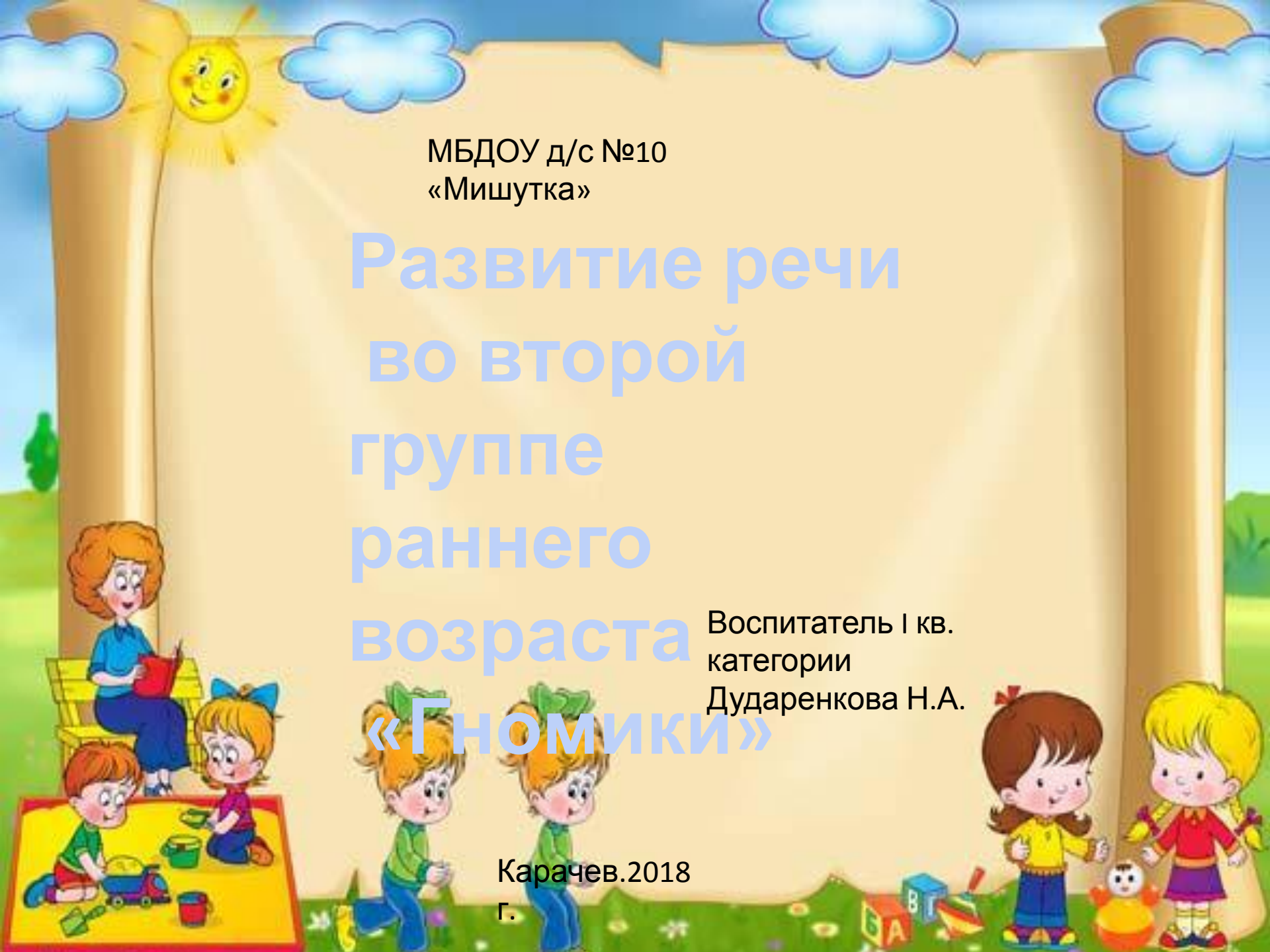




МБДОУ д/с №10
«Мишутка»

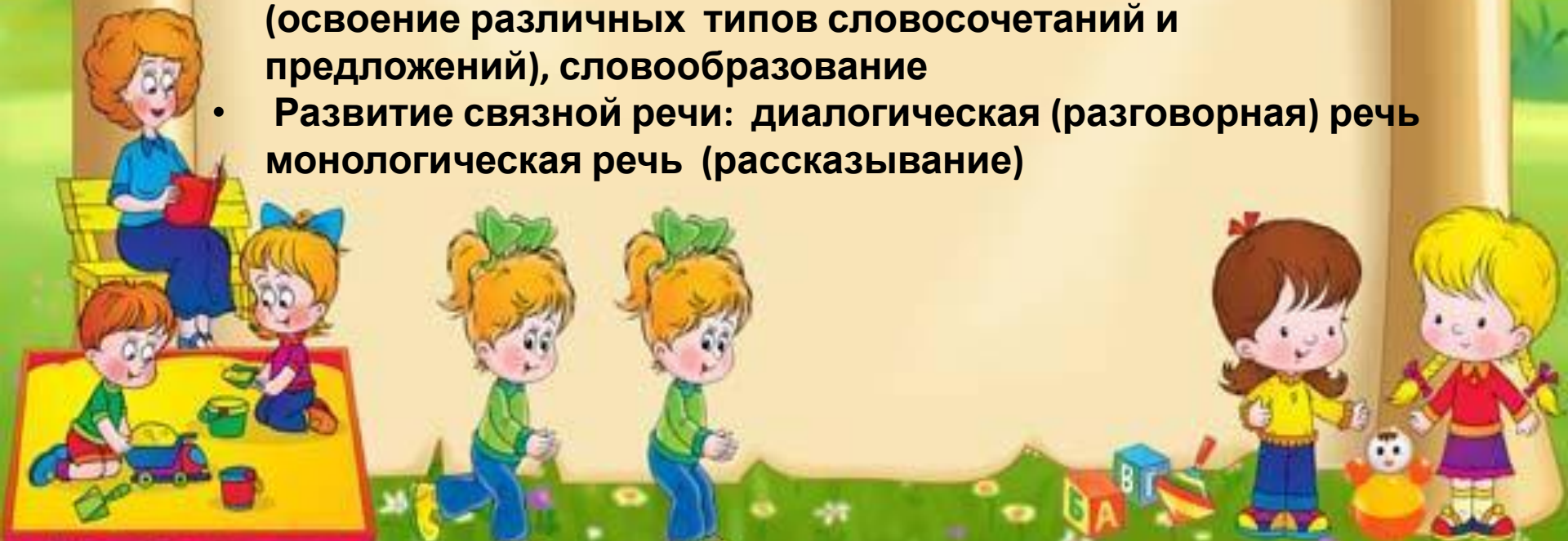
Развитие речи во второй группе раннего возраста «Гномики»

Воспитатель I кв.
категории
Дударенкова Н.А.

Карачев.2018
г.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование
- Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)



Речевое развитие (ФГОС ДОО)

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте



Цель: развитие речи дошкольника посредством дидактических игр.

Задачи:

- Формирование связной речи, повышение речевой активности;
- Побуждение детей к общению друг с другом и комментированию своих действий;
- Закрепление навыка пользования инициативной речью;
- Совершенствование разговорной речи;
- Обогащение словаря;
- Формирование грамматического строя речи.



Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры



Театральный уголок



12/02/2018 14:23

Пальчиковые игры



Дидактическая игра



12/02/2018 11:00

Чтение художественной



Театральные



Хороводные игры



Музыкальные праздники



В игре детей есть часто смысл глубокий. (Шиллер И.)

Многие детские игры - подражание серьезной деятельности взрослых. (Корчак Я.)

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается жизненный поток представлений, понятий. Игра – это искра зажигающая пытливость и любознательность...

В.А. Сухомлинский

