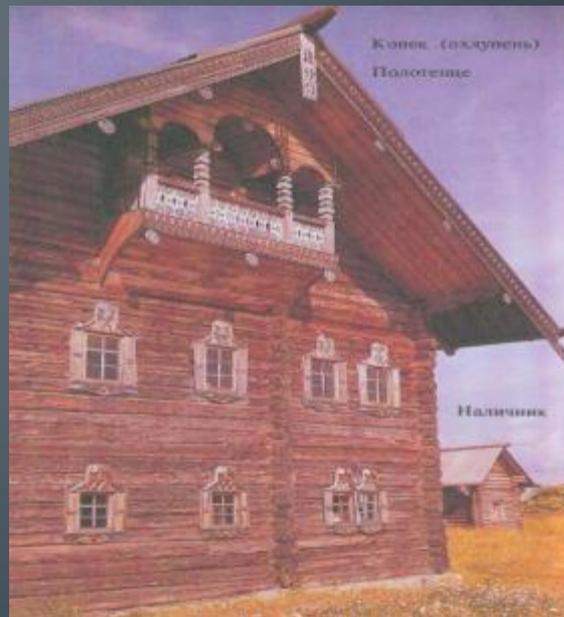
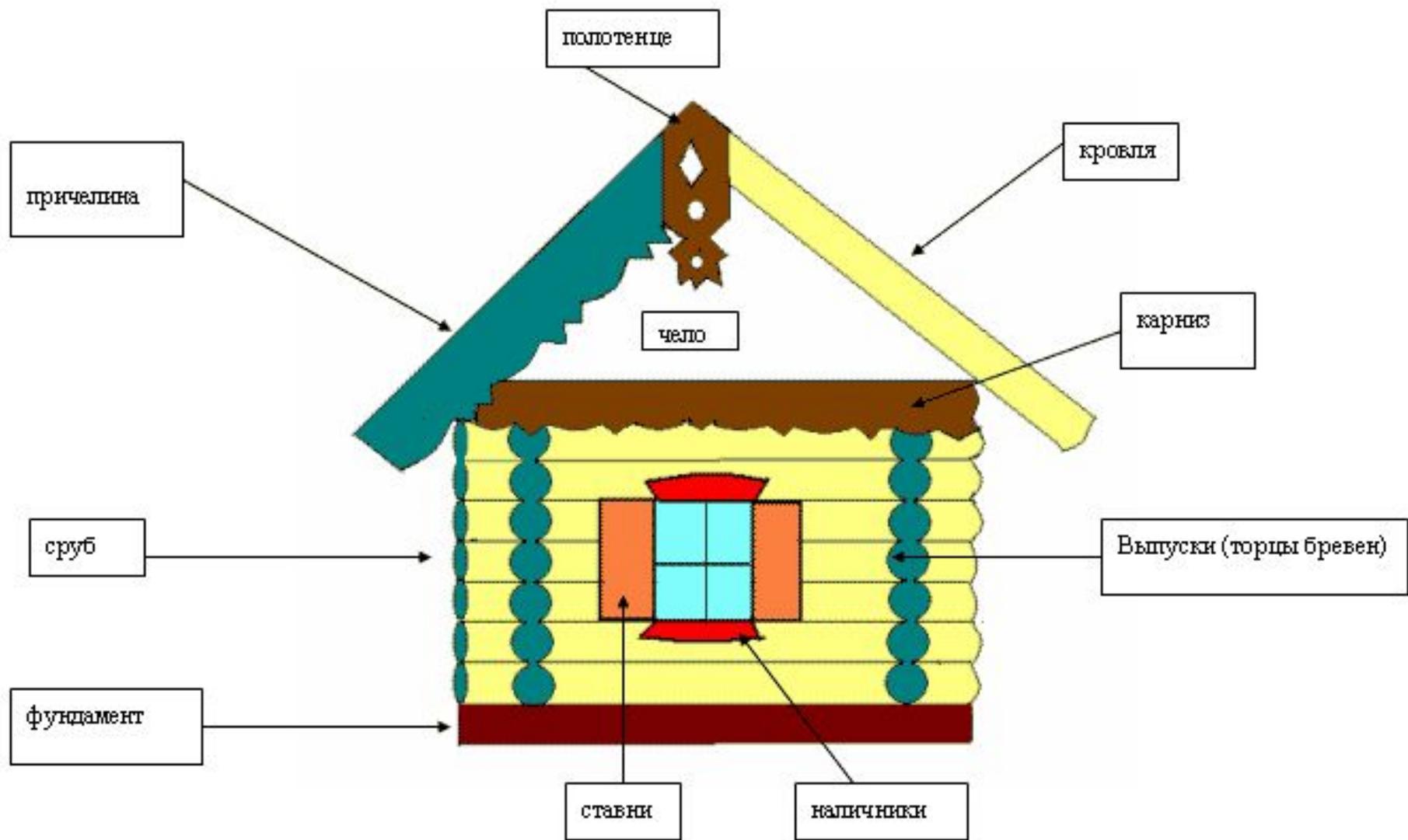
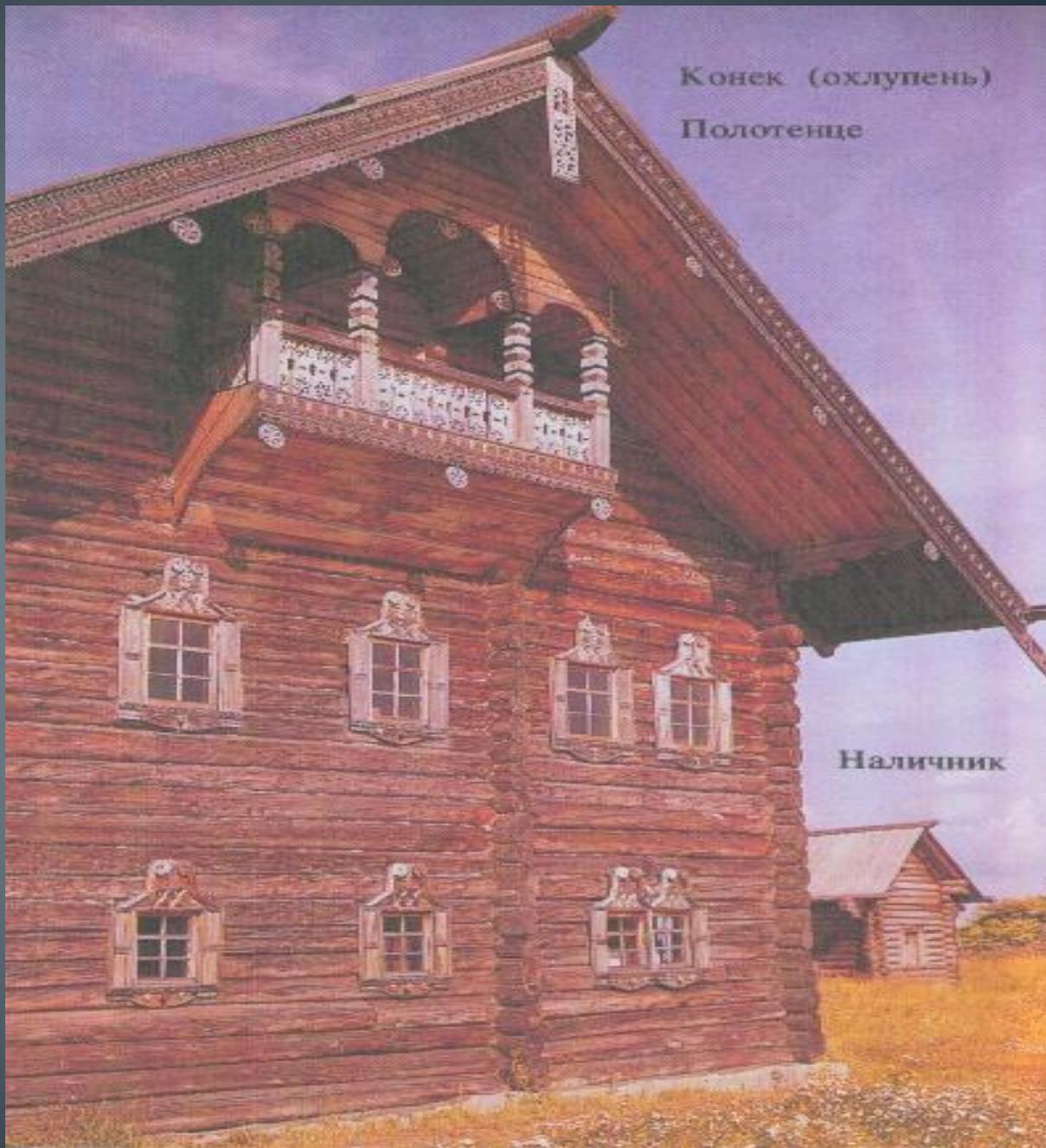


Изба как модель мироздания

Г лаголем, кошелем и брусом
Дом строили с резным
крыльцом,
С обдуманнным мужицким
вкусом
И каждый со своим лицом



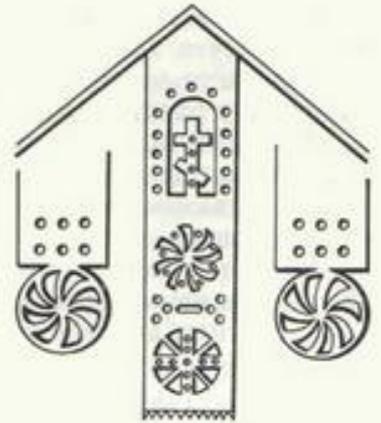
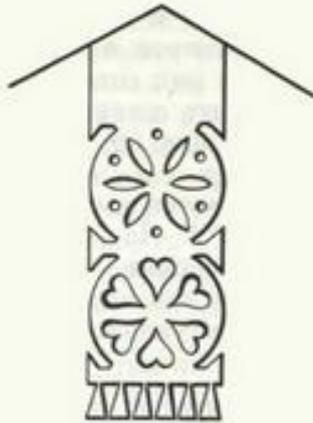
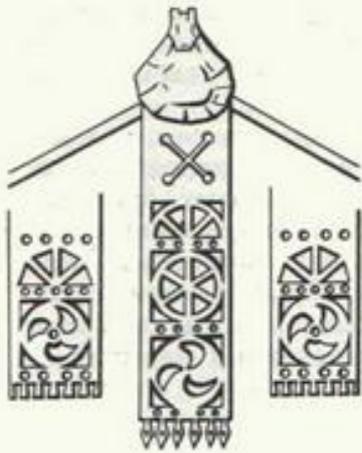
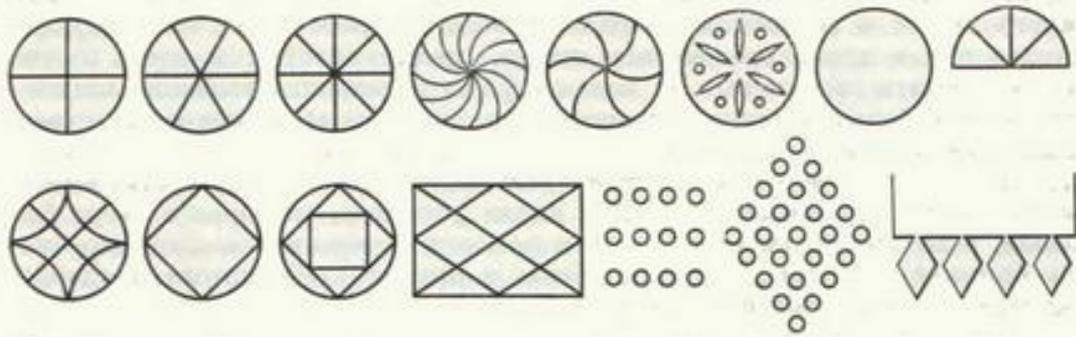




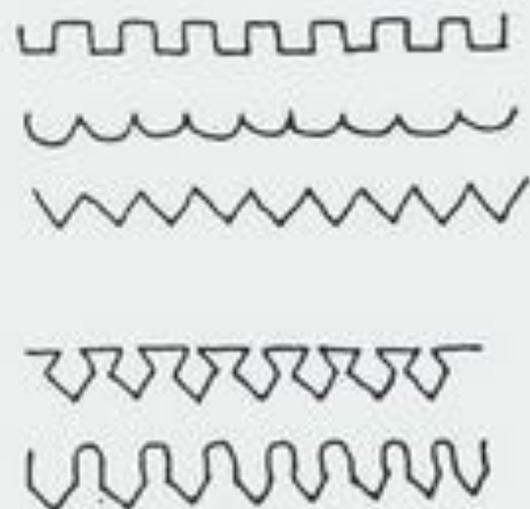
Конек (охлупень)

Полотенце

Наличник

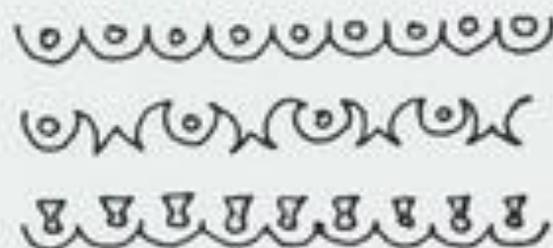






знаки воды – "хляби небесные
верхнего неба"

знак Рода-Юпитера



"Груды" – знаки возоб-
новляющегося жизнен-
ного начала



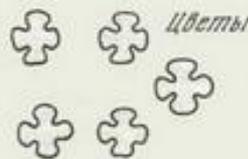
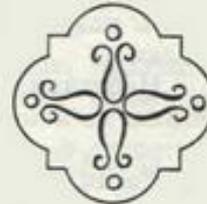
Летящие семена



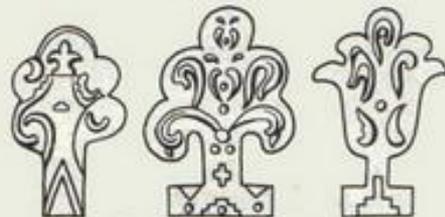
Семена



Отшельник



Цветы



«Древо животное»



Прорастающая почка

Хмель



Семена



Семена и ростки

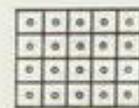
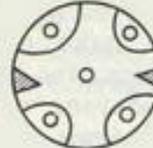


Семена

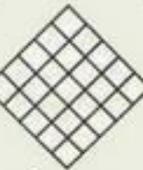
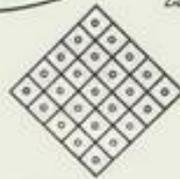
«Туркий рог»



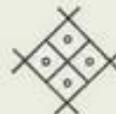
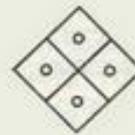
Семена



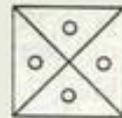
Засеянное поле



Пашня



Знак поля





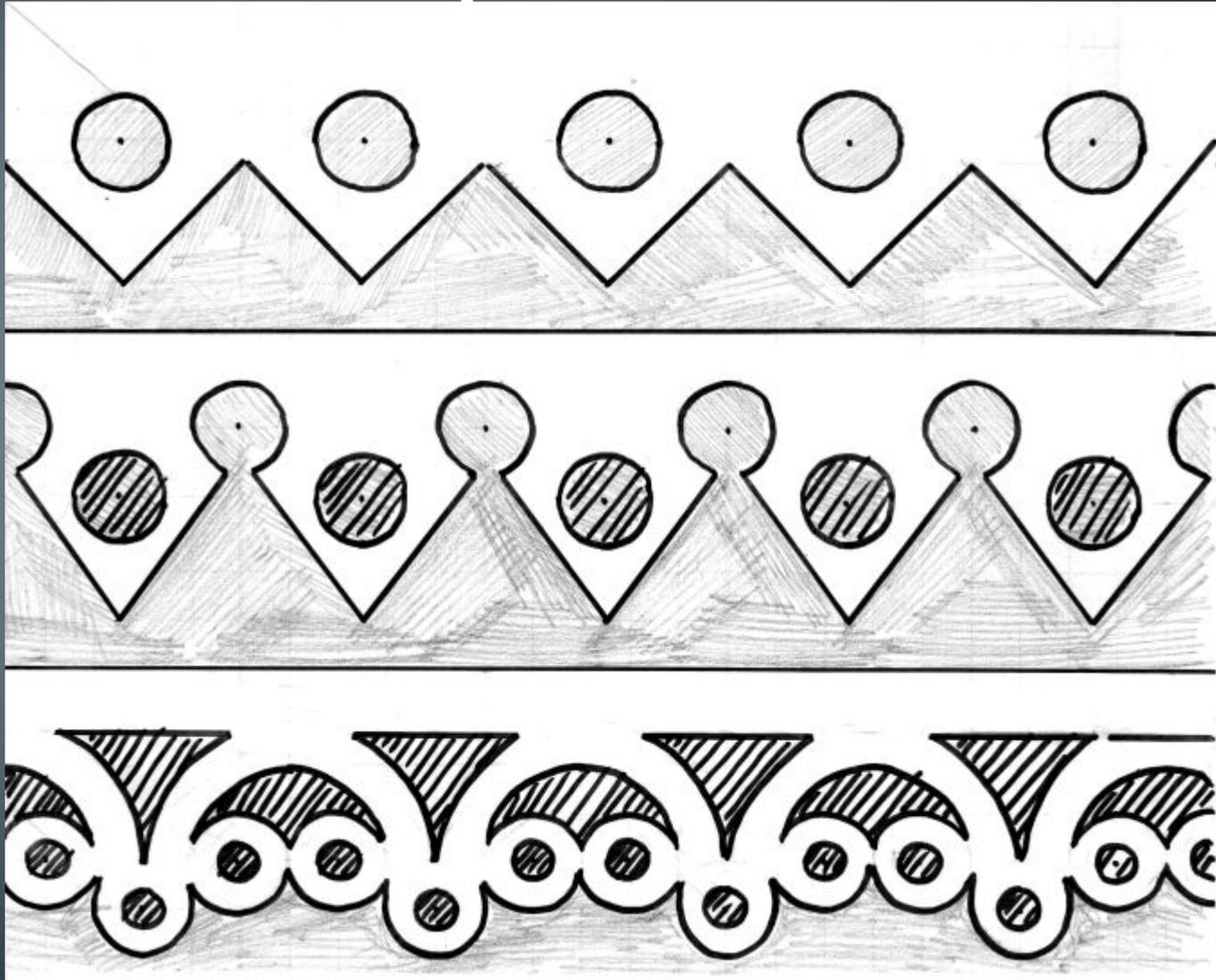
Крыша крестьянского дома. Конёк, причелины, полотенце

© Морковкин Терентий / Фотобанк Лори



lori.ru/435738

Причелины



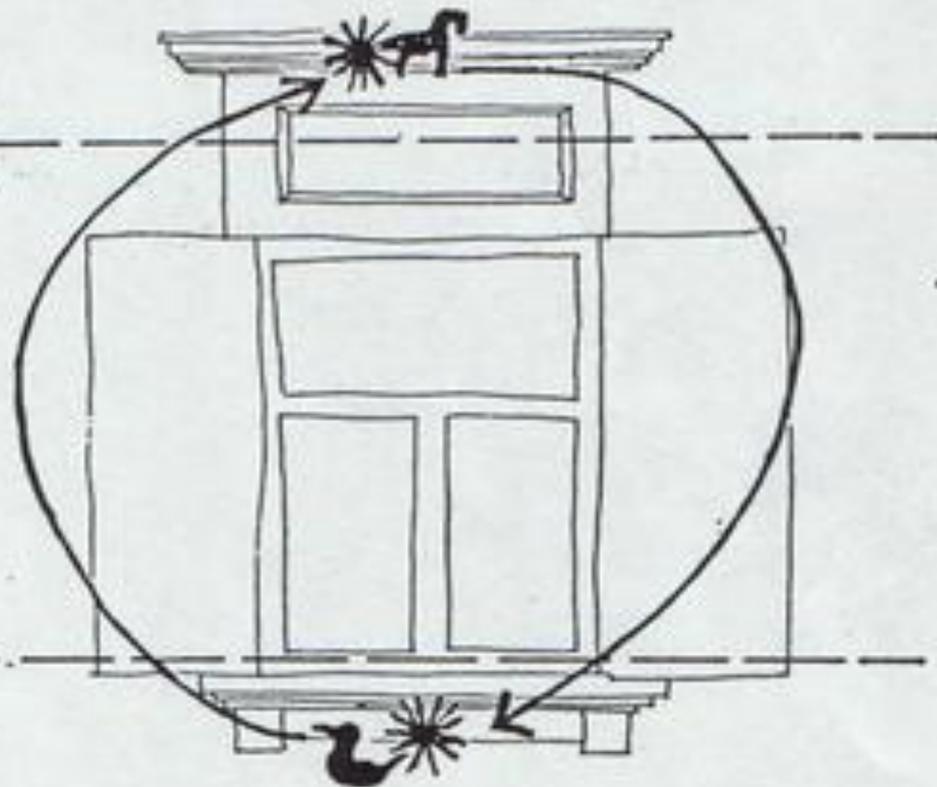


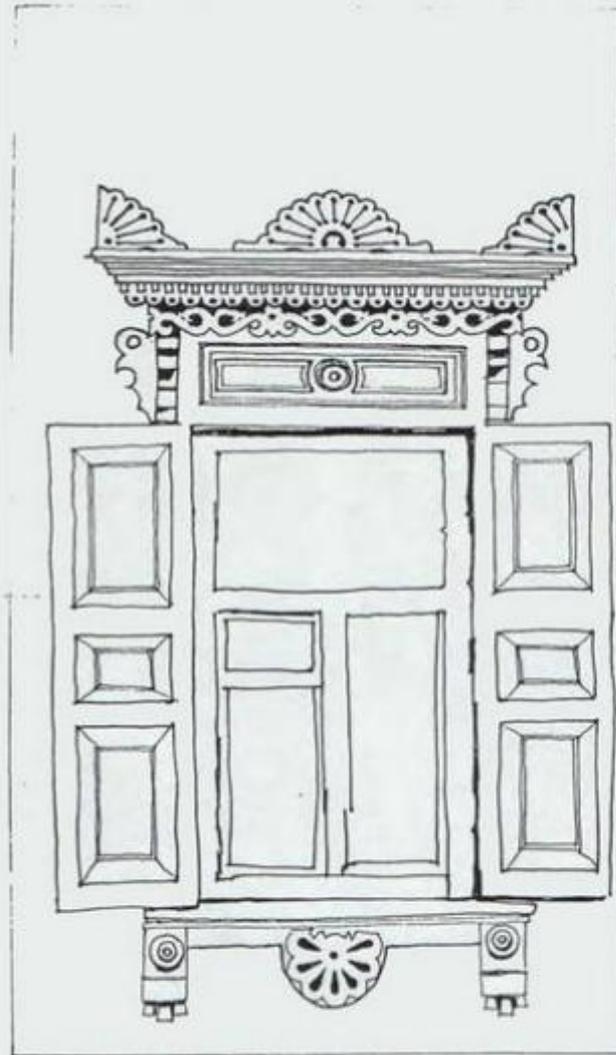


небесная часть
мира

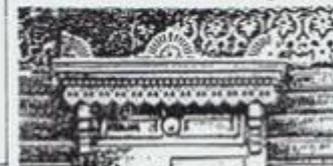
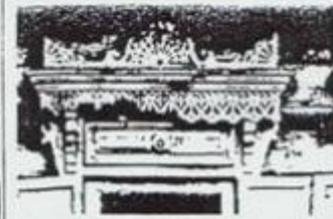
земная часть
мира

подземная
часть мира





изображение оогини
'Макошь'



Наличники

