

Александр Сергеевич Пушкин



1799 - 1837





**Сергей
Львович
Пушкин**



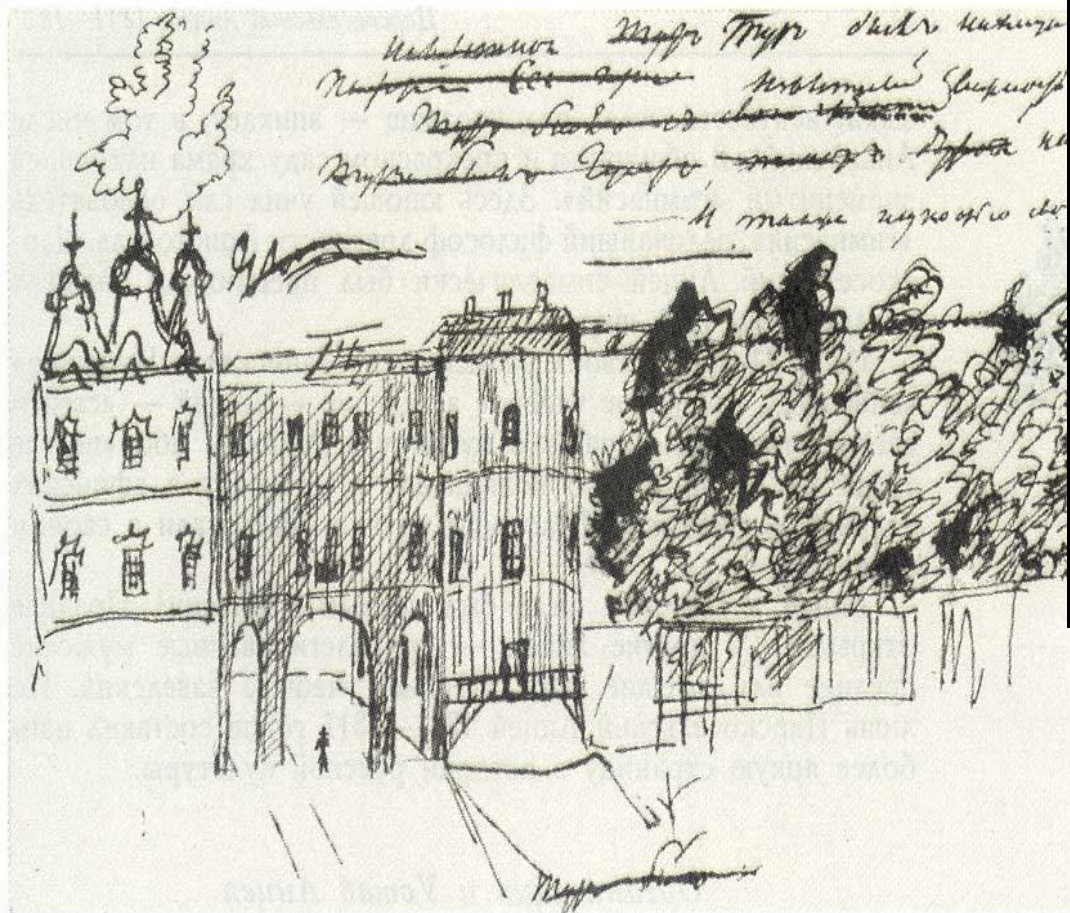
**Надежда Осиповна
Пушкина (Ганнибал)**



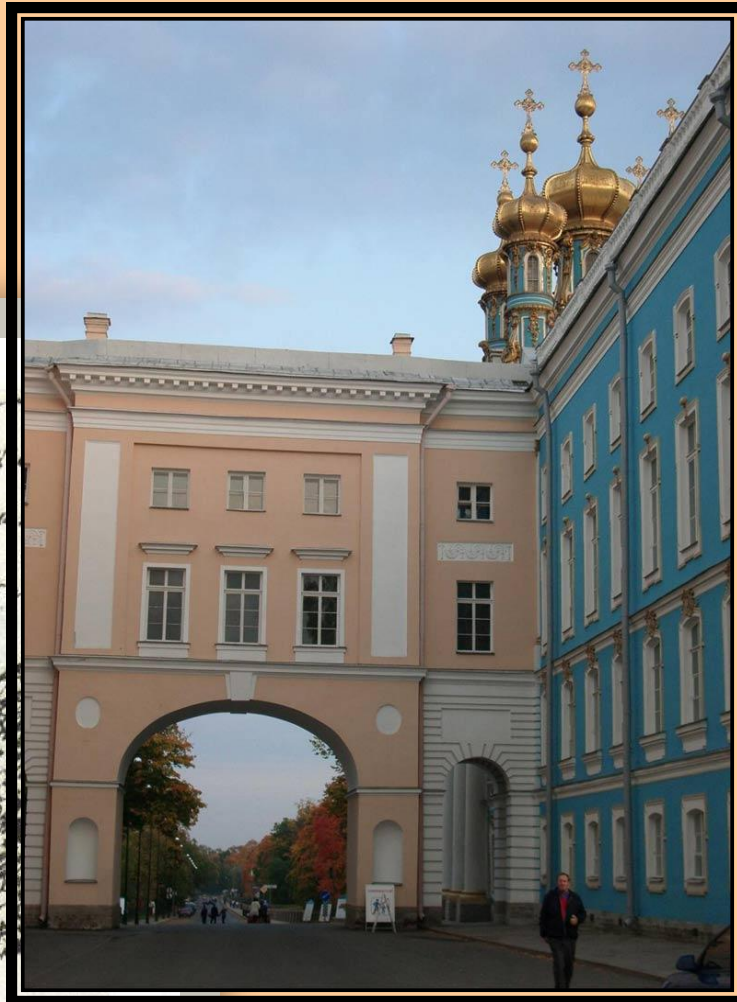
*Любовь к родному языку
маленькому Пушкину привили
бабушка, Мария Алексеевна
Ганнибал, превосходно говорившая
и писавшая по-русски, и
няня Арина Родионовна.*



Царскосельский лицей



Рисунок



Современная
фотография



У Лукоморья дуб зелёный ...

Из поэмы "Руслан и Людмила"

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей...



А. С. ПУШКИН МАЛЫШ ТРАГЕДИЯ



Моцарт и Сальери

Режиссер –
лауреат Государственной премии России
Геннадий Тростянецкий

ИЗДАНИЕ А. Г.


ВЪСТАВЪ
 БОЛЬШАЯ ВОЛ
 А. ПУ


ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПОНИЖЕННЫХ
" " ФОРТЕ

Москва у А. Тутхейль

Постановка дала сто интереснейших результатов и позволила нам установить, что
на протяжении всего пути в
С. Петербурге Александров раскрывался в 60
иногда в 70 процентов. Впервые в Петербурге и Москве.

Художник –
лауреат национальной театральной
премии «Золотая маска»
Ольга Резниченко



A.C. ПУШ

ГКА
О ЦА
ГАЛТ

Музыкальный
для дет

Режиссер-пост
Элеонора Шу

Опера П. И. Чайковского
**Евгений
Онегин**

ЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ
ИСКУССТВ РФ. ПРОФЕССОР Ю. А. СПЕРАНСКИЙ

18



93.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ.

ВО ВТОРНИКЪ, 27-го АПРѢЛЯ,

Артистами ИМПЕРАТОРСКИХЪ Театровъ представлено будетъ.

ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ:

АЛЕКО.

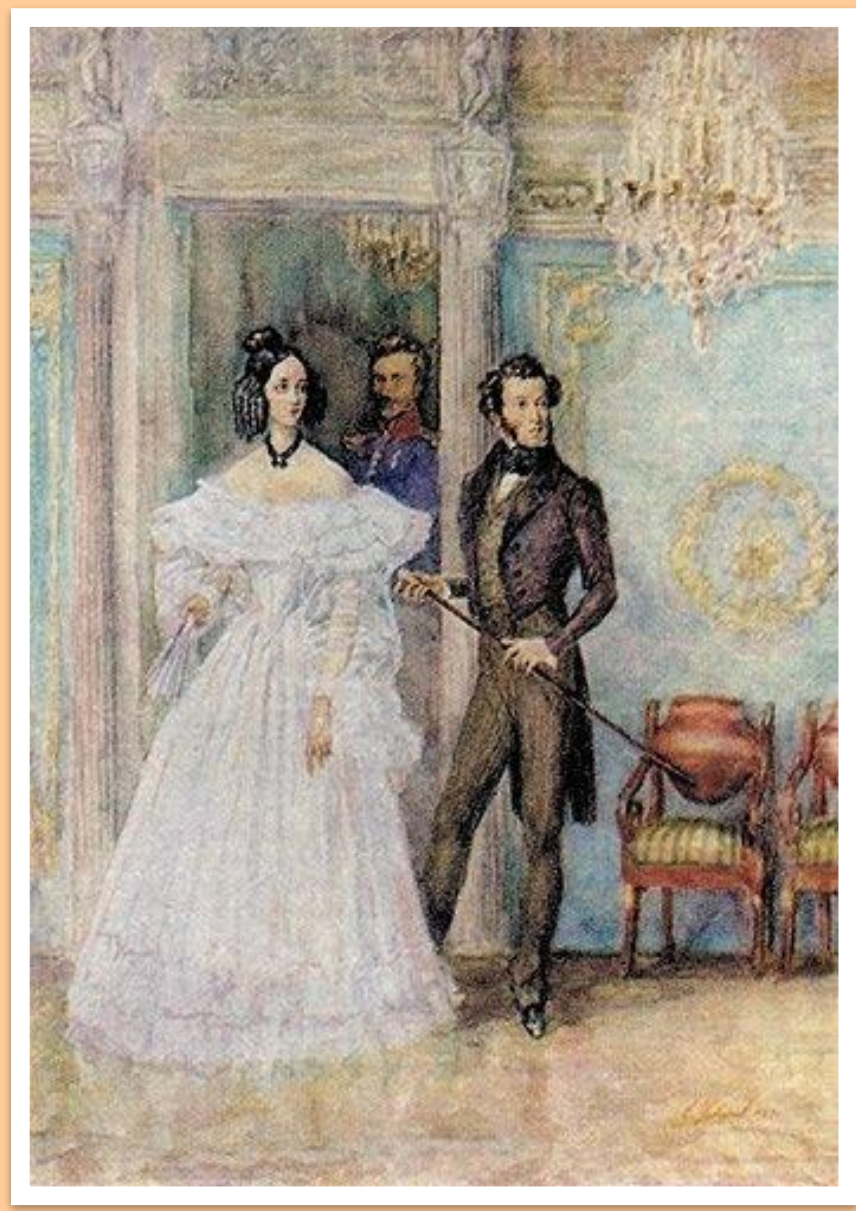
Опера въ 1-мъ дѣйствіи. Музыка соч. С. В. Рахманинова.

Дибретто по поэмі А. С. Пушкіна „Цыгане“, Ва
И. Неклюдовича-Іжиченко.

Тамны поставлены г. ДОМАНОВЫМЪ.

Исполнять партіи:

Зенфира — г-жа ДЕШИНА-СЮНИЦКАЯ, Старая выгана — г-жа ШУБИША, Молодой выгана — г. КЛЕМЕНТИ-ЕВЪ, Алеко — г. БОРСОВЪ и старый выгана — г. ВЛАСОВЪ.



Наталья Николаевна Гончарова
жена поэта

Григорий



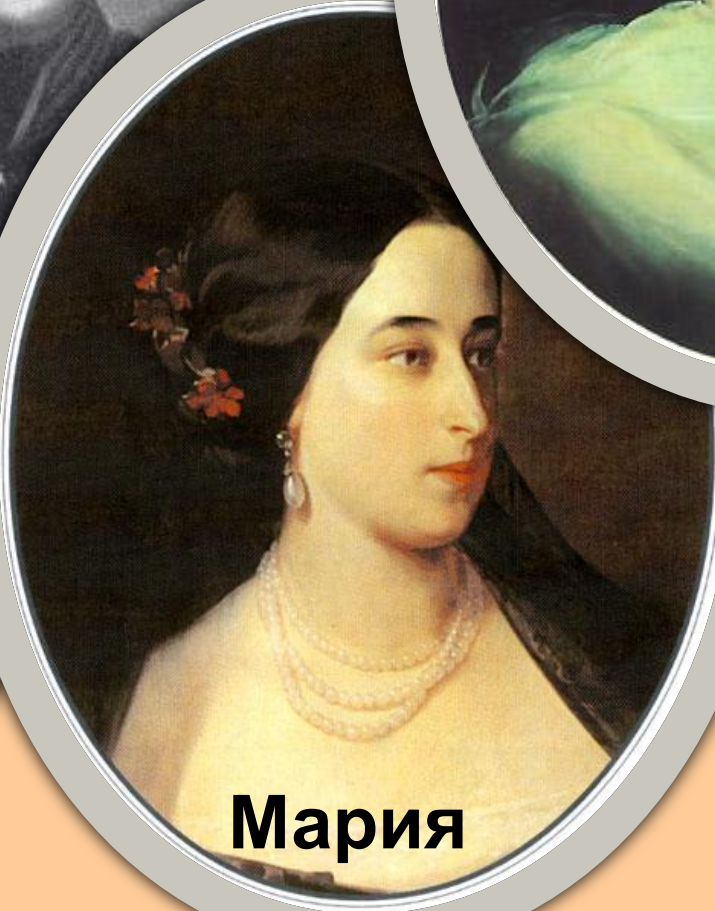
Наталья



Александр



Мария





Жорж Дантес

**А.С. Пушкин
после дуэли**





**Могила А.С. Пушкина
в Святогорском монастыре**



**Памятник А.С. Пушкину
в Москве**

Заключение:

Замолкли звуки чудных песен,
Не раздаваться им опять:
Приют певца угрюм и тесен,
И на устах его печать.
(М. Ю. Лермонтов)

Но пока живы люди, которые читают
Пушкина, поэт не умрёт.



1799-1837