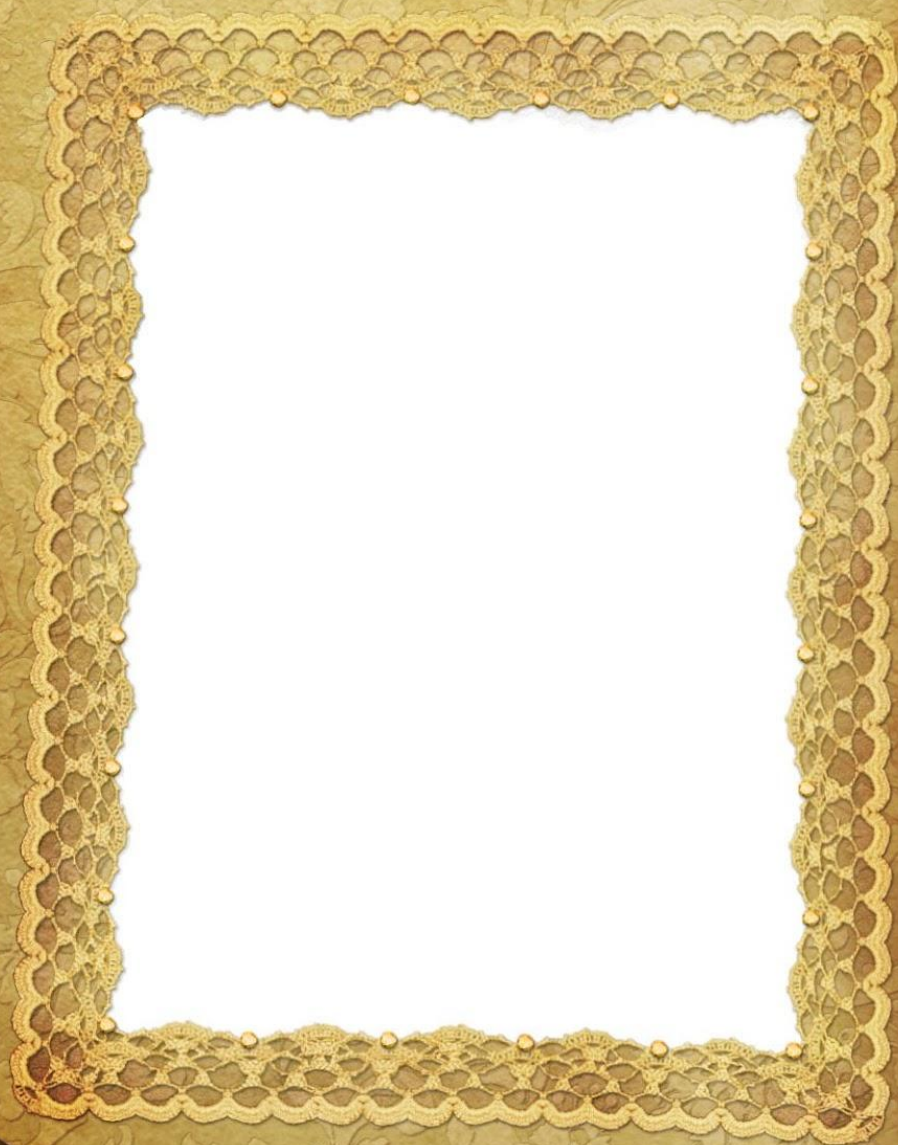


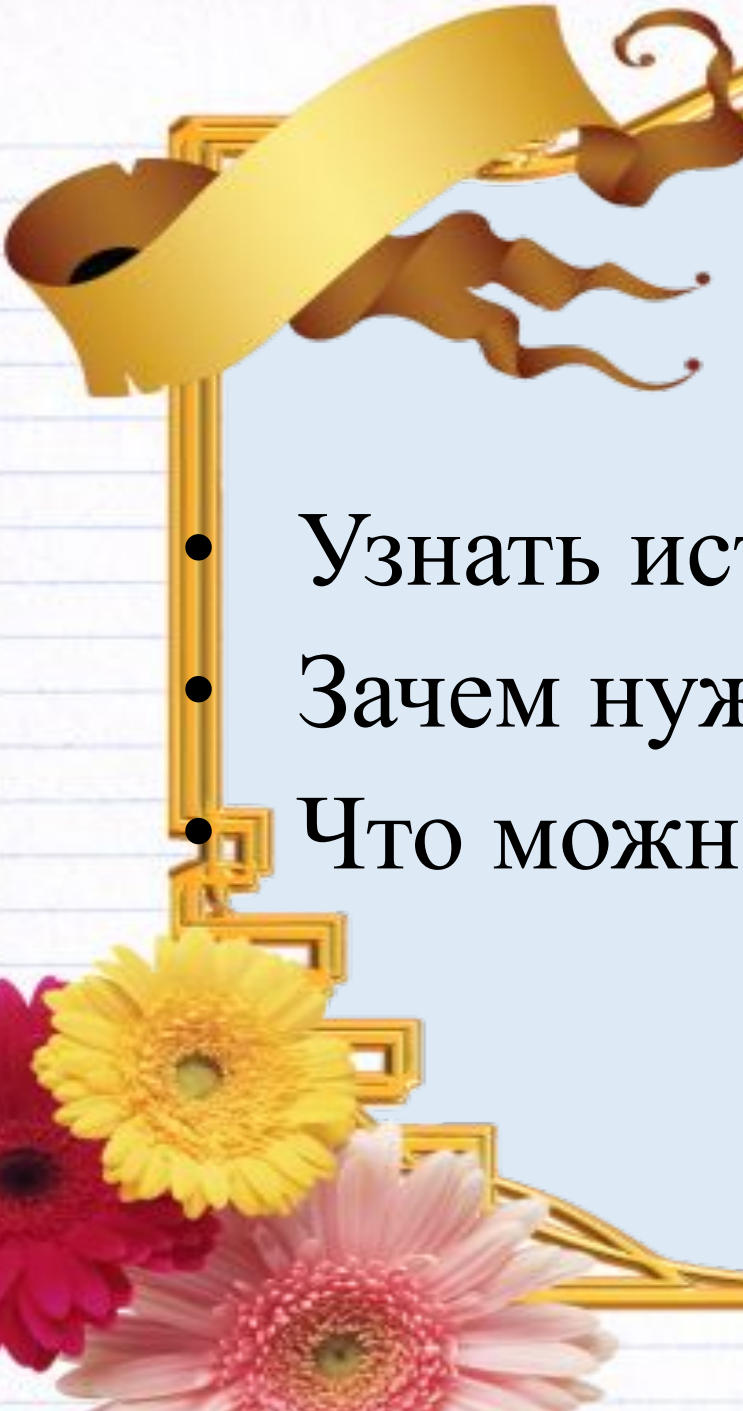
История создания книги.
С древних времён и до наших дней...





Я выбрал эту тему, потому что очень люблю книги! Сейчас уже есть множество альтернативных источников получения знаний и информации, когда в каждом доме есть компьютер, когда есть интернет... Большую часть времени люди проводят за компьютером. Если что-то нужно, то всю информацию можно найти в интернете и прочитать.

Поэтому я решил вам рассказать о создании книг, о том, как люди раньше делились информацией и знаниями, не используя глобальную сеть ИНТЕРНЕТ.



Цели исследования:

- Узнать историю создания книги.
- Зачем нужны книги?
- Что можно узнать из книг?



Человек очень давно начал рисовать картинки, повествующие об охоте и войне, о жизни племен. Эти рисунки рисовались на скалах, в пещерах. Картинки использовали также для передачи сообщений. Изображение Солнца означало день. Две отметки рядом с Солнцем означало, что прошло два дня.

Если кто-то хотел написать письмо 5 000 лет назад, то он это делал не чернилами на бумаге, а писал на камне **клинописью** и делал это не современной азбукой, а знаками, где каждая группа знаков имела определенное значение. И эти знаки вырубались на камне, или же на глиняных дощечках, которые потом обжигались. Первые книги были глиняные, они хранились в корзинах, и было очень неудобно.

КЛИНОПИСЬ



Древние инки писали письмо разноцветными веревочками. Эти нити с узелками называли “кипу”. Каждый цвет имел свое значение.



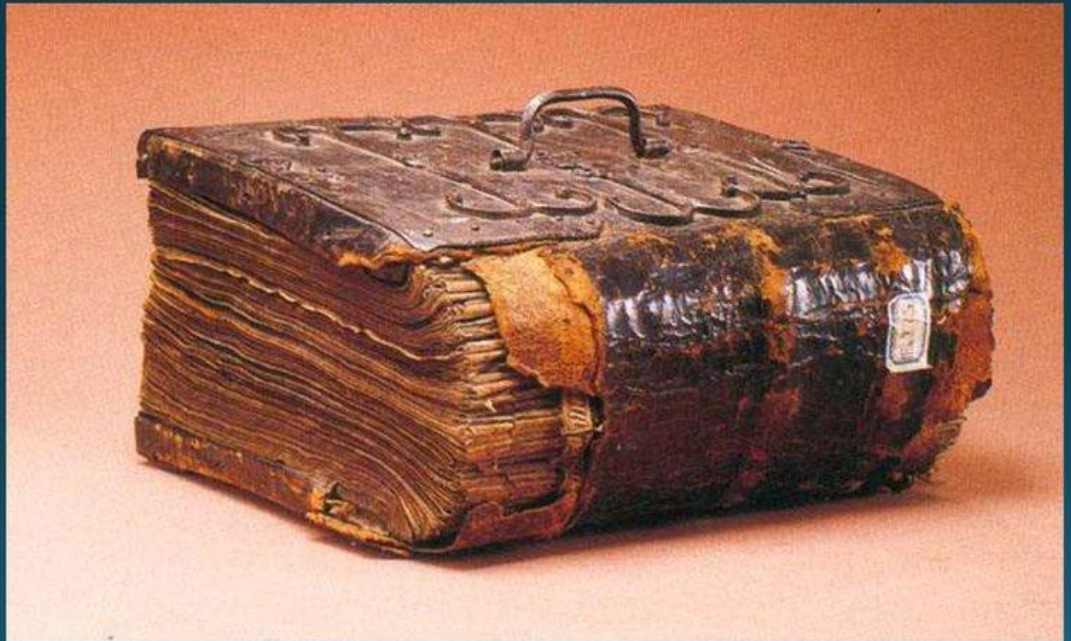
Позже люди стали писать на **папирусе**, который вырабатывался из стеблей растения с таким же названием. Книги того времени представляла собой папирусный свиток. Папирус доставляли из Египта. Текст на свитке писали узкими столбцами, направления строк было параллельно длине свитка. При чтении папирусную ленту постепенно перекачивали с одной стороны на другую так, что в поле зрения находились одновременно два столбца, а остальная часть свитка была скатана. Самому древнему из сохранившихся папирусов более 5000 лет.



Но когда папируса стало не хватать, пришлось задуматься о его замене. Наступила эра **пергамента**, который изготавливали из кожи животных: телят, овец, коз. Брали 4 листа, сгибали каждый из них пополам и вкладывали друг в друга. Получалась 16 – страничная книжечка, которая по-гречески называлась “тетрада”, что значит “четверка”. Отсюда и наше слово “тетрадь”. Подбирая тетради одну к другой, составляли книжный блок. Осталось лишь скрепить тетрадь между собой, и книга готова.



Книга из пергамента



Шли годы, и человечество искало более дешевые материалы для письма. Во 2-м веке нашей эры в Китае была изобретена бумага. В Европе она появилась в 12-м столетии.



ИЗГОТОВЛЕНИЕ БУМАГИ В ДРЕВНЕМ КИТАЕ



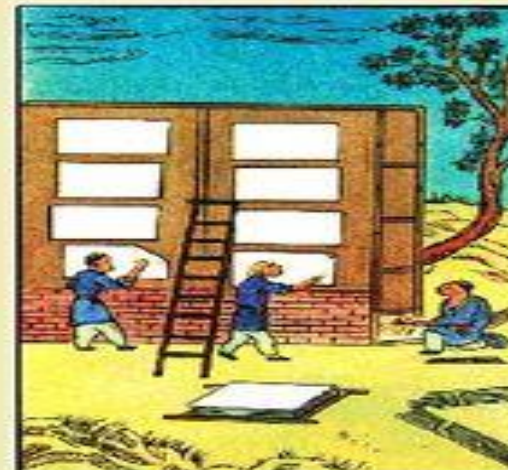
Измельчение
бамбука



Варка
бамбука



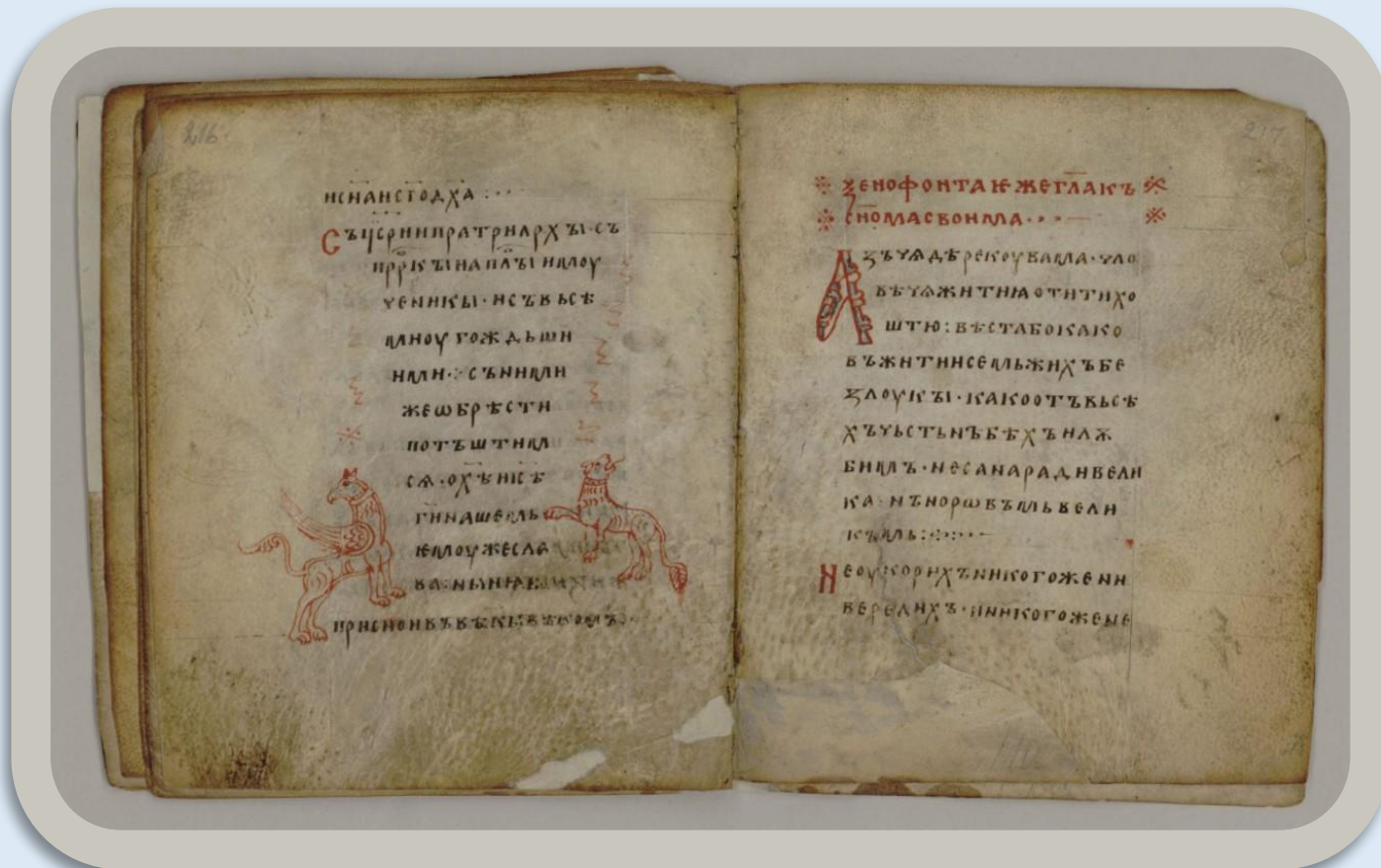
Черпанье
бумаги



Сушка
бумаги



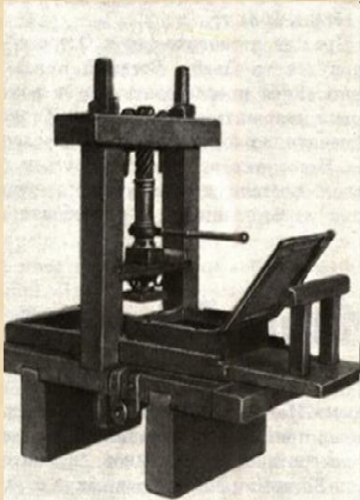
Создание **рукописных книг** было делом сложным. На изготовление каждой из них уходил не один год, а иногда от пяти до семи лет. Писали книги обычно гусиным пером и чернилами. Привилегию писать лебединым пером имел только царь. Для защиты от повреждений делали переплёт из двух досок, обтянутых кожей и имевших застёжку. Внешняя сторона доски покрывалась, в зависимости от возможностей заказчика, тканью, бархатом, кожей. В особых случаях дел. Иногда переплёт оковывали золотом и серебром, украшали драгоценными камнями.



В середине 16 века Иван Грозный приказал построить печатный двор (так тогда называли типографию). Возглавить эту работу поручили мастеру печатного дела Ивану Фёдорову. Забот у него было немало: ему приходилось и за постройкой печатного двора следить, и обучать работников, которые по его заказу изготавливали типографские станки и инструменты.

И вот уже скоро в Москве на Никольской, у Гостиных рядов, недалеко от Кремля, выросли новые палаты — Московский печатный двор. Первая печатная книга называлась «Апостол». На Руси появилось новое ремесло — книгопечатание.

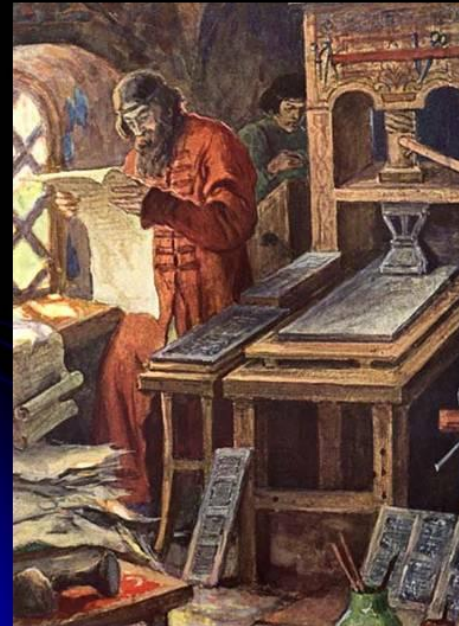
Первый печатный станок Ивана Федорова
1563 год.



До этого книги писались от руки, а теперь
по указанию Ивана Грозного книги стали
печатать.

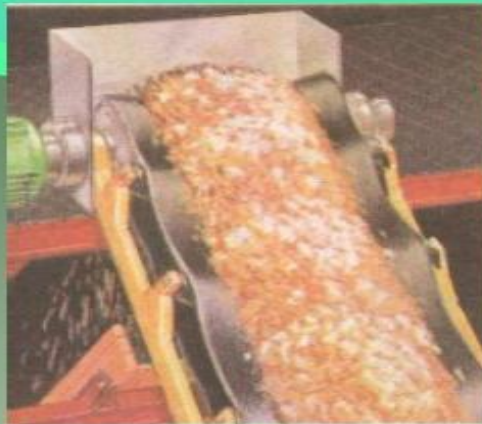
А
Б
В
Г
Д
Е

Первая печатная книга «Апостол»

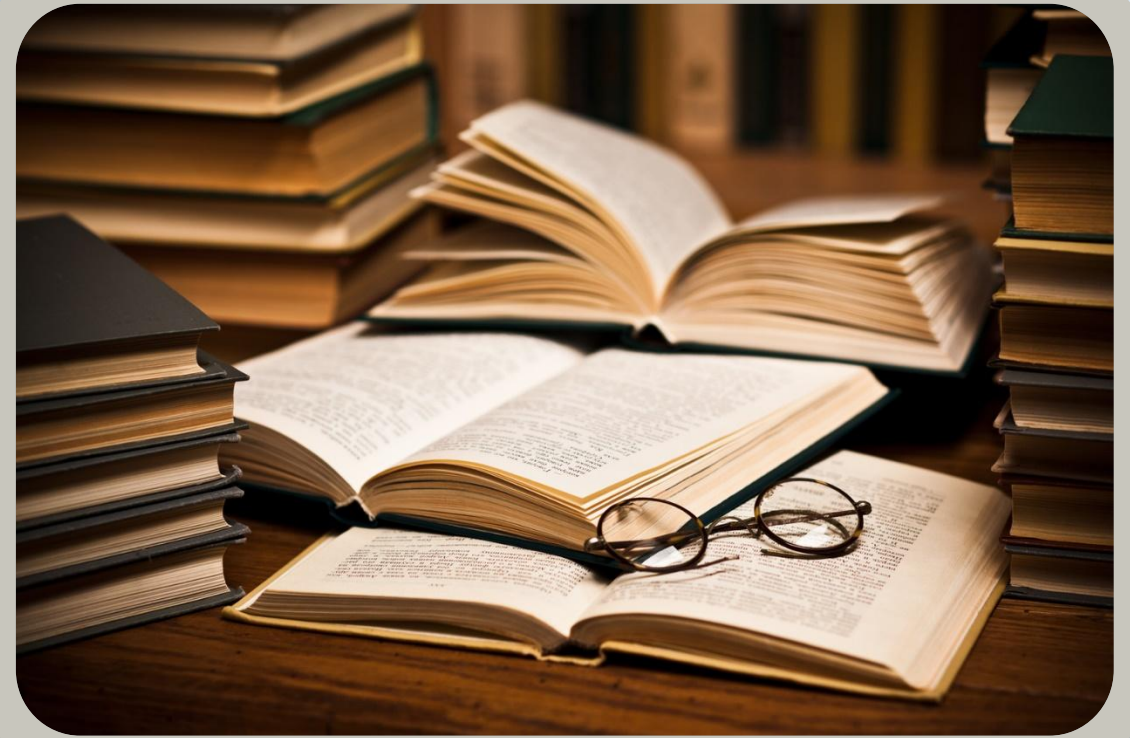
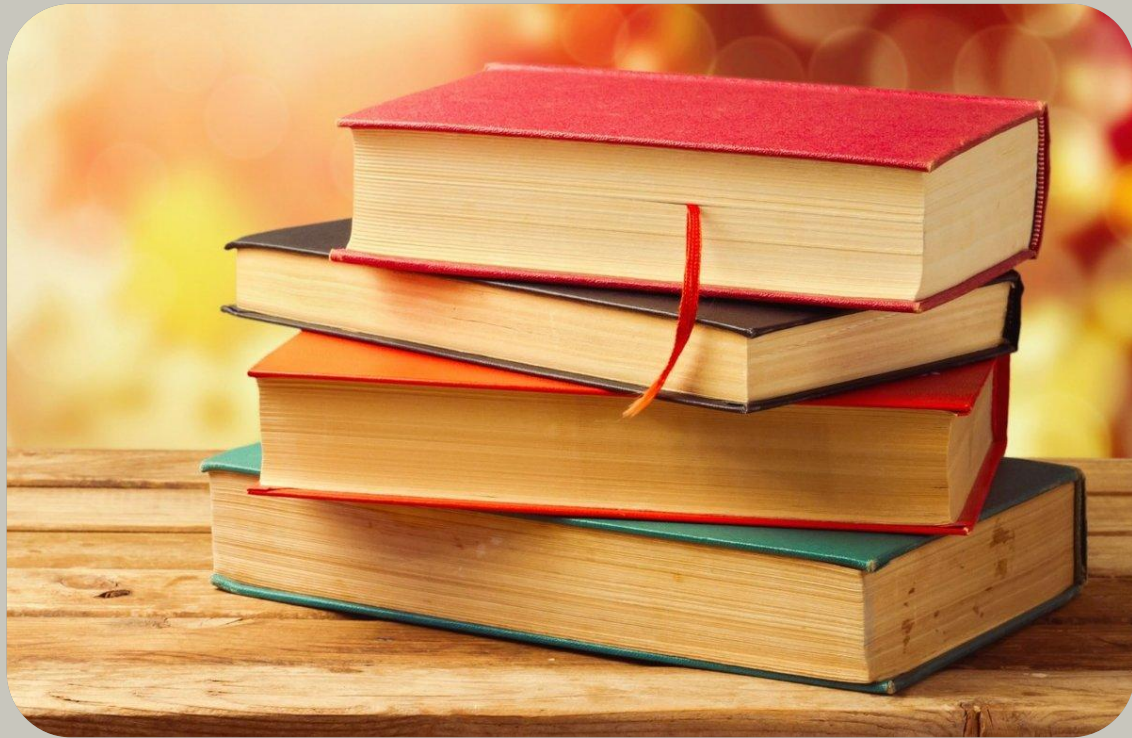


Современные книги печатаются на бумаге, полученной путём измельчения древесины

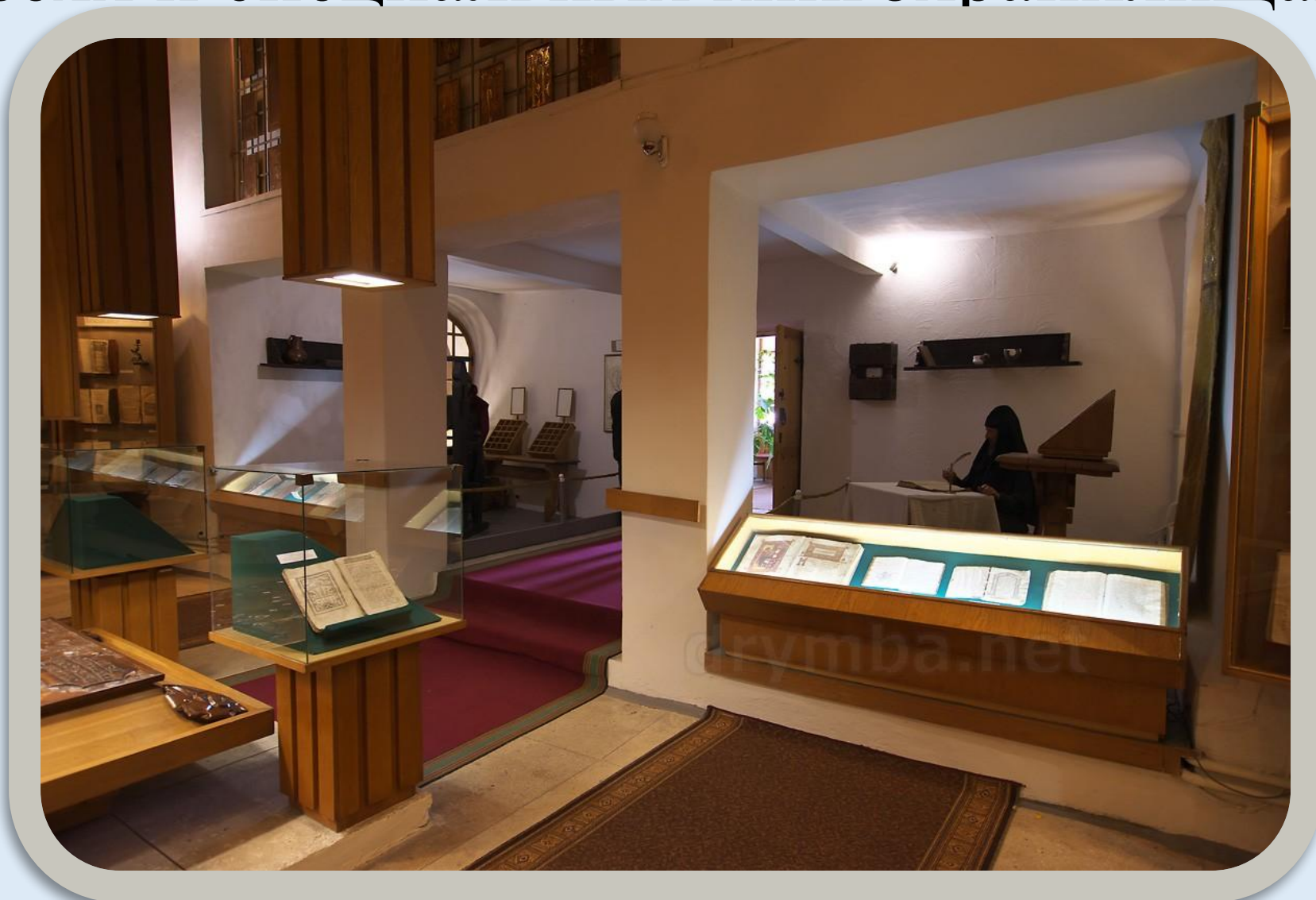
Процесс получения бумаги.



Современные книги выглядят так.
Мы можем увидеть их у себя дома и в
библиотеках



А старинные книги мы можем увидеть только
в музеях и специальных книгохранилищах



Зачем же нужны книги?!

Зачем нужны нам книжки?

- Чтоб их читали ребяташки.

В каждом доме на углу книжечки стоят в шкафу

Книги разные бывают, они всему нас п

Из книг узнаём мы очень много вещей

Для этого книги нужны для людей.

Книжки нужно всем беречь!

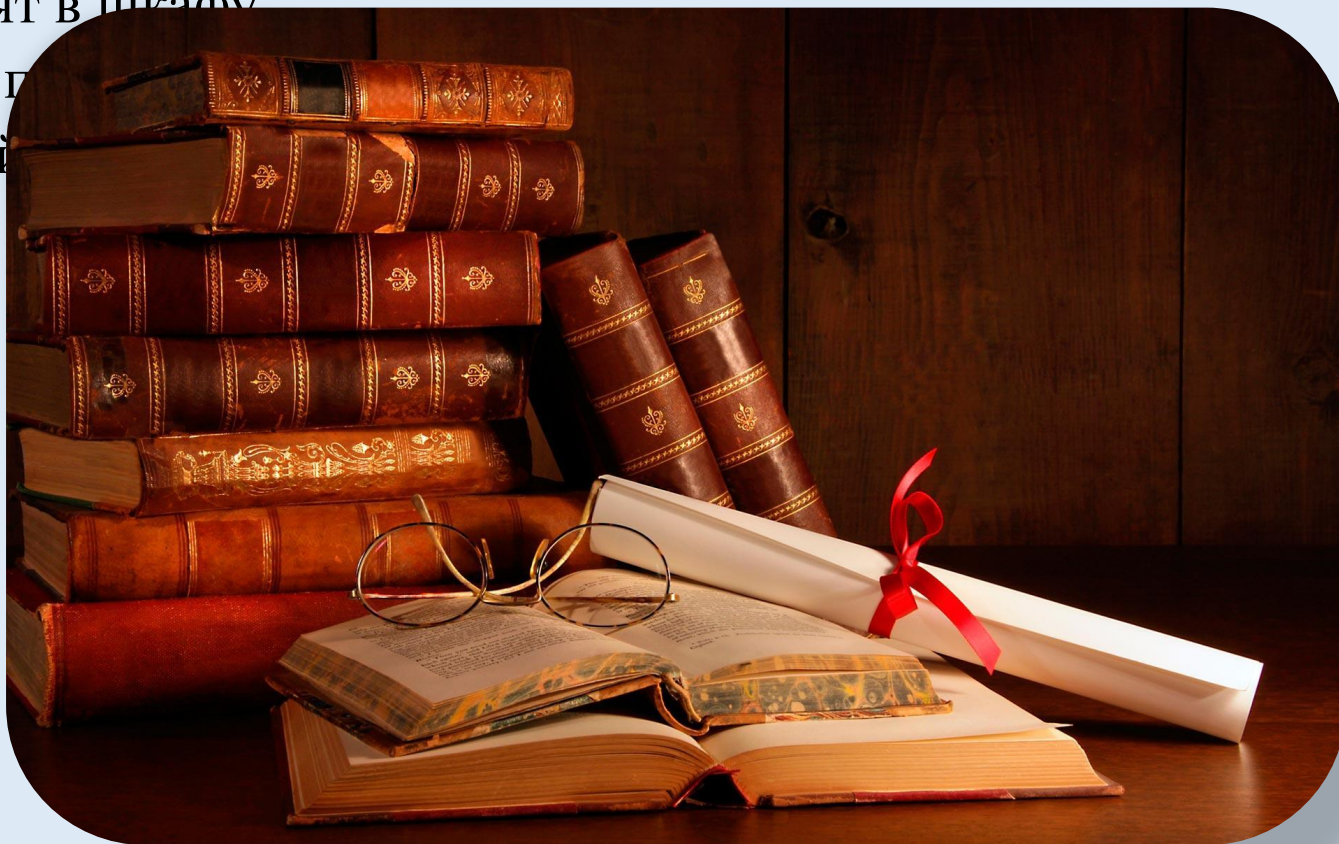
Они нам дают богатую речь.

Люби, дружок, книги всегда!!!!

Пригодятся они на многие года.

Книги нужны, чтобы их читали

И что-то новое узнавали.



«Что можно узнать из книг?»

Этот вопрос я решил задать своим сверстникам.
И вот что они ответили:

«По книгам мы учимся. Книги могут дать ответ на любой вопрос.»

«В книгах много интересных рассказов, сказок, стихов.

Книги бывают разные.»

«Есть художественные книги, в них собраны сказки, рассказы, стихи. Бывают обучающие книги. Это учебники, словари, справочники, энциклопедии. Когда человек много читает, он становится грамотным, образованным, умным.»

«Очень много интересного можно найти в книгах. Я люблю читать книги. Больше всего мне нравятся рассказы о приключениях, смешные истории.»

И напоследок я хочу сказать ,
Друзья, читайте книги...

Спасибо за внимание!