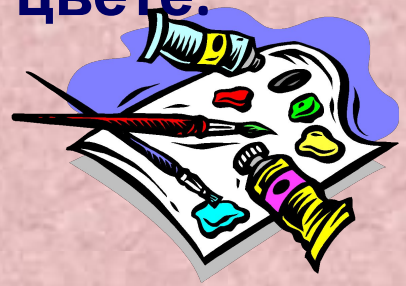
Тема урока:
«Перед ача объёма в живописи и в графике»

Живопись

Живопись – вид изобразительного искусства, связанный

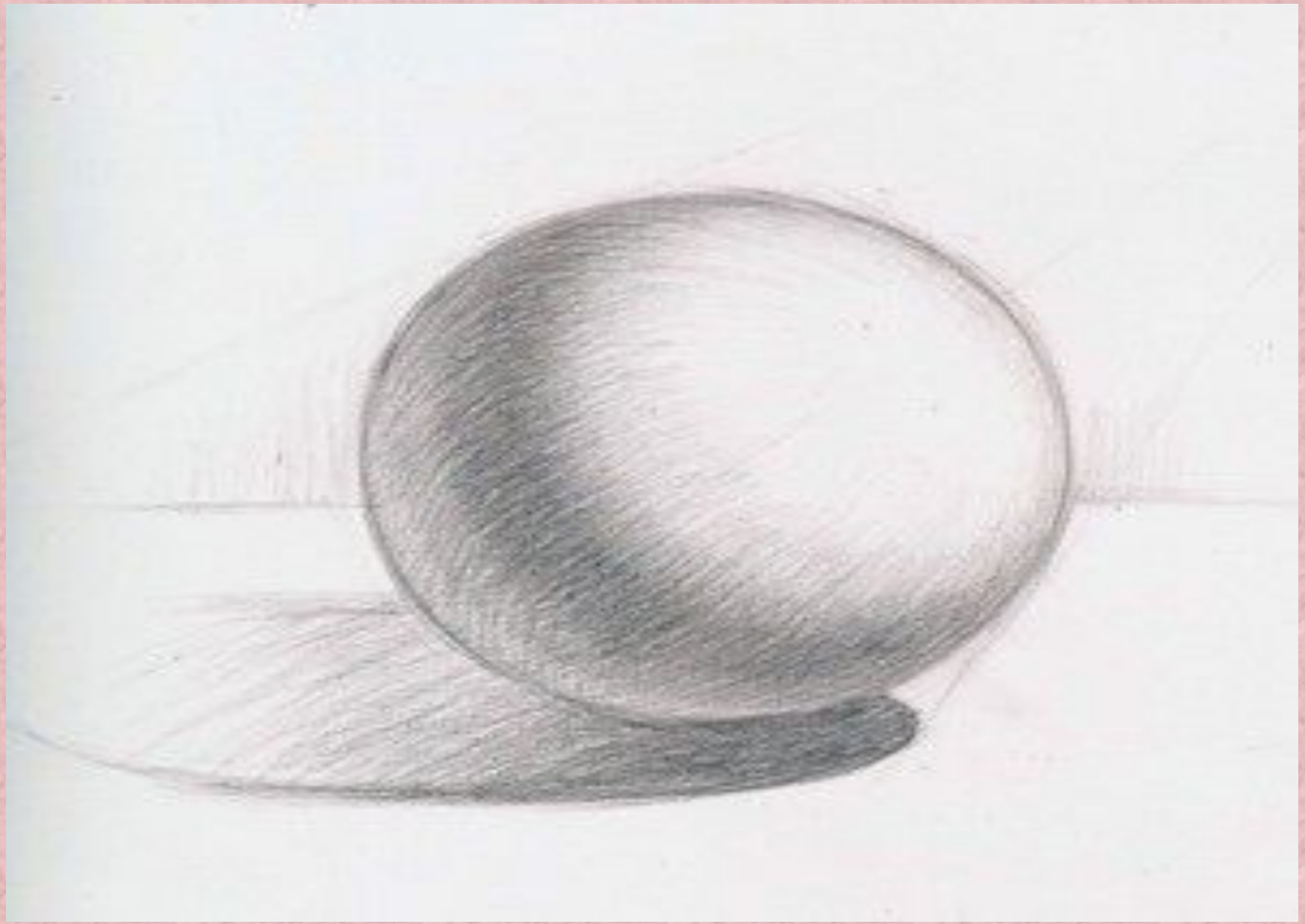
с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на твёрдую или гибкую поверхность.

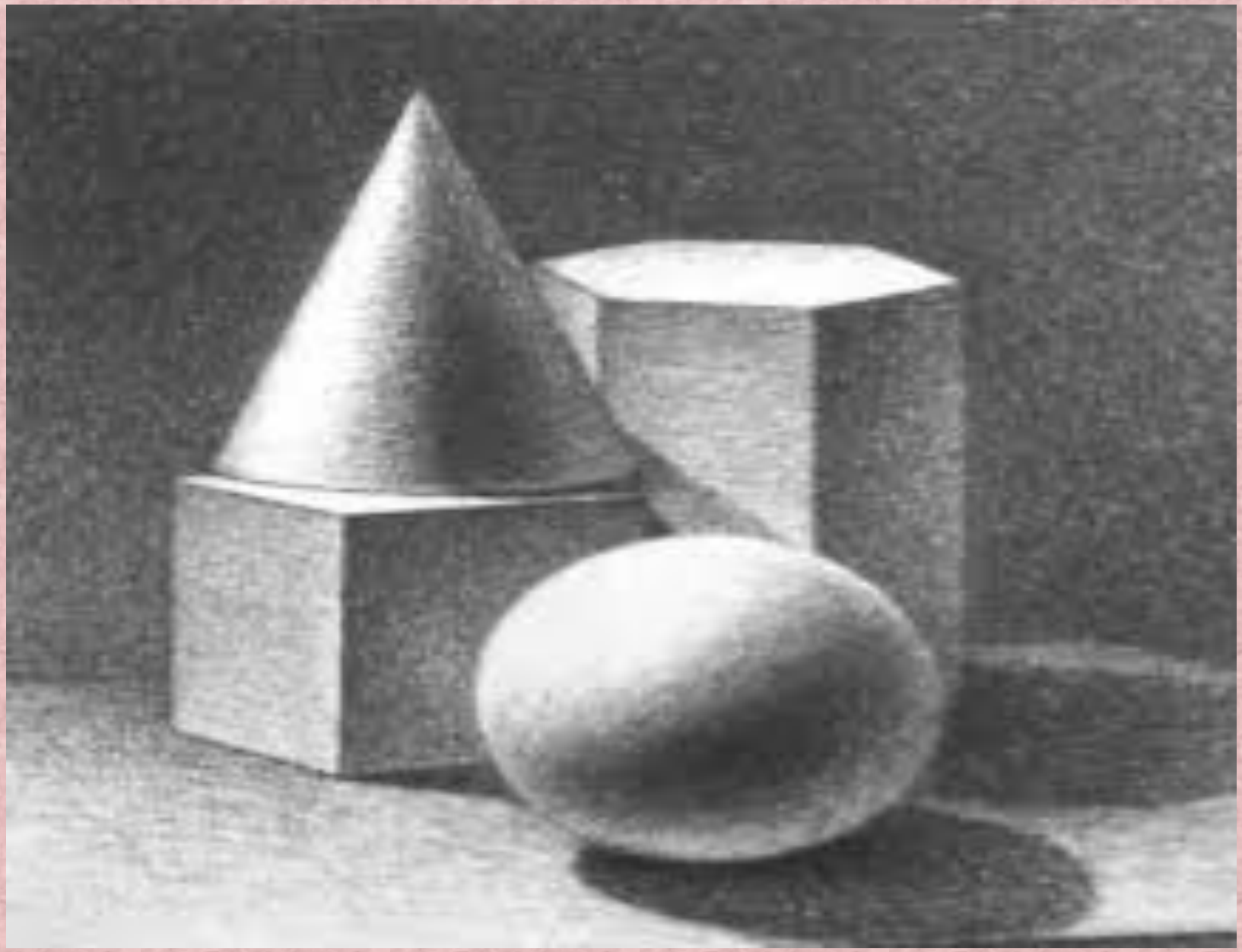
Живопись – художественные образы в цвете.



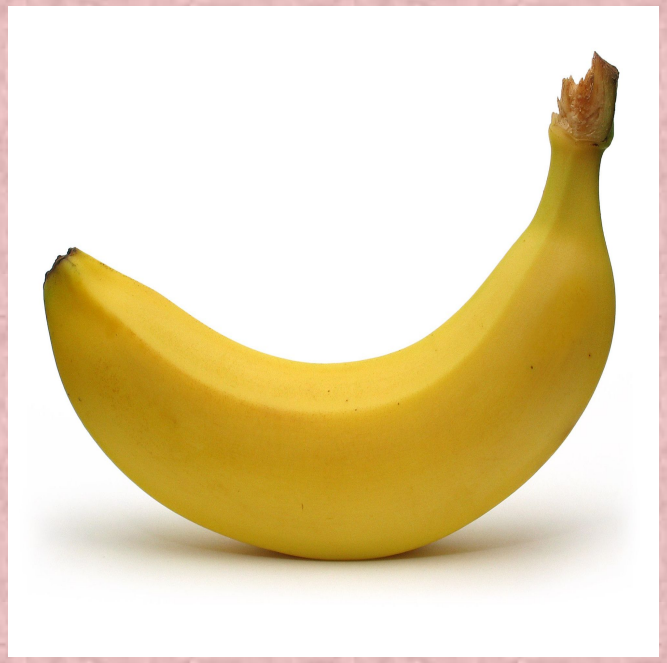
Графика

Графика – **вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи, пятна и точки.**
Это изображение (рисунок), выполненное с помощью карандаша.

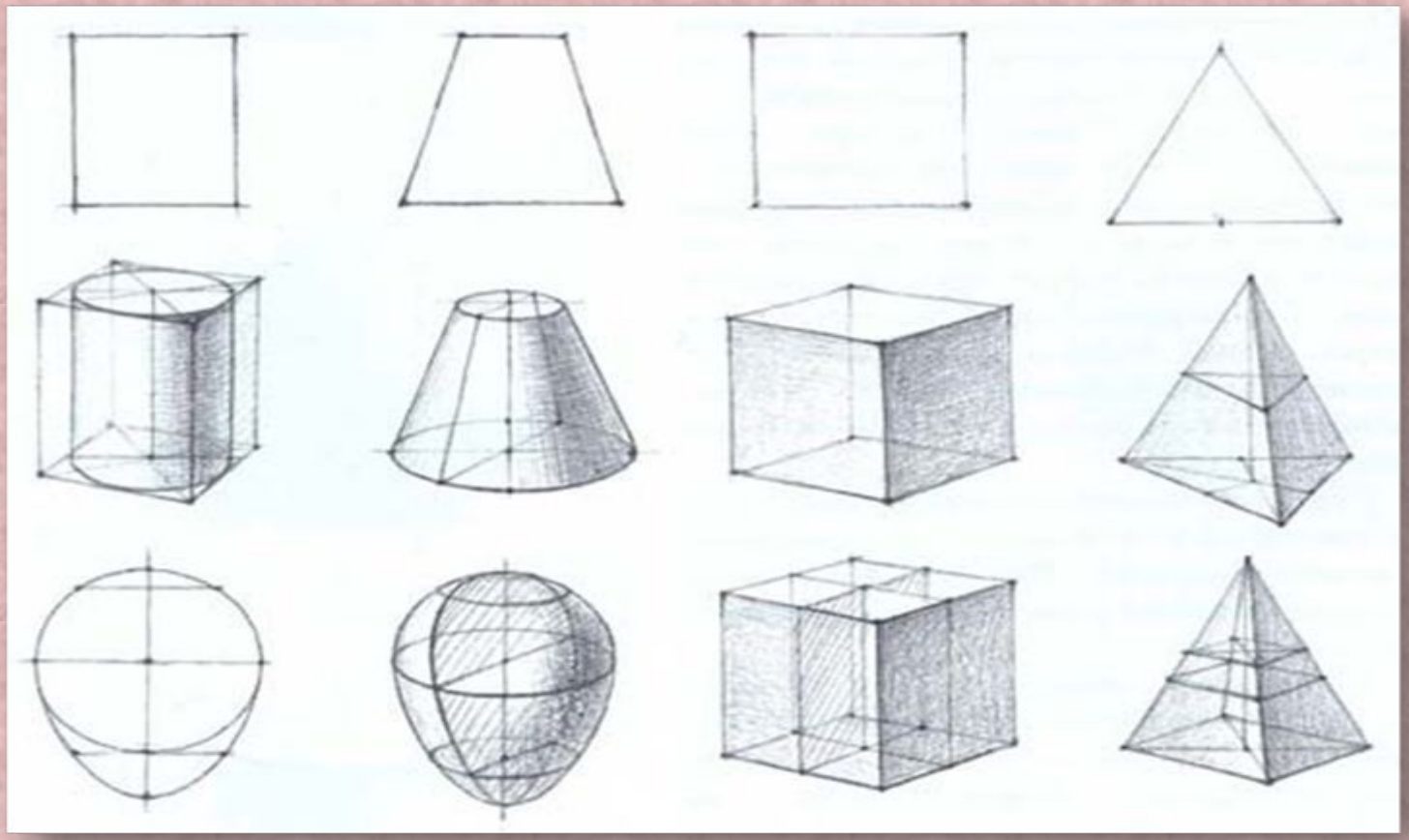




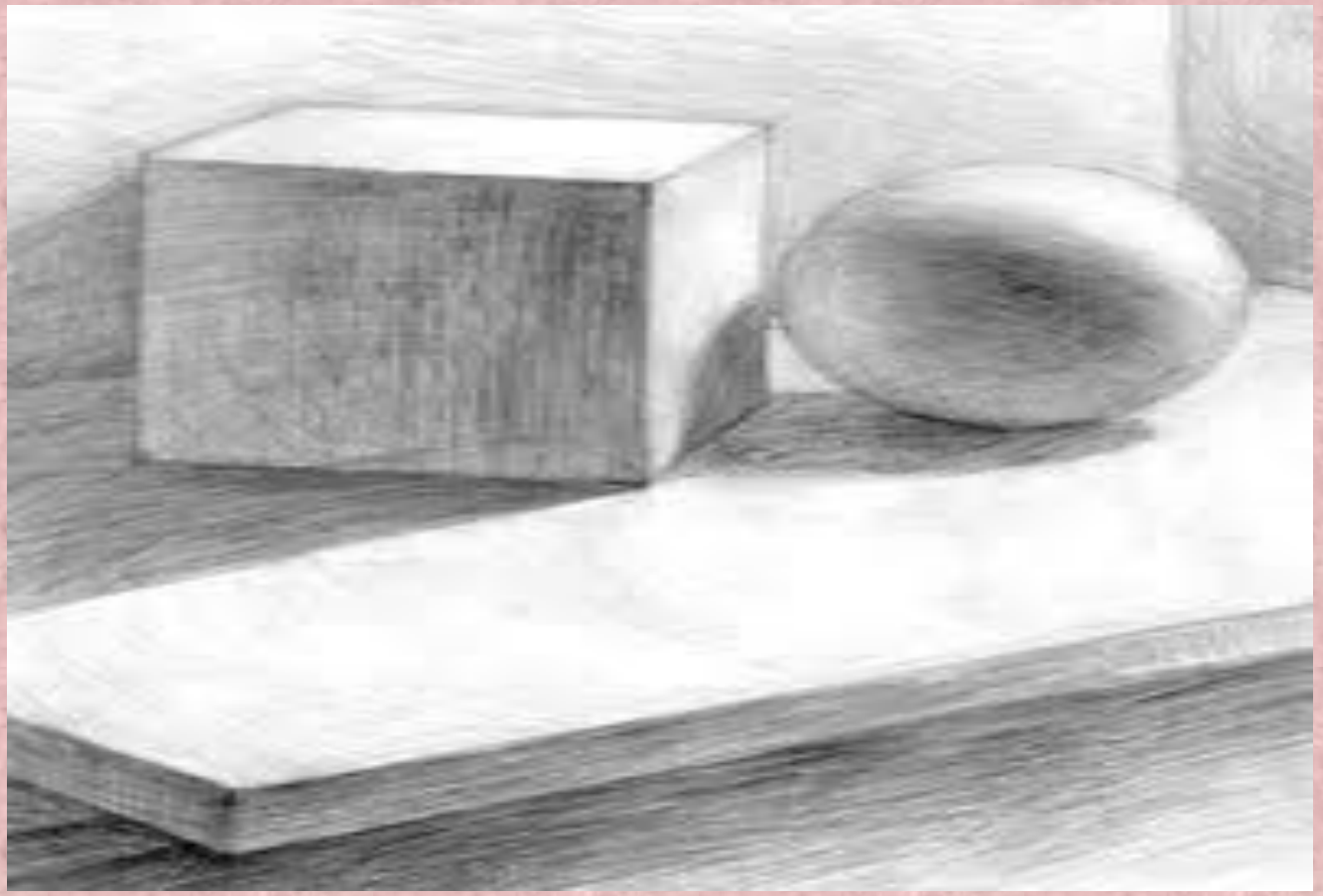
Загадки



Объём — эта такая форма предмета, которую можно рассматривать с разных сторон, обходить и даже обнимать.



Светотень — средство изображения предметов действительности, их объёма и положения в пространстве.



Свет — поверхность, освещённая источником света;

Блик — отражение источника света;

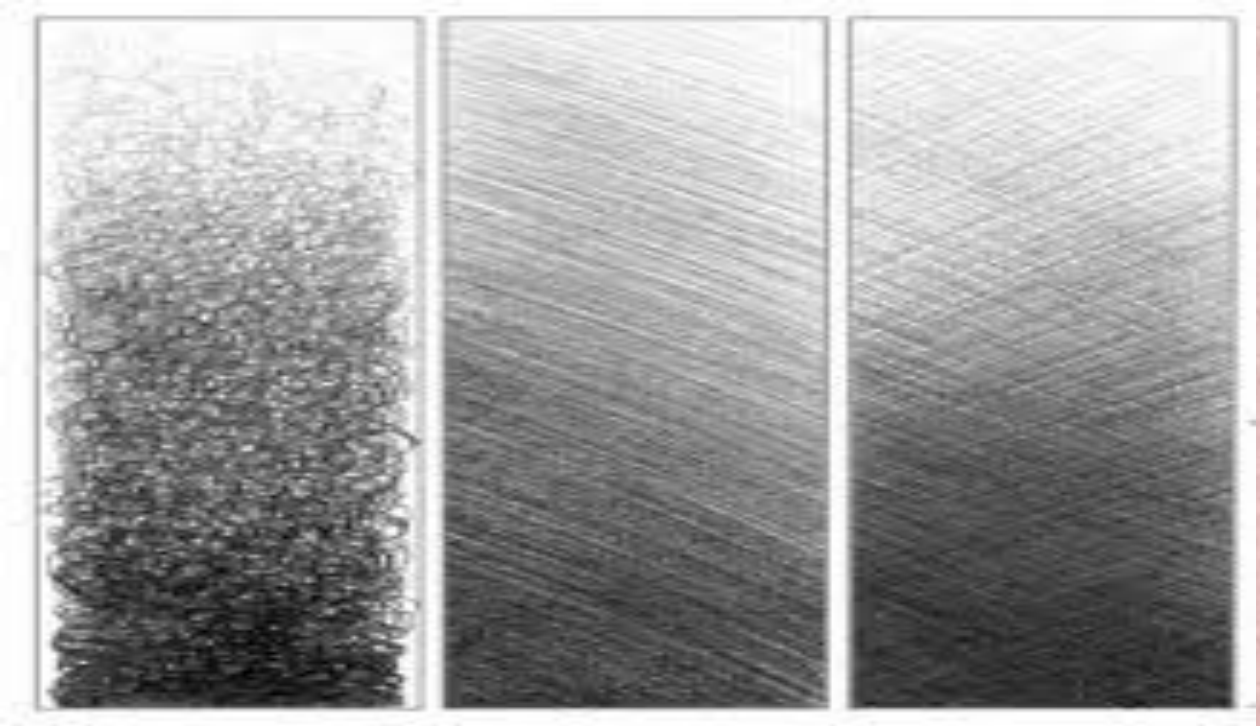
Полутень — переходная область, возникающая между областью света и собственной тенью предмета.

Тень — неосвещённый или слабо освещённый участок объекта. Тени на неосвещённой стороне объекта называются **собственными,**

а отбрасываемые объектом на другие поверхности — **падающими;**

Светотень

MyShared

Физминутка

Штриховка - грубые параллельные или концентрические полосы, линии, штрихи (борозды) на поверхности камня.