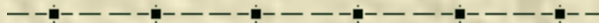


Теория и практика учебного исследования

*Малиновская Н. В.
учитель высшей категории
ГУО «СШ №1 г. Новополоцка»
Беларусь*



Не существует сколько-нибудь
достоверных тестов на одарённость,
кроме тех, которые проявляются в
результате активного участия хотя бы
в самой маленькой
исследовательской

работе
А.Н.Колмогоров



Цель:

- ❖ выявить творческие, исследовательские способности и возможности учеников;
- ❖ обучить их созданию проектных «произведений» разных форм и жанров, умению публично защищать свою авторскую позицию, проявить свой научный и творческий потенциал и кругозор;
- ❖ формировать готовность к самообразованию, повышению собственного уровня познавательной культуры и познавательных интересов.





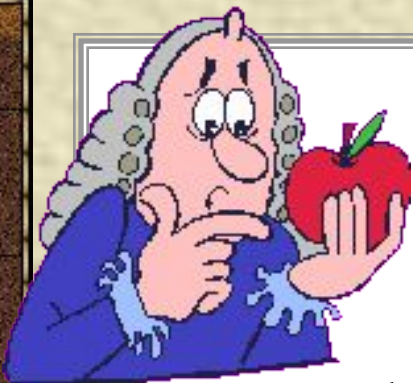
Задачи

образовательные

развивающие

воспитательны

е



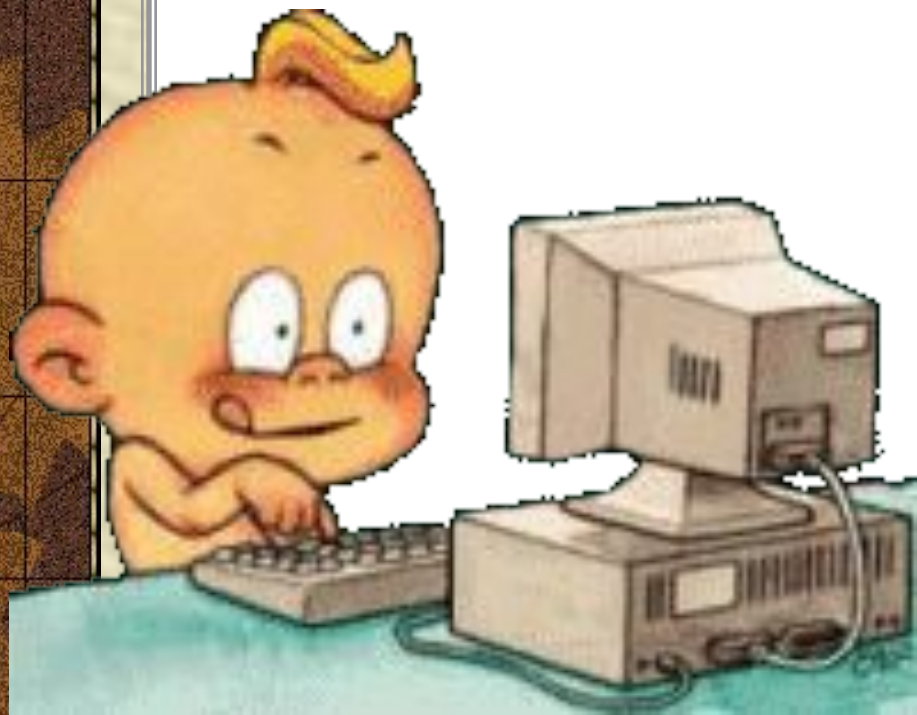
Основные понятия научного (учебного) исследования

- Проблема
- Тема и её актуальность
- Объект исследования
- Предмет исследования
- Цель исследования
- Задачи исследования
- Гипотеза
- Методы исследования



Проблема - это...

- Нечто неизвестное в науке или практике, требующее поиска новых знаний о действительности
- Противоречие между знанием и незнанием



Гипотеза - научное предположение, которое указывает на то, каким образом может быть достигнута цель.

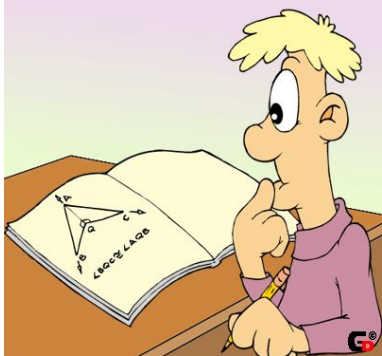


«Если...,

то...,

так как...»

Этапы работы над проектом	Содержание работы на данном этапе	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка 	❖ Определение темы и целей проекта. ❖ Формирование рабочей группы.	Обсуждают предмет проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в постановке цели проекта. Наблюдает за деятельностью учащихся.
Планирование 	❖ Определение источников информации. ❖ Определение способов сбора и анализа информации. ❖ Определение способа представления результатов (формы проекта). ❖ Установление процедур и критериев оценки результатов и процесса проектной деятельности. ❖ Распределение задач (обязанностей) между членами команды.	Формируют задачи. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии и показатели успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за деятельностью учащихся.

Этапы работы над проектом	Содержание работы на данном этапе	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Исследование 	Сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач. Обсуждение альтернатив методом «мозгового штурма». Выбор оптимального варианта. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т. п.	Выполняют исследование, решая промежуточные задачи.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
Формулирование результатов и (или) выводов 	Анализ информации. Формулирование выводов.	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	Консультирует учащихся.

Этапы работы над проектом	Содержание работы на данном этапе	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Защита проекта 	Подготовка доклада: обоснование процесса проектирования, представление полученных результатов. Возможные формы отчета: устный отчет (в т.ч. с демонстрацией материалов), письменный отчет.	Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке деятельности.	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа.
Оценка результатов и процесса проектной деятельности	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов, неудач) и их причин. 	Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок деятельности	Оценивает усилия учащихся, их креативность, качество использования источников. Определяет потенциал продолжения проекта и качество отчета.



Актуальность темы

Признаки актуальности:

- Отвечает научной потребности практики
- Не имеет соответствующего готового научного решения

NB! Формулировка темы *должна отражать динамику научного познания: от известного к новому*



Классификация тем

Фантастические
*ориентированы
на разработку
несуществующих
фантастических
объектов
и
явлений*

Теоретические
*ориентированы
на работу
по изучению и
обобщению
фактов,
материалов,
содержащихся
в различных
источниках*

Эмпирические
*ориентированы
на
проведение
собственных
наблюдений
и
экспериментов*



Основные критерии выбора темы

Тема должна представлять интерес для учащегося не только на данный момент, но и иметь отношение к его жизнедеятельности в будущем.

Тема должна быть интересна и педагогу. Это бывает в том случае, если педагог сам занимается исследованием в какой-либо области и может предложить ученику соответствующую тему в рамках этой сферы.

Тема должна быть реализуема в имеющихся условиях, т.е. по выбранной теме должны быть доступны оборудование и литература.

Оценочный лист

Название работы: _____

Ф.И.О. автора: _____

№	Предмет оценивания	Уровни оценивания			
		Критический «2»	Средний «3»	Оптимальный «4»	Высокий «5»
Содержание работы (реферата)					
1	Цель работы	<i>не сформулирована</i>	<i>Сформулирована неясно</i>	<i>Сформулирована четко</i>	<i>Спрогнозирован результат</i>
2	Задачи	<i>не мотивированы целью</i>	<i>Сформулированы нечетко, нарушена логика</i>	<i>Сформулированы четко, прослеживается связь с целью</i>	<i>Определена поэтапная расшифровка темы</i>
3	Элементы научного исследования	<i>Не определены</i>	<i>Определены неточно</i>	<i>Точно определены объект и предмет</i>	<i>Точно определены предмет, объект, гипотеза</i>
4	Формулировка темы		<i>Тема не отличается новизной</i>	<i>Тема носит проблемный характер</i>	<i>Отличается новизной, свежестью</i>

5	Актуальность темы	<i>Не выявлена</i>	<i>Заявлена, но недостаточно аргументирована</i>	<i>Аргументирована, но не сформулированы проблемы</i>	<i>Аргументация на проблемном уровне</i>
6	Глубина и полнота раскрытия темы	<i>Не раскрыта</i>	<i>Раскрывается поверхностно, однозначно</i>	<i>Раскрывается полно, но есть неточности в содержании</i>	<i>Раскрыта полно и глубоко, аргументы и суждения точны</i>
7	Научная доказательность	<i>Не имеет научной базы (нет анализа источников, опоры на критику)</i>	<i>Анализ научных источников носит фрагментарный или формальный характер</i>	<i>Есть краткое представление источников, имеются ссылки, комментарии</i>	<i>Научная информация передана адекватно, является обязательным компонентом работы</i>
8	Выводы (результаты)	<i>Не представлены совсем</i>	<i>Поверхностны, не связаны с целью и задачами</i>	<i>Представлены в соответствии с целями и задачами, но не содержат оценки поставленных целей</i>	<i>Несут обобщающий характер, содержат оценку целей, обозначена практическая значимость и возможные перспективы</i>

9	Композиция работы	Нет четкой композиции	Допускаются логические несоответствия	Отличается композиционной целостностью, есть отдельные логич. ошибки	Композиционная целостность, логическая завершенность всех частей
10	Стиль изложения	Смешение стилей	Наблюдается необоснованное использование отдельных элементов др. стилей.	Используется научный или научно – популярный стиль, есть элементы публицистичес.	Единство стиля (только научный и научно – популярный стиль)
Оформление работы					
11.	Формал. требования к оформлению	Не выполнены полностью	Выполнены на 50%	Имеются отдельные замечания	Выполнены в полном объеме
12	Приложения			Являются необходимой иллюстрацией к работе, но не совсем качественно выполнены	Являются необходимой иллюстрацией к работе, отличаются качеством исполнения

Спасибо за внимание!

