The background of the slide is a vibrant, colorful illustration of a garden. In the center, a wooden easel holds a white sign with text. The garden is filled with various flowers, including tulips and daisies, and several butterflies are fluttering around. In the background, there is a small pond and a blue sky with light clouds.

**Методическая
разработка на
тему:
Прозрачный
мольберт-
«Прозрачное чудо»**

**нетрадиционное средство развития
творческих способностей у
дошкольников»**

**Выполнила:
Воспитатель
МБДОУ
«Детский сад
«Дюймовочка
» г.Заозерный
Даншина
Наталья
Викторовна**

ЦЕЛИ:

- Разработать, систематизировать и апробировать мини-занятия с использованием прозрачного мольберта
- Развивать высшие психические функции и творческое мышление.



ЗАДАЧИ:

1. Подобрать игры и игровые упражнения с использованием прозрачного мольберта для детей дошкольного возраста.
2. Развивать общую и мелкую моторику;
3. Развивать цветовое восприятие и сенсорное развитие;
4. Корректировать зрение и зрительное восприятие;
5. Развивать речь и мышление в процессе восприятия и отображения;
6. Преодолевать недостатки развития личностных качеств, таких, как неуверенность, неумение преодолевать трудности, ранимость, робость, и др.



Рекомендации при использовании «Прозрачного мольберта»:

- Занятия начинать всегда со сказки, стихотворения, игры.
- Занятия проводятся согласно возрастному ограничению во времени.
- Обязательна зрительная гимнастика для снятия глазного напряжения.
- Рисовать надо как правой, так и левой рукой – для развития и стимуляции полушарий головного мозга.



Прозрачный мольберт

Визуальное
впечатление

Тактильное
ощущение

Творческое
самовыражение

Коррекция
зрения

Психическое
развитие

Мелкая
моторика

Коммуникативные
навыки

Интеллектуальное
развитие

Развитие речи



Прозрачный мольберт

Занятия живописью на стекле – прекрасный способ творческого самовыражения детей, способствующий развитию у них коммуникативных навыков.



**Виды нетрадиционной
техники
изобразительного
искусства на
прозрачном мольберте**



Рисование пальцами и ладоншкой.



Даже никогда не рисуя пальцами, можно представить особенные тактильные ощущения, которые испытываешь, когда опускаешь палец в гуашь — плотную, но мягкую, размешиваешь краску в баночке, подцепляешь некоторое количество, переносишь на мольберт и оставляешь первый мазок. Это целый ритуал!

Поролоновые рисунки



Штампы и печати.



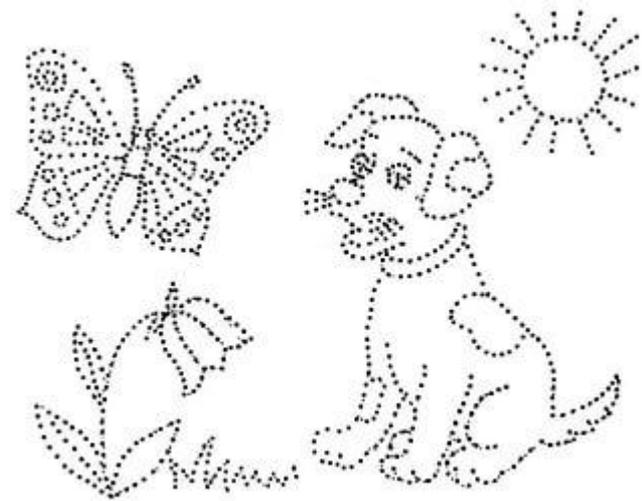
Мето
Д
МОНО
ТОПИ
И



Рисование маркером



Точечный рисунок





Рисуем по
очереди

Юный портретист

**Творим
вместе**

Рисунок плюс

Рисуем с
натуры



- Рисуем по очереди



-Рисунок плюс



- Рисуем с натуры



- Юный портретист



Выводы:

При работе на мольберте:

- отмечается динамика в развитии детей: преобладает положительный эмоциональный фон, дети становятся более активными;

-внимание детей становится более устойчивым, характерно принятие простых инструкций, повышается самоконтроль. У некоторых детей формируются сенсорные эталоны цвета, формы, величины. Показательны успехи детей в развитии речевой функции: повышается уровень понимания речи, значительно пополняется активный словарь.



Предлагаю поиграть в следующие игры



Игра для самых маленьких "Дождик, дождик, кап, кап, кап".

Задачи:

- 1.обучать приемам "пальцевой живописи";
- 2.развивать зрительно – двигательную координацию;
- 3.формировать умения адекватно относиться к изобразительному материалу (не есть краски, не разбрызгивать воду и краски, не размазывать краски по телу или по столу), подражать действиям педагога, принимать помощь с его стороны.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь синего цвета.
Пластиковая тарелочка, влажные салфетки для вытирания пальцев руки, халат.

Ход игры:

1. Обмакнем один палец в синюю краску
2. Нарисуем капельки дождя, используя краску синего цвета.
3. Вместе радуемся полученному изображению.



Игра "Гусеница".

Задачи:

1. формировать умения дорисовывать изображения до целостного образа, используя традиционную технику рисования кистью (прием "примакивание", рисование кончиком кисти, рисование волнистых линий);
2. расширять активный и пассивный словарный запас ребенка;
3. развивать желание украсить формы узором.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь желтого, красного, синего, зеленого цвета, пластиковые тарелочки, баночка с водой, влажные салфетки, халат.

беличьи кисточки № 1, 3; широкие кисти.

Ход игры:

1. Обмакнем ребро ладони в краску или используем кисть для окрашивания его в нужный цвет. Оттиснем отпечаток ребра ладони несколько раз на стекле мольберта. 2. Дорисуем с помощью тонкой кисточки полученное изображение, используя краски красного, зеленого и синего цвета.





Игра "Рисуем вместе".

Задачи:

- 1.развивать навыки ориентирования на вертикальной плоскости, сотрудничества ;
- 2.формировать творческую активность.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь, кисти,непроливайка, салфетка, образец рисунка

Ход игры:

Дети с разных сторон рисуют одинаковые предметы, после чего объединяют рисунки совместным сюжетом. Например: "у кошки день рождения" - дети рисуют шарики для кошки, а затем проводят ниточки к ее лапкам. Воспитатель, побуждает детей работать совместно, формирует у них коммуникативные навыки, развивает творческие способности.



Игра "Домик".

Задачи:

1. совершенствовать навык в различии признаков предметов;
2. формировать коммуникативные навыки,
3. развивать творческие способности.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь, кисти, непроливайка, салфетка, образец рисунка

Ход игры:

воспитатель рисует домик, а дети яркие, желтые окна.



Игра "Ёлочка".

Задачи:

1. развивать полисенсорные способности детей в процессе различения предметов,
2. формировать коммуникативные навыки,
3. развивать творческие способности.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь, кисти, непроливайка, салфетка, образец рисунка

Ход игры:

воспитатель рисует елочку, а дети "зажигают" на ней разноцветные огоньки.



Игра "Догони".

Задачи:

- 1.формировать навыки работы в паре, по определенным правилам
2. развивать зрительно - моторную координацию.

Оборудование:

стеклянный мольберт, гуашь, кисти, непроливайка, салфетка, образец рисунка

Ход игры:

девочка рисует круги ("бутоны"), мальчик подрисовывает к ним линии ("стебли").
Выполняется в быстром темпе.



**Уважаемые коллеги,
спасибо за внимание!**

**Счастья всем и удачи,
творческих успехов и
благополучия.**

