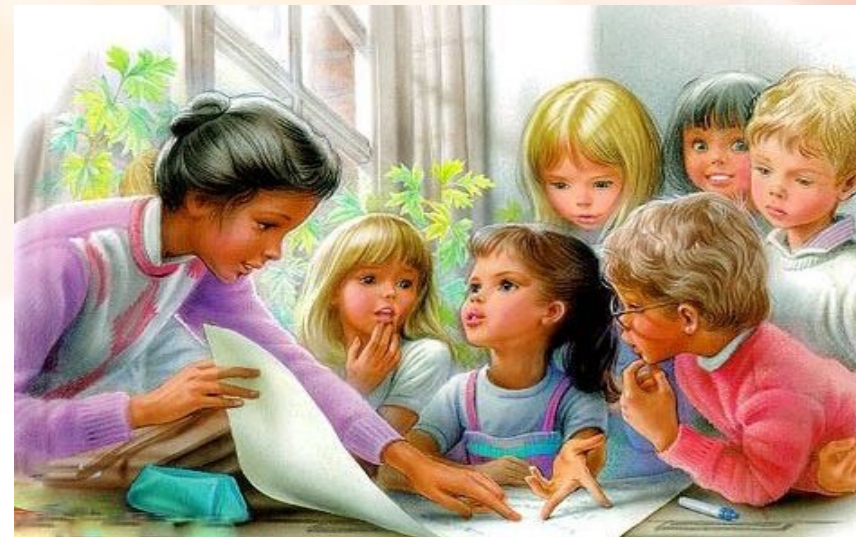
Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными.

К словесным методам относятся:

- ❖ рассказ педагога;
- ❖ беседа;
- ❖ чтение художественной литературы.



Рассказ педагога - важнейший словесный метод, который позволяет в доступной для детей форме излагать учебный материал.



Беседа - диалогический метод обучения, который предполагает, что задавать вопросы и отвечать, высказывать свою точку зрения могут все участники беседы.

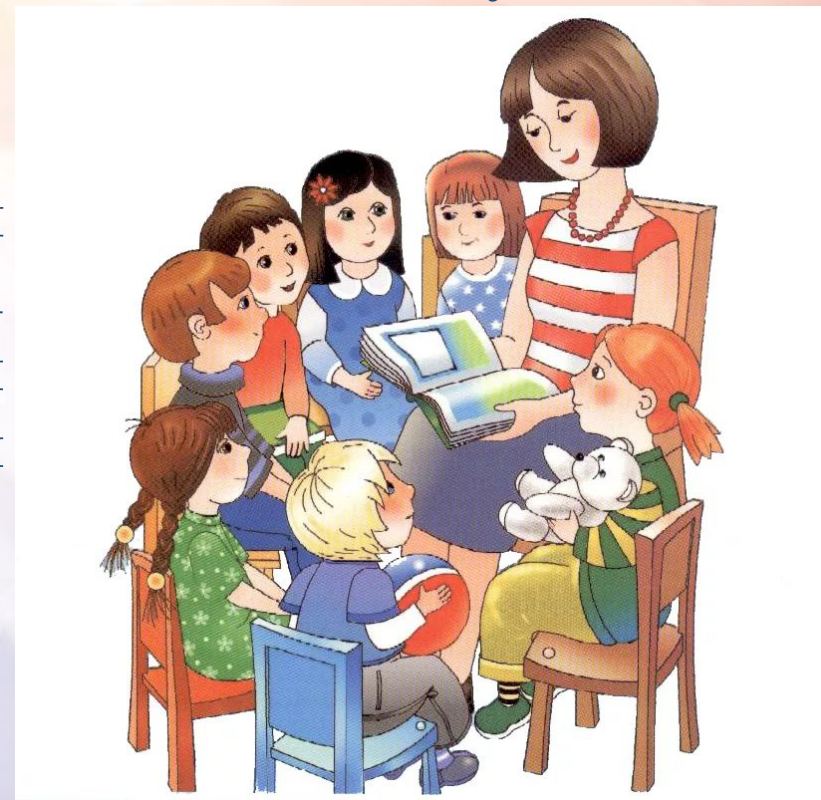


LESSONPLANS-TEACHERS.COM

По содержанию различаются два вида бесед: этические и познавательные.

Этические беседы - проводятся только с детьми старшего дошкольного возраста. Они имеют целью воспитание нравственных чувств, формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Познавательные - проводятся начиная со средней группы. Их тематика определяется программой обучения, а также тесно связана с содержанием жизни детей, событиями текущей жизни, с окружающей природой и трудом взрослых.



По дидактическим целям выделяют беседы: вводные и обобщающие (итоговые)

Назначение вводной беседы - подготовить детей к предстоящей деятельности, наблюдению.

Обобщающая (итоговая) беседа проводится с целью суммирования, уточнения, систематизации знаний, приобретенных детьми по какой-либо теме образовательной работы на протяжении достаточно большого отрезка времени.

Чтение художественной литературы.

Художественная литература - источник знаний об окружающем мире, важнейшее средство воспитания чувств ребенка, развития мышления, воображения, памяти.



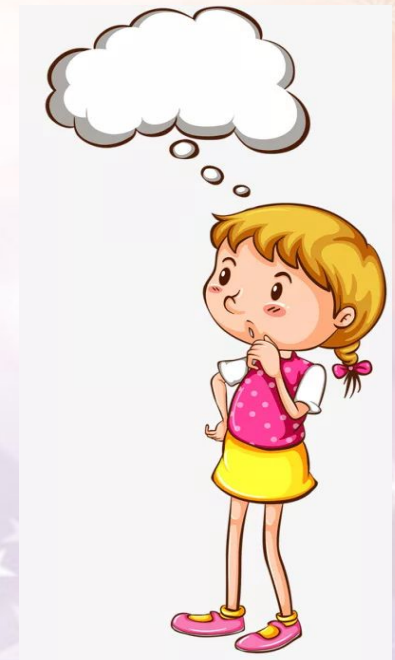
В процессе обучения используются словесные приемы:

- ✓ вопросы к детям
- ✓ указание
- ✓ пояснение
- ✓ объяснение
- ✓ педагогическая оценка



В обучении дошкольников крайне важно сочетать разные типы вопросов:

- требующие простой констатации известных ребенку фактов (типа: кто?, что?, какой?, где?, когда?);
- побуждающие детей к мыслительной деятельности, формулировке умозаключений, выводов (типа: почему?, зачем?, отчего?, с какой целью?).



Спасибо за внимание!

