

Бисероплетение -

мужское дело !

Работа ученика 2 класса
Рыженькина Ивана

Школа при Посольстве России в Мали

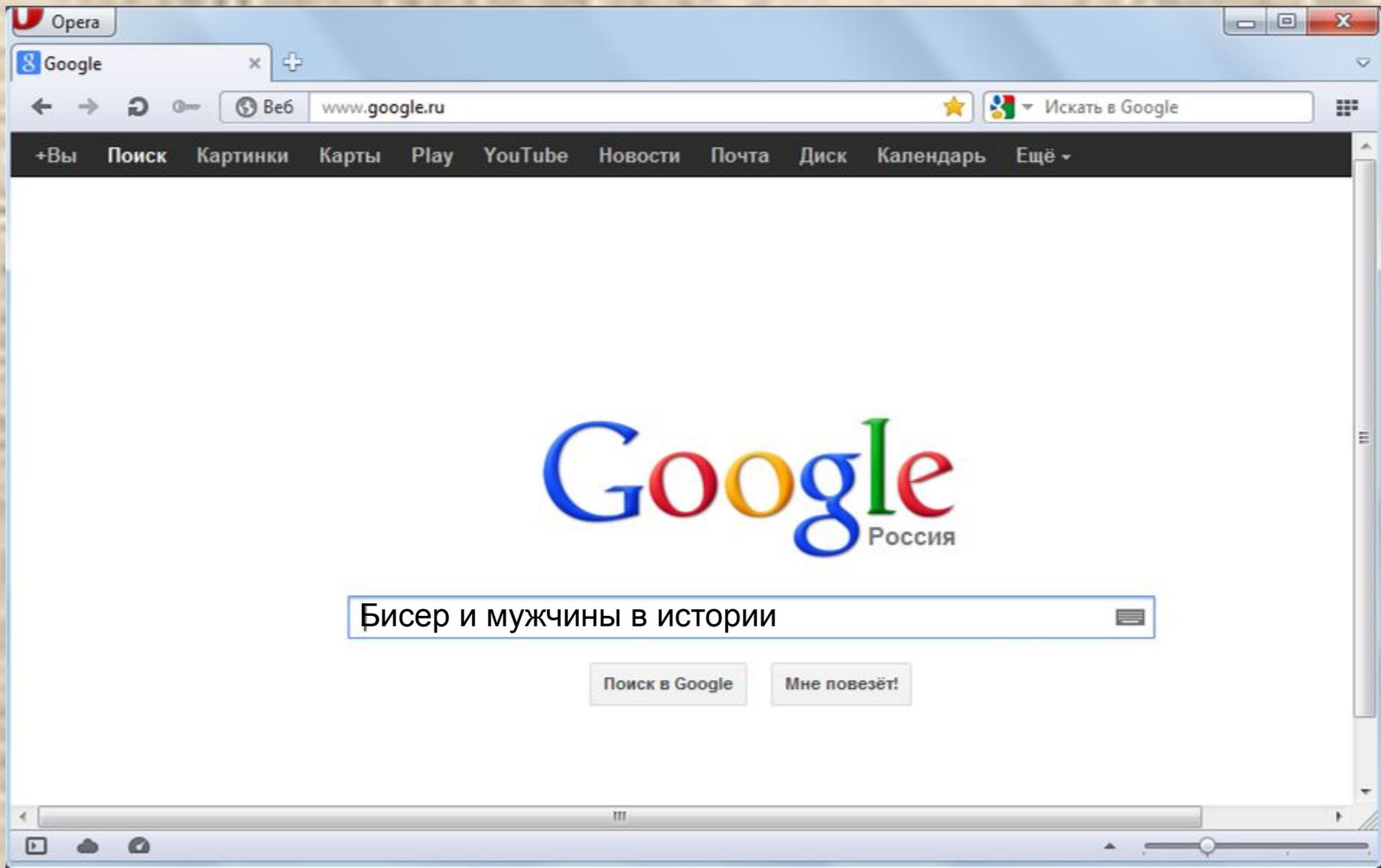
Что такое бисер?

Бисер – это мелкие стеклянные круглые камешки с отверстием внутри для продевания в них нитки или лески. Недаром его называют слезинками, такой он мелкий.

Но хочется отметить, что таким бисер был не всегда. Были времена, когда бисер достигал пяти сантиметров в длину. Представляете, каким он был огромным!



Ищем информацию в интернете

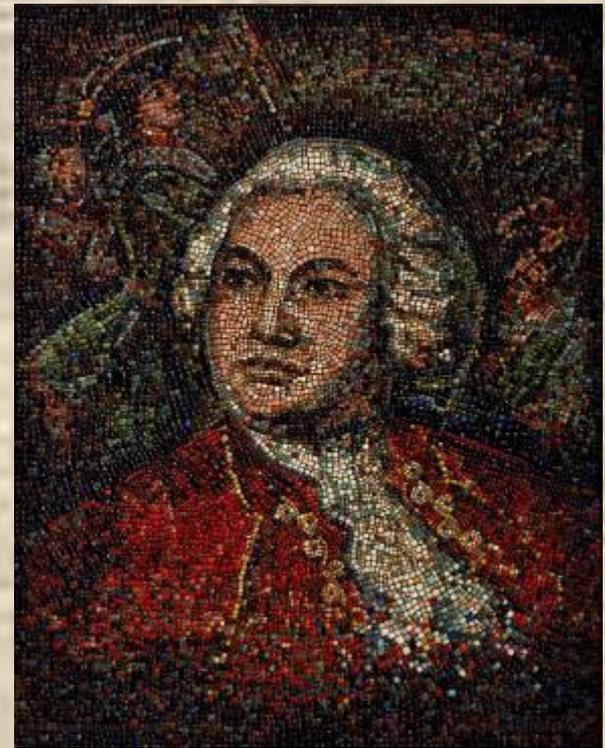


ОКАЗЫВАЕТСЯ!!!

Великий русский ученый **Михаил Васильевич Ломоносов** внес большой вклад в производство бисера, который исследовал теорию цвета, провёл многочисленные опыты по получению цветных стекол для мозаики.

...и даже увековечил бисер в стихах!

*«Но в чем красуетесь, о сельски нимфы, вы?
Когда, лишаясь цветов, поля у вас
бледнеют,
Или снегами вокруг глубокими белеют,
Без оных, чтобы вам в нарядах помогло,
Когда бы бисеру вам не дало стекло?
Или еще на вас в нем больше красота,
Когда любезная в вас светит простота...»*



По стеклярусу
вышито шёлком

Бисер и мужчины в истории



В поместье бабушки **Михаила Юрьевича Лермонтова** была создана мастерская по вышиванию из бисера (!)

Елизавета Алексеевна была сама рукодельницей, её девушки вышивали картины, оплетали шкатулки и чубуки.



Работы Михаила Лермонтова

Юный Лермонтов в 1827 г. пишет своей тете Н.А. Шангирей:
**«Катюше в знак благодарности за подвязку посылаю
(...) *бисерный ящик моей работы*».**

В доме-музее М.Ю. Лермонтова в Тарханах сохранились бисерные изделия: оплетенные ломберные принадлежности и чубуки.

Это могли быть и работы Лермонтова



Перочистка, чернильница и карандаш. 1820—1840-е гг.



Ломберные щеточки и чехлы на мел. Начало XIX в.

Почему люди занимаются бисером?

Бисероплетение для разных людей -

- Украшение своего мира
- Средство дохода
- Способ развития конструктивного мышления, воображения
- Усидчивость и умение управлять своими эмоциями
- Создание из хаоса порядка!

Я сделал вывод:

Изготовление изделий из бисера – это мужское дело!

Как делают бисер?

Технология изготовления бисера
такова: сперва из **стекла,**
окрашенного окислами
металлов, вытягивают
толстостенные трубки малого
диаметра.

От этих трубок отсекают
небольшие колечки. Такой
бисер цилиндрической формы
называют рубленным или
колотым.

Если необходимо получить бисер
классической круглой формы,
заготовки подвергают
дальнейшей обработке
(нагреванию, вращению,
полировке...)



Бисероплетение в Африке

Существует легенда о том, как появилось стекло – предвестник бисера. Это случилось в далекие времена. Когда моряки, проплывая около берегов Африки, остановились, чтобы запастись пресной водой. Они сели около костра, разложили соду просушиться, а на утро обнаружили в этой соде стекло. Древние египтяне первые, кто, научившись изготавливать стекло, перешли к изготовлению фальшивого жемчуга, известного сегодня как бисер. Вообще само слово бисер придумали именно древние египтяне. Происходит оно от слов бусра или бусер.



Работы Мужчин

Бисероплетение
распространено по
всему миру



Дэвид Чатт (США)



Питер Фаррингтон (Peter Sewell),
из Англии



Дастин Венекайнд (Dustin Wedekind)

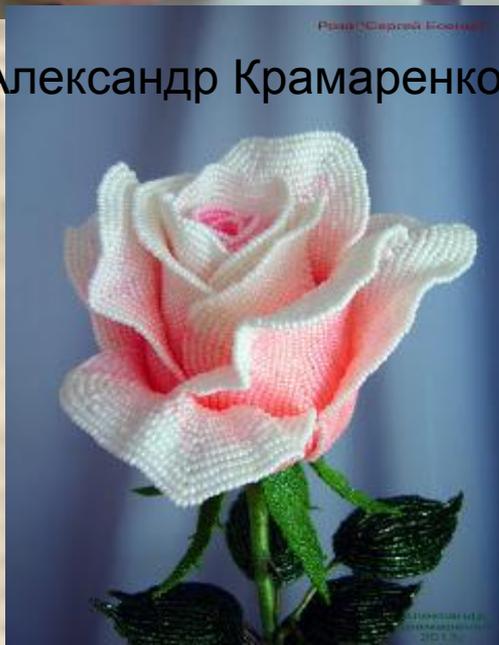
И в России есть свои мастера



Алексей Алексеев



Александр Крамаренко



Александр Башкин

Работы мужчин очень ценятся за
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
и
ФАНТАЗИЮ!

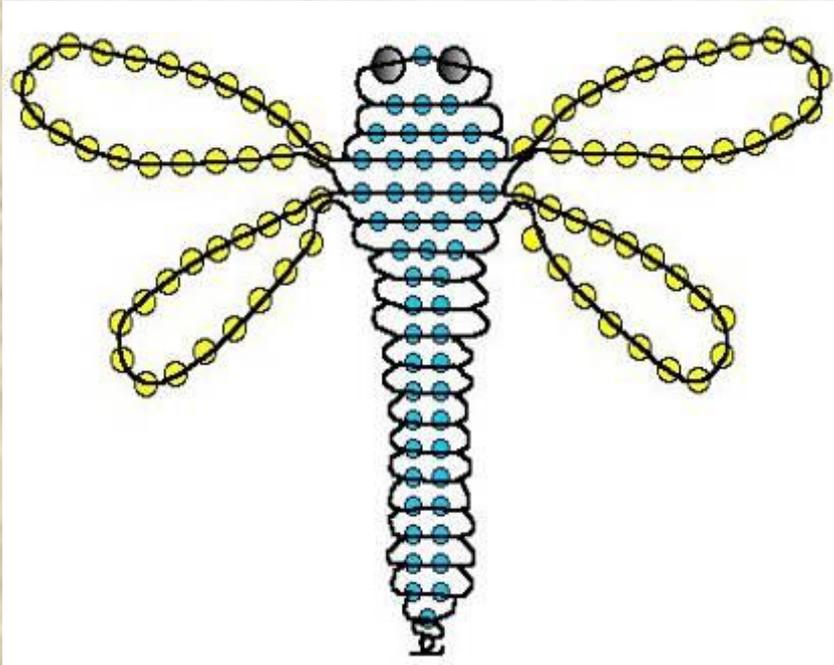
На форумах женщины часто признаются,
что им легче копировать готовые
модели, чем создавать новые.

Мои работы



Как я работаю...

- Ищу схему в интернете
- Подбираю бисер и основу



Как я работаю...

- Начинаю набирать ряды
- Радуюсь, когда получается



В этой работе самое печальное –
когда просыпается бисер 😞



Есть к чему стремиться



*Благодарю
за внимание!*

Спасибо – руководителю нашего
кружка «Очень радостный труд»
Мартыненко Марии Васильевне!