

# «Сенсорные пособия как средство формирования у дошкольников целостной картины мира»

Автор:  
учитель-дефектолог  
МС(К)ОУС(К)НШ-Д\С№14  
Рогозина Лилия Ражаповна



# СЕНСОРНЫЕ ЗОНТИКИ

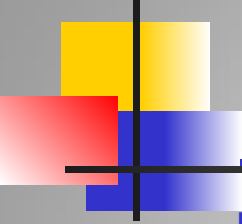




# ТАКТИЛЬНОЕ ПАНО







# Задачи

## Образовательные:

---

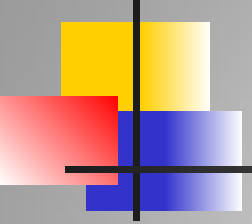
- Сформировать у детей представление о предметах и явлениях окружающего мира.
- Формировать умение составлять небольшие сценарии для будущей сказки

## Развивающие:

- Развитие осязания и мелкой моторики, чувственного познания.
- Развитие речи, памяти, воображения.
- Развитие зрительного восприятия, пространственной ориентировки.

## Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
- Воспитывать умение планировать и организовывать свою работу и работу товарищей.



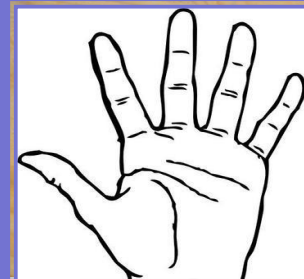
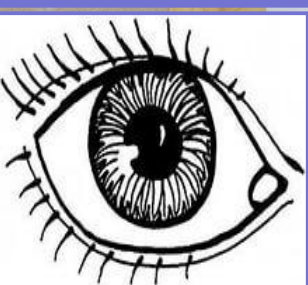
## *Область применения:*

---

- На занятиях по развитию речи, обучении грамоте.
- На занятии по ФЭМП.
- На занятии по ознакомлению с окружающим миром.
- В свободной деятельности.



# ФУНКЦИЯ















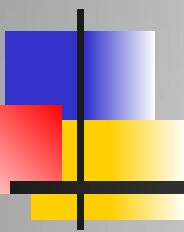












# «Сенсорные пособия как средство формирования у дошкольников целостной картины мира»

Автор:  
учитель-дефектолог  
МС(К)ОУС(К)НШ-Д\С№14  
Рогозина Лилия Ражаповна